

NEDERLANDSCH ECONOMISCH-HISTORISCH ARCHIEF

**CATALOGUS
VERZAMELING MODE- EN
KOSTUUMGESCHIEDENIS
DE COLLECTIE VAN DEVENTER**

Amsterdam 2003

INLEIDING

Inleiding bij de uitgave 1978

Wanneer men zich afvraagt welke menselijke behoeften een universeel karakter dragen, dan zal men al snel behalve aan voedsel en huisvesting denken aan kleding en opschik. Immers, zelfs bij de meest primitieve volkeren ziet men de neiging zijn uiterlijk op kunstmatige wijze van de natuur te doen afwijken. Dit kan onder andere door middel van kledingstukken, sieraden of tatoeage.

Hoewel kleding dikwijls praktisch nut heeft, namelijk bescherming van het lichaam tegen klimatologische omstandigheden, is dit zeker niet de enige en zelfs niet altijd de belangrijkste functie. Kleding heeft bovendien vaak een symbolische of psychologische betekenis. Men wil er dikwijls bewust of onbewust iets mee weergeven over de visie die men heeft op zichzelf of de omringende maatschappij. Om een voorbeeld te noemen: Kemal Atatürk verbood aan het begin van de 20ste eeuw de fez, terwijl de fez een eeuw eerder kenmerk was geworden voor revolutionaire vernieuwingen in het Turkse rijk.

Kleding wordt dus door maatschappij en cultuur bepaald en kan vaak een belangrijke indicatie zijn voor sociale en culturele processen. Het is dan ook niet verwonderlijk, dat tal van onderzoekers uit uiteenlopende disciplines aan kleding en mode grote aandacht hebben geschonken. De psychiater-cultuurhistoricus Max von Boehn bijvoorbeeld kwam vanuit zijn psychologische belangstelling tot een studie van de sociale en culturele kaders van het menselijke gedrag en besteedde in zijn werk grote aandacht aan dit aspect.

Ook in een van de eerste Nederlandse studies over de geschiedenis van het dagelijks leven: *Het leven van onze voorouders* door De Roever en Dozy wordt ruime aandacht aan de mode besteed.

Een van de grote problemen bij historisch onderzoek naar mode is de beschikking van het bronnenmateriaal. Oorspronkelijke kledingstukken zijn schaars en geven vaak ook niet voldoende informatie. Van groot belang zijn in dit verband contemporaine documenten over kleding en opsmuk. Echter, dit materiaal vindt zelden zijn weg naar bibliotheken of musea. Collecties van geschriften op dit gebied zijn dan ook schaars. Dergelijke verzamelingen zijn meestal het resultaat van activiteiten van een particuliere verzamelaar.

Zo'n collectionneur was J.H.J. van Deventer (-1950), kleermaker te Amsterdam. In zijn vak verwierf hij grote vermaardheid; zijn firma was jarenlang een begrip, terwijl hij ook bekendheid verwierf door de opleidingsschool voor het kleermakersbedrijf waarvan hij jarenlang de leiding had.

Naast deze activiteiten ontwikkelde hij een grote interesse voor de geschiedenis van het vak, wat hem ertoe bracht een collectie van geschriften bijeen te brengen. Hij reisde daartoe bijna geheel Europa af en wist zo een unieke collectie te vergaren. Van Deventer zag in dat modegeschiedenis alleen zinvol bestudeerd kon worden in een breder cultuurhistorisch verband, zodat zijn collectie tal van werken bevat die het terrein van de modegeschiedenis in strikte zin te boven gaan.

Naast vooral het technische aspect van het kleding maken had ook het economische aspect zijn belangstelling. Dit is waarschijnlijk mede aanleiding geweest dat hij in 1935 bepaalde dat bij zijn overlijden de collectie zou overgaan in het bezit van de Economisch-Historische Bibliotheek.

Toen deze overdracht in 1950 had plaatsgevonden, werd de collectie in 1953 in het openbaar gepresenteerd door een kleine selectie uit de verzameling te exposeren. De tentoonstelling werd ingericht onder leiding van de pionier van de kostuumgeschiedenis, de kunsthistoricus F.W.S. van Thienen, hoogleraar aan de Koninklijke Academie voor Beeldende Kunsten te Amsterdam. De expositie trok vrij veel belangstelling; een gastenboek dat eveneens de recensies uit de diverse landelijke dagbladen bevat, bleef bewaard [Bijzondere Collecties van het NEHA - CS]. De collectie wordt voortdurend aangevuld, zij het op beperkte schaal.

Ofschoon de collectie geregeld wordt geraadpleegd door onderzoekers op velerlei gebied, heeft zij toch niet de bekendheid gekregen die zij verdient. Ongetwijfeld hangt dit samen met het feit dat een dergelijke verzameling niet in de eerste plaats in een economisch-historische bibliotheek wordt verwacht. Teneinde hierin verbetering te brengen, is besloten tot publicatie van deze catalogus.

De bestaande kaartcatalogus van Van Deventer werd daartoe geheel herzien en aangevuld. Voorts werd besloten daaraan toe te voegen de werken op het terrein van de textielgeschiedenis die in de collectie van de Economisch-Historische Bibliotheek aanwezig zijn. Deze is nauw verwant aan de kleding- en modegeschiedenis. De Van Deventer-collectie benadert de modegeschiedenis vooral vanuit een 'technisch-historische' en 'cultuurhistorische' gezichtshoek. Het ligt voor de hand dat bij een publicatie door een economisch-historische bibliotheek ook het economisch-historische aspect aandacht krijgt. Bij een dergelijke benadering van de modegeschiedenis zal men namelijk spoedig zijn interesse ook uitstrekken tot de nijverheid die aan het kledingbedrijf ten grondslag ligt, de textielindustrie.

[...]

Bij de uitgave 2003

De publicatie van de *Katalogus van mode- en textielgeschiedenis*. Economisch-Historische katalogi; 2 (Amsterdam, 1978) heeft lange tijd voor de nodige bekendheid van de collectie gezorgd. Na 23 jaar is echter een nieuwe impuls niet overbodig. Sinds het uitkomen van de *Katalogus* is de situatie rond de Van Deventer collectie veranderd. In de inleiding van 1978 werd nog gesproken over bescheiden aanvullingen, in de jaren na 1980 zijn die geheel opgehouden. De in de inleiding genoemde kaartcatalogus bestaat nog steeds en is niet vervangen door een gedigitaliseerde catalogus. Daarmee is de toegankelijkheid van de collectie er niet beter op geworden, zeker niet als je bedenkt dat de *Katalogus* geen signaturen (plaatsnummers) bevat en een beroep op de kaartcatalogus noodzakelijk blijft. Dat geldt overigens niet voor de collectie textielgeschiedenis van de EHB. Die is zoals verder de gehele collectie toegankelijk via het catalogussysteem van het IISG en zowel in huis als via internet beschikbaar. Daarnaast kon worden vastgesteld dat ook de fysieke toestand van de collectie voor verbetering vatbaar was. Het opnieuw verpakken in zuurvrij materiaal, meer ruimte, ook om materiaal plat te kunnen leggen en verbetering van de plaatsing van boeken bleek noodzakelijk.

De fysieke toestand van de collectie en de noodzaak daarin verbetering te moeten aanbrengen vormde de directe aanleiding voor de aanpak van de collectie. Toen dat eenmaal in gang was gezet, leek het betrokkenen een goede gedachte om ook de toegankelijkheid te verbeteren met als uitgangspunt de *Katalogus*. De eerste stap was het digitaliseren van de tekst, de tweede het toevoegen van signaturen aan de titels en het schiften van Van Deventer en EHB. Het resultaat is een catalogus van de Van Deventer collectie als pdf aangeboden. Daarmee kan deze worden doorzocht en geheel of gedeeltelijk geprint. Wij hopen op deze manier de bekendheid en het gebruik van de collectie opnieuw een stimulans te kunnen geven.

Bij de catalogus

De titels zijn gerangschikt op onderwerp. Daarbij is zoveel mogelijk de indeling van de *Katalogus van mode- en textielgeschiedenis* aangehouden en is deze zo min mogelijk gecorrigeerd.

Lijst van afkortingen

afb(n).	Afbeeldingen
dln.	Delen
graf(n).	Grafieken
krt(n).	Kaarten
lit. opg.	Literatuur opgave
plt(n).	Platen
z.j.	Zonder jaar
z.pl.	Zonder plaats

INHOUDSOPGAVE

Inleiding	2
Inhoudsopgave	4
I. Belletrie	6
II. Biografieën	10
III. Het kostuum	
Bibliografieën, catalogi, woordenboeken	11
Algemene beschouwingen	12
Kostuumgeschiedenis	
Algemeen	14
Naar tijdperk	16
Per land	20
Kostuums voor bepaalde categorieën	
Klederdrachten	26
Kerkelijke kostuums	30
Militaire kostuums	30
Ridderkostuums	32
Bijzondere onderwerpen	
Carnavalkleding	32
Karikaturen	32
Kledingvoorschriften	33
Livrei	34
Mannenkostuums	34
Ondergoed	34
Poppenkleding/speelgoed	34
Reformkleding	34
Toneelkostuums	35
Diversen	35
Onderdelen van de kleding	
Dassen	36
Hoeden	36
Kapsels en pruiken	36
Knopen	37
Het korset	37
Paraplu	38
Schoenen	38
Sieraden	38
Diversen	39
IV. Cultuurgeschiedenis	40
Algemeen	40
Per land	41
V. Handwerk	44
Algemeen	44
De gilden	46
Het kleermakersbedrijf	
Algemeen	48
Geschiedenis	50
Techniek	50
Algemeen	50
Geschiedenis	52
Vrouwen- en kinderkleding	53

Mannenkleding	55
Diversen	58
Confectie-industrie	58
VI. Textielindustrie	59
Techniek van de textielproductie	59
Algemeen	59
Beschrijving	59
Geschiedenis	60
Spinnen en weven	60
Algemeen	
Geschiedenis	
Verschillende stoffen	
Verven en bedrukken	61
VII. Verschillende onderwerpen	62
Handwerken	
Borduurkunst	
Kantwerk	
Weven	
VIII. Tijdschriften	64

I. BELLETRIE

ALEXIS (W.) [ps.van W.Haring], *Die Hosen des Herrn von Bredow; vaterlandischer Roman* (Berlin, 1924) 8°. 311 blz.
VDB 20

ANDERSEN (H.), *Eine Auswahl mit Scherenbildern von H. von Gumpenberg* ([Leipzig], z.j.) 8°. 210 blz.
VDB 40

ALTE deutsche Schwänke; [ausgewählt von Owlglass; Holzschnitte von M.Unold] (München, z.j.) 8°, 369 blz.
VDB 1520

BLEI (F.), *Die Puderquaste; ein Damen-Brevier aus den Papieren des Prinzen Hippolyt* (München, 1909) 8°, 208 blz.
VDB 60

BOUCHOT (H.), *Les élégances du Second Empire* (Paris.z.j.) 8°, XVII, 245 blz. Met afbn.
VDB 80

BOUVIER (A.), *Mademoiselle Olympe (ancienne maison Palmyre)*. 16e éd. (Paris. z.j.) 8°, 492 blz.
VDB 100

Ce que j'ai vu en chiffonnant la clientèle (Paris, [1938]) 8°, 191 blz.
VDB 120

DEUTSCHE Märchen mit vielen Bildern von L. Richter (Dachau, 1918) 8°, 236 blz.
VDB 480

DROIT (Le) des femmes au luxe et à la toilette (Paris,z.j.) 8°, 63 blz.
VDB XIX : 1

EYTH (M.), *Der Schneider von Ulm; Geschichte eines zweihundert Jahre zu früh Geborenen* (Stuttgart etc., z.j.) 8°, 802 blz.
VDB 160

FROWEIN (Eberhard), *Romanze der Kleidung* (Berlin, 1942) 8°. 300 blz. Met afbn. en lit.opg.
VDB 180

GAUDY (F. von), *Aus dem Tagebuch eines wandernden Schneidergesellen* (München, z.j.) 8°, 95 blz. Met afbn. Literarische Bausteine, 4.
VDB XX : 1

GAUDY (F. von), *Aus dem Tagebuch eines wandernden Schneidergesellen* (Zürich etc., [1923]) 8°, 209 blz. Kleine Amalthea Bücherei; 1. Reihe, 6.
VDB 220

GOGOL (N.), *Der Mantel; eine Novelle / aus dem Russischen übertr. von R.Kassner* (Leipzig, z.j.) 8°, 52 blz.
VDB XX : 2

HAASSE (Hella S.), *Kleeren maken de vrouw* (Amsterdam, 1947) 8°, 170 blz. Met afbn. Carrière-boeken.
VDB 250

HALBERTSMA (B.), *Rimen en teltsjes*; 5te pr. (Ljouwert, 1918) 8°, 536 blz. Met afbn.
VDB 260 fol.

HAUPTMANN (C.), *Das Kostümgenie* (Berlin, [1920]) 4°, 27 blz. Lilien-Druck ; 2.
VDB 1920 : 7

HAWES (Elizabeth), *Fashion is spinach*; [4th pr.] (New York, [1938]) 8°, X, 337 blz.
VDB 280

HOCHSTETTER (G.), *Leute machen Kleider*; Roman von Hausvogteiplatz (Berlin, [1932]) 8°, 286 blz.
VDB 300

HOFFMANN (E.T.A.), *Klein Zaches, genannt Zinnober; ein Märchen*. Mit 24 farbigen Original-lythographien von H. Stubenrauch; 2. Aufl. (München, z.j.) 4°, 79 blz.
VDB XX : 68

HOLTEI (K.von), *Ein Schneider*; 2 Aufl. (Breslau, 1858) 8°, 3 dln.
VDB 340 a-c

HUART (L.), *Physiologie du tailleur*; vignettes par Gavarni (Paris, z.j.) 8°, 122 blz.
VDB XIX : 2

IMMERZEEL jr. (I.), *Lotgevallen van Balthazar Knoopius*; 2e verb. dr. (Amsterdam, 1842) 8°, VIII, 178 blz. Met afbn.
VDB 380

KAPPSTEIN (Th.), *Peter Rosegger; ein Charakterbild* (Stuttgart, 1904) 8°, XV, 334 blz. Met afbn.
VDB 400

KELLER (G.), *Kleider machen Leute; eine Seldwyler Geschichte*; mit 8 Bildern von W.Harweth (Wien, z.j.) 8°, 162 blz.
VDB XX : 3

KINGSLEY (C.), *Alton Locke* ([London], z.j.) 8°, 485 blz.
VDB 440

KLEPPER (Erhard), *Die Aufklärung der Dame, 1700-1800*; nach zeitgenössischen Berichten und Vorlagen (Berlin, 1957) 8°, 200 blz. Met afbn.
VDB 430

KODDIGE en ernstige opschriften op luifels, wagens, glazen, uithangborden en andere tafereelen; 3^e uitg. (Amsterdam, 1846) 8°, IV, 200 blz., 2 dln. in 1 bd.
VDB 680

LODEESEN (J.D.), *Ernst en luim, behelzende eene reeks van berijmde verhalen ...* (Z.pl., 1849) 8°, XVI, 353 blz.
VDB 460

MAYER (T.H.), *Prokop der Schneider* (Leipzig, 1922) 8°, 319 blz.
VDB 500

MEREDITH (G.), *Evan Harrington*; [4th pr.] (London, [1929]) 8°, VII, 572 blz.
VDB 520

MODELMESEN geschetst door een modelmensch (Amsterdam, z.j.) 4°, 93 blz. Met afbn.
VDB XIX : 19

MONNIER (H.), *Die Geschichte des Spiessburgers*; mit eigenen Zeichnungen; [aus dem französischen übertr.] (Berlin, 1919) 8°, 151 blz. Met afbn.
VDB 560

MONTEPIN (X.de), *Les viveurs de Paris; un roi de la mode* (Bruxelles etc., 1853) 8°, 2 dln. in 1 bd.
VDB 580

MÜLLER-SCHLÖSSER (H.), *Schneider Wibbels Tod und Auferstehung* (Düsseldorf, [1938]) 8°, 334 blz.
VDB 600

NEUES Wunderhorn; die schönsten deutschen Volkslieder aus alter und neuer Zeit mit Singweisen und Bildern ... / zusammengest. und hrsg. von K.Henniger; 3. Aufl. (München, z.j.) 8°, VII, 237 blz. Met lit.opg.
VDB 1700

OLDEN (H.), *Die erste Krawatte und andre Geschichten* (Stuttgart, z.j.) 8°, 160 blz.
VDB 660

PARKER (G.), *The right of way; being the story of Charley Steel and another* (London etc., [1926]) 8°, 324 blz.
VDB 700

PASPOORT VAN GRIJPSKERKE, *Humors bruiloft*; uitgeg. ten voordeele der Vereeniging tot het bezoeken der armen (Middelburg, 1863) 8°, 256 blz.
VDB 720

POIRET (Paul), *En habillant l'époque* (Paris, [1930]) 8°, 313 blz. Met afbn.
VDB 740

POTTER (Beatrix), *The tailor of Gloucester* (London etc., [1903]) 8°, 85 blz. Met afbn.
VDB 760

QUACK (De) en Fallée, *De zangzieke kleermaker*; zangspel / naar het Fransch (Le bouffe et le tailleur) van Armand-Gouffé en Villiers ... (Amsterdam, 1812) 8°, VII, 46 blz. Met afbn.
VDB 1812 : 1

REIFFENBERG fils (F. de) et P.Auguez, *A propos de bottes* (Paris, 1855) 8°, 141 blz.
VDB 1855 : 1

RICHTER (K.), *Der Schneider Karls des Grossen* ([Berlin], z.j.) 8°, 46 blz.
VDB 1932 : 1

RINGELNATZ (J.), *"Für die Mode, nicht dagegen sei der Mensch"; Gedichte für Venus* ([Chemnitz], z.j.) 8°, 35 blz. Met afbn.
VDB XX : 4

ROSEGGER (Peter), *Abenddämmerung; Rückblick auf den Schauplatz des Lebens* (Leipzig, 1919) 8°, 308 blz.
VDB 860

ROSEGGER (Peter), *Acht Erzählungen* / mit einer Einl. und erläuternden Bemerkungen vers. von J.J.H. Lambermon; 3. Aufl. (Groningen, 1922) 8°, 208 blz. Met afbn.
VDB 880

ROSEGGER (Peter), *Alpengeschichten*; Ill. Von F. Reisz (Stuttgart, [1896]) 8°, 93 blz.
VDB 900

- ROSEGGER (Peter), *Alpensommer* (Leipzig, z.j.)] 8°, 400 blz.
VDB 920
- ROSEGGER (Peter), *Als ich noch der Waldbauernbub war*; für die Jugend ausgewählt aus den Schriften Roseggers vom Hamburger Jugendschriftenausschuss (Leipzig, 1922-1924) 8°, 2 dln.
VDB 940 a-b
- ROSEGGER (Peter). *Als ich noch jung war; neue Geschichten aus der Waldheimat* (Leipzig, 1912)] 8°, 439 blz. Met afbn.
VDB 960
- ROSEGGER (Peter), *Das Buch der Novellen* (Leipzig, z.j.) 8°, 3 dln.
VDB 980 a-c
- ROSEGGER (Peter), *Die Forsterbuben; ein Roman aus den steirischen Alpen* ([Berlin usw.], z.j.) 8°, 319 blz.
VDB 1000
- ROSEGGER (Peter), *Der Gottsucher*; 27. Aufl. (Leipzig, 1908) 8°, 412 blz.
VDB 1020
- ROSEGGER (Peter), *Die beiden Hänse; ein Roman aus unserer Zeit* (Leipzig, 1912) 8°, 362 blz.
VDB 1040
- ROSEGGER (Peter), *Heidepeters Gabriel; eine Geschichte in zwei Büchern* (Leipzig, 1922) 8°, 348 blz.
VDB 1060
- ROSEGGER (Peter), *I.N.R.I.; de blijde boodschap van een armen zondaar* / vert. [uit het Duits] van J.Herderschee (Amsterdam, z.j.) 8°, 248 blz.
VDB 1080
- ROSEGGER (Peter), *De landsvorstin; "Martin der Mann"* / [uit het Duits] vert. door J. Kuyman. ([Amsterdam], z.j.) 8°, IX, 271 blz. Wereldbibliotheek; 314.
VDB 1100
- ROSEGGER (Peter), *Land-zegen* / bew. van W. Zaalberg; 2e dr. (Amsterdam, z.j.) 8°, 324 blz.
VDB 1120
- ROSEGGER (Peter), *Levensbeelden* / [vert. uit het Duits] van J.Herderschee (Amersfoort, 1918) 8°, VII, 162 blz.
VDB 1140
- ROSEGGER (Peter), *Het eeuwige licht* / bew. van W.Zaalberg (Amsterdam, z.j.) 8°, 352 blz.
VDB 1160
- ROSEGGER (Peter), *Peter Mayr der Wirt an der Mahr; eine Geschichte aus deutscher Heldenzeit* (Leipzig, z.j.) 8°, 391 blz.
VDB 1180
- ROSEGGER (Peter), *Die Schriften des Waldschulmeisters*; 44. Aufl. (Leipzig, 1902) 8°, 336 blz.
VDB 1200
- ROSEGGER (Peter), *Sonnenschein* (Leipzig, [1912]) 8°, 392 blz.
VDB 1220
- ROSEGGER (Peter), *Mit Tieren und Menschen* / der Jugend dargebracht im Auftrag der Freien Lehrervereinigung für Kunstpflege in Berlin von W. Müller-Rüdersdorf; mit Bildern von E. Kleinow (Leipzig, 1926) 8°, 139 blz.
VDB 1240
- ROSEGGER (Peter), *Typen en tafereelen uit de Stiermarksche Alpen* / vert. door P. Verkruijsen (Haarlem, [1903]) 8°, 159 blz. Met afbn.
VDB 1260
- ROSEGGER (Peter), *Waldheimat; Erzählungen aus der Jugendzeit* (Leipzig, z.j.) 8°, 4 dln.
VDB 1280 a-d
1. Das Waldbauernbübel
 2. Der Guckinsleben; mit einem Bildnis des Verfassers als Waldbauernbub
 3. Der Schneiderlehrling
 4. Der Student auf Ferien.
- ROSEGGER (Peter), *Weltgift* (Leipzig, z.j.) 8°, 342 blz.
VDB 1300
- ROSEGGER (Peter), *Mein Weltleben oder wie es dem Waldbauernbuben bei den Stadtleuten erging* (Leipzig, 1898) 8°, II, 457 blz.
VDB 1320
- ROSEGGER (Peter), *Wildlinge* (Leipzig, 1906) 8°, VIII, 411 blz.
VDB 1340
- ROSENFELD (M.), *Lieder des Ghetto* / übertr. aus dem jüdischen von B. Feiwel; 4. Aufl. (Berlin, z.j.) 8°, 142 blz. Met afbn.
VDB 1360

ROUBAUD (L.), *Uit het rijk der mannequins; de roman van de mode* / [uit het Frans] bew. door L.Faust (Amsterdam, z.j.) 8°, 176 blz. Met afbn.
VDB 1380

SAUER (A.), *Nachwort und Erläuterungen zur Historia von I. Winckelfelder und J.von der Schneidt* (Prag, 1923) 8°, 63 blz.
VDB 1923 : 1

SAYWELL (F.B.), *The clever little tailor or Seven at a blow*; ill. by H.J. Harvey (London, z.j.) 8°, I, 56 blz. Met afbn.
VDB 1400

SCHERR (J.), *Der Student von Ulm; Zeit-und Sittengemälde aus dem Anfang des 16. Jahrhunderts*; 6. Aufl. (Ulm, 1922) 8°, 169 blz.
VDB 1922 : 1

SCHRODER (W.), *Humoresken* (Leipzig, [1873]) 8°, 72 blz.
VDB 1873 : 2

SCHULTE (H.), *Das Spiel vom klugen und tapferen Schneiderlein; ein Handpuppenspiel in fünf Szenen* (Leipzig, z.j.) 8°, 72 blz. Das deutsche Puppenspiel; 2.
VDB XX : 5

STEGGERDA (H.), *Confectie; sociale roman* ('s-Gravenhage, z.j.) 8°, 299 blz.
VDB 1540

TAPFERE (Das) Schneiderlein / Zeichnungen von G. Heinsdorf (Mainz, z.j.) 8°, 7 blz.
VDB XX : 67

TÜRK (W.), *Konfektion* (Berlin usw., [1932]) 8°, 264 blz.
VDB 1560

TYL Uien Spiegel; ein kurtzweilig Lesen; geboren auf dem Land zu Brunswick; wie er sein Leben volbracht hatt; *XCVI seiner Geschichten* ([Leipzig, 1911]) 8°, 39 blz. Met afbn.
VDB 1580

ULENHART (N.), *Sonderliche curieuse Historia von Isaac Winckelfelder und Jobst von der Schneidt ... aller Welt zur Lehr und Warnung vor Beutelschneider ...* ([Prag, 1923]) 8°, VIII, 144 blz. Met afbn. Oorspr. uitg.: 1724.
VDB 1600

ULLMANN (R.), *Von der Erde des Lebens* / mit einem Geleitwort von R.M. Rilke (München usw., 1910) 8°, XIII, 101 blz.
VDB 1640

VALEUREUX (Le) tailleur (Paris, z.j.) 8°, 8 blz. Met afbn.
VDB XIX : 3

WALCH (G.), *Petite anthologie des prosateurs français; contes et nouvelles*; tome I; 3e éd. (Amsterdam, z.j.) 8°, 131, 15 blz. Met afbn.
VDB 1660

WINCKLER (J.), *Der tolle Bomberg; ein westfälischer Schelmenroman* (Stuttgart usw., 1925) 8°, 410 blz.
VDB 1680

II. BIOGRAFIEËN

AUREVILLY (J.A. Baron d'), *The anatomy of dandyism, with some observations on Beau Brummell* / transl. from the french by D.B. Wyndham Lewis; ...; 2nd ed. (London, 1928) 8°, XV, 84 blz. Met afbn.
VDB 1740

BAKST (L.), *The decorative art of Léon Bakst* / appreciation by A. Alexandre; notes on the ballets by J. Cocteau; transl. from the french by H. Melvill (New York, 1972) fol., 131 blz; Met afbn. Oorspr. uitg.: 1913. Dover art collections.
VDB 2350 fol

DIOR (Christian), *Dior* / übers. von S. Ackermann (Berlin usw., 1956) 8°, 250 blz. Oorspr. titel: *Christian Dior et moi*.
VDB 1790

ERTE; *designs; fashion drawings and illustrations from 'Harper's bazar'* / sel. and with an introd. by S. Blum (New York, 1976) fol., 130 blz. Met afbn. Dover art collections.
VDB 2360 fol

JESSE (C.), *The life of George Brummell commonly called Beau Brummell* / rev. and annot. ed. from the author's own interleaved copy; with 40 portraits ... of Brummell and his contemporaries (London, 1886) 4°, 2 dln.
VDB 1760 a-b

LATOURE (Anny), *Magier der Mode; Macht und Geheimnis der Haute-couture* (Stuttgart, 1956) 8°, 231 blz. Met afbn.
VDB 1825

LECOMTE (M.), *Le prince des dandys; le comte d'Orsay (1801-1852)* (Paris, 1928) 8°, 294 blz. Met lit. opg.
VDB 1800

ROSSEM (C.P. van), *Beau Brummell; "the princs of dandys" en Giacomo Casanova* (Utrecht, [1914]) 8°, 231 blz. Met afb.
VDB 1780

SCHMIDT (M.), *400 outstanding women of the world and costumology of their time* (Chicago, 1933) 8°, XVIII, 583 blz. Met afbn.
VDB 1820

SETTLE (Alison), *Fashion as a career* (London, 1963) 8°, 128 blz. Met afbn en lit. opg. Batsford Career Books.
VDB 1840

WHITE (Palmer), *Poiret* (London, 1974) fol., 191 blz. Met afbn en lit. opg.
VDB 2370 fol.

ZIEGEL (D.), *Der Mann der die Frauen anzog ... ; der Lebensroman des Modekönigs Drecol* (Berlin, 1933) 8°, 376 blz. Met afbn.
VDB 1720

III. HET KOSTUUM

BIBLIOGRAFIEEN, CATALOGI, WOORDENBOEKEN

AMBROSIANI (S.), Bilder af utställda föremål [i] Nordiska Museet. Abbildungen von ausgestellten Gegenstände. Illustrations of exposed objects (Stockholm, [1912]) 8°, 2 blz. 300 afbn.
VDB 1912 : 6

BÜCHER von heute und gestern; Mode und Gesellschaft (Berlin, [c.1924]) 8°.4 blz.
VDB 1924 : 2

BÜCHER-VERZEICHNIS der Genossenschafts-Bibliothek der Europ. Moden-Akademie ... (Dresden, 1897) 8°, IV, 114 blz.
VDB 1897 : 1

CATALOGUE of costume in Lancaster House; 2nd ed. (London, 1935) 8°, 212 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 2140

CATALOGUE de costumes d'autrefois XVIe, XVIIe, XVIIIe siècles de la société de l'histoire du costume ... (Paris, 1938) 8°, 64 blz. Met afbn.
VDB 1938 : 1

CATALOGUE [de l'] exposition de costumes anciens de la société de l'histoire du costume (Paris, 1909) 8°, 58 blz. Met afbn.
VDB 1909 : 1

CATALOGUE of the Hiler costume library (Paris, z.j.) 8°, 11, 70 blz.
VDB XX : 8

CATALOGUE officiel de l'exposition franco-belge de la mode, toilette et parure sous le haut patronage de LL.MM. Le roi et la reine (Bruxelles, 1922) 8°, 104 blz. Met afbn.
VDB 1922 : 2

CATALOGUS van werken op het gebied der costuumkunde van de Openbare Leeszaal en Bibliotheek Amsterdam (Amsterdam, 1951) 8°, 15 blz.
VDB 1951 : 1

COLAS (R.), Bibliographie généralé du costume et de la mode; description des suites, recueils, séries, revues et livres français et étrangers relatifs au costume civil, militaire et religieux, ... avec une table méthodique et un index alphabétique (Paris, 1933) 8°, 2 dln.
VDB 2000 a-b

COSTUME (Le) de la femme à travers les ages; projet Félix [à l'exposition universelle au Palais du costume (Paris, 1900) 8°, 64 blz. Met afbn.
VDB 1900 : 1

COSTUME (Le) , la mode; encyclopédie populaire ill. du vingtième siècle / publiée. sous la direction.de Buisson, Denis, e.a. (Paris, 1899) 8°, 160 blz.
VDB 2170

DICTIONNAIRE des jeux / publ. sous la direction R.Alleau ([Paris] , 1964) 4°, IV, 544, XII blz. Met afbn , krt en lit.opg, Réal ités de l'imaginaire.
VDB 2003 fol

ENCYCLOPÉDIE du costume des peuples de l'antiquité à nos jours ainsi que les costumes nationaux et régionaux dans le monde / introd. de M.Cottaz; documents réunis et dessinés par M.Tilke; ... (Paris, 1955) fol., 83 blz., 200 blz. afbn.
VDB 2005 fol

FRIES (W.), Die Kostümsammlung des germanischen Nationalmuseums zu Nürnberg; ... (Nürnberg, 1926). Overdruk uit: Festschrift zum 60. Geburtstag von Theodor Hampe, 3-65.
VDB 1924 : 9

GOTT grüss ein ehrbar Handwerk; ein wohlfeiles Anbot feiner Bücher und Traktätlein über Handwerk, Beruf und Gewerbe (Wien, z.j.) 8°, 48 blz. Katalog 63; Antiquariat V.A.Heck.
VDB XX : 29

GUIDE to the collection of costumes of the Victoria and Albert museum department of textiles; [rev. and repr.] (London, 1924) 8°, VIII, 42 blz. Met afbn.
VDB 1924 : 1

HENKEL (M.D.), Over de costuumboeken naar aanleiding van een tentoonstelling in het Rijksmuseum, overdruk uit: Maandblad voor beeldende kunsten 19 (1942) no. 5.
VDB 1942 : 1 fol

IRONSIDE (Janey) , A fashion alphabet (London, 1968) 8°, 263 blz. Met afbn.
VDB 2190

KATALOG [von der] Galerie der Moden; Ausstellung im Hohenzollern-Kunstgewerbehaus Friedmann und Weber Oktober 1912 (Berlin, 1912) 8°, 97 blz. Met afbn.
VDB 1912 : 1

KOSTÜME, Uniformen, Waffen, Rüstungen, Musik, Theater, Spiel, Sport (Leipzig, z.j.) 8°, 119 blz. Katalog 623 von Karl W. Hiersemann.
VDB XX : 7

KLEIN (R.), *Lexikon der Mode; drei Jahrtausende europäischer Kostümkunde*; mit 980 zweifarbigen Zeichnungen von Marietta Riederer (Baden-Baden, [1950]) 4°, 443 blz. Met lit.opg.
VDB 2185 fol

KÜP (K.), *Costume, gothic and renaissance; some early costume books*. -Baldwin (M.), *Costume: 1400-1600* (New York, 1937) 4°, 20 blz. Met afbn.
VDB 1937 : 1

LEUTHNER (A.J.R.), [*Wörterbuch*] *Mochlia (bis) Model* (München, 1790) 8°, 153 blz.
VDB 1790 : 1

OEKONOMISCHE *Encyclopedie*; 40er Theil ; Kleid bis klein (Z.pl. en j.) 8°, 320 blz. Met afbn.
VDB 2180

SCHNEIDEREI und Wäsche, overdruk uit: *Katalog der Freiherrlichen von Lipperheide'schen Kostümbibliothek* (Berlin, 1901-05) Bd 2, 572-584.
VDB 1905 : 1

TENTOONSTELLING "Het costuum onzer voorouders" ten bate van de vereeniging T.I.B.O [gehouden in de] Ridderzaal, 's-Gravenhage 15 januari tot 5 februari 1936 (Den-Haag, 1936) 8°, 104 blz. Met afbn.
VDB 1936 : 1

UNIFORMEN, Trachten, Kostüme, Porträtwerke, Musik, Theater (Leipzig, z.j.) 8°, 112 blz. Katalog 651 von Karl W. Hiersemann.
VDB XX : 6

ALGEMENE BESCHOUWINGEN

AUDSLEY (G.A.), *Colour in dress; a manuel for ladies on all matters connected with the proper selection and harmonious combination of colours suitable for the various complexions based on the indisputable phenomena of colour* (London, 1912) 8°, 132 blz.
VDB 2200

BLANC (W.C.), *L'art dans la parure et dans le vêtement* (Paris, 1875) 8°, 375 blz. Met afbn.
VDB 2210

BOEHN (Max von), *Wer macht die Mode?* Overdruk uit: R. Müller-Freienfels, *Psychologie der Kleidung* (Berlin, [1924]) 17-20.
VDB 1924 : 2

BOONE (J.B.), *Instruction sur les modes* / 3ème éd. rev.par l'auteur (Bruxelles, 1844) 8°, 17 blz.
VDB 1844 : 1

BRENNINKMEYER (Ingrid), *The sociology of fashion* (Paris etc., 1963) 8°, 182 blz. Met lit.opg. Internationale Schriftenreihe für soziale und politische Wissenschaften; Sozialökonomische und socialpolitische Reihe ; IV.
VDB 2225

BRUHN (Wolfgang) und M. Tilke, *Das Kostümwerk; eine Geschichte des Kostüms aller Zeiten und Völker von Altertum bis zur Neuzeit einschliesslich der Volkstrachten Europas und der Trachten der europäischen Länder* (Berlin, 1941) fol., 116 blz. Met afbn.
VDB 2228 fol GR

BRUNS (Margarete), *Der Stil unserer Kleidung; eine ästhetische Studie* / mit einer Einl. von M. Bruns (Minden, [1902]) 8°, 11 7 blz. Met 24 afbn.
VDB 2230

CARLYLE (T.), *Sartor Resartus; heroes past and present* (London, z.j.) 8°, IV, 268 blz. Met afbn.
VDB 2235

DOOLEY (W.H.), *Clothing and style; for dressmakers, milliners, buyers, designers, students of clothing and stylers* (Boston etc., [1930]) 8°, XII, 441 blz. Met afbn.
VDB 2240

DOPP (Werner), *Reifrock und Bluejeans; Modebummel durch drei Jahrhunderte* (Berlin, 1965) 8°, 120 blz. Met afbn.
VDB 2525

DREIER (J.), *Die Mode als betriebswirtschaftliches Problem* (Düsseldorf, 1957) 8°, 154 blz. Met afbn en lit.opg. Proefschrift Keulen.
VDB 1957 : 1

EYSTER (Ruth M.), *A series of lectures on present day fashions in women's and men's dress and good form and good taste in other matters* ([New York], z.j.) 8°, I, 58 blz.
VDB XX : 35

FLÜGEL (J.C.), *The psychology of clothes* (London, 1930) 8°, 257 blz. Met afbn. en lit.opg. International psycho-analytical library; 18.
VDB 2260

FRED (W.), *Psychologie der Mode* ([Berlin], z.j.) 8°, ongepag. Met afbn en lit.opg. Die Kunst; Band 28.
VDB XX : 9

GILL (E.), *Clothes; an essay upon the nature and significance of the natural and artificial integuments worn by men and women* (London etc., 1931) 8°, II, 197 blz.
VDB 2280

GRASZ (Josephine), *Der gute Geschmack in der Frauenkleidung; Grundsätze und Anregungen* (Mönchengladbach, 1922) 8°, 86 blz.
VDB 1922 : 3

HEARD (G.), *Narcissus; an anatomy of clothes* (London etc., 1924) 8°, 156 blz. Met afbn.
VDB 2300

KRONENBURG (A.), *Mode en kunst sedert de Fransche revolutie* (Amsterdam, 1942) 8°, 98 blz. Met afbn en lit. opg. Proefschrift.
VDB 2220

LEROY (A.), *Recherches sur les habillemens des femmes et des enfans; ou, Examen de la manière dont il faut vêtir l'un et l'autre sexe* (Paris, 1772) 8°, IV, 352 blz.
VDB 2330

MARGARETHA Anthonia, *Onze kleeding* (Utrecht, 1910) 8°, VIII, 187 blz.
VDB 2340

MOMANDRE (F. de), *La mode; notes et maximes* ([Paris, 1927]) 8°, 61 blz.
VDB 1927 : 1

NEUBURGER (O.), *Die Mode; Wesen, Entstehen und Wirken* (Berlin, 1913) 8°, 96 blz. Met lit.opg.
VDB 1913 : 1

OLIPHANT, *Dress* (London, 1878) 8°, II, 103 blz. Met afbn.
VDB 2380

OUW (M.W.), *Nothwendiger Erinnerung vom Missbrauch der Kleyder da viele Christen in defectu, viele in excessu sündigen; das ist da viel aus Mangel zierlicher Feyr- und Sontäglichen Kleider aus der Kirchen [...] wegbleiben [...]* (Hamburg. 1663) 8°, XLIV, 220 blz.
VDB 2390

PICKEN (Mary B.), *The secrets of distinctive dress; harmonious, becoming and beautiful dress- its value and how to achieve it* (Scranton, [1918]) 8°, VIII, 221 blz. Met afbn.
VDB 2400

RADECKI (S.von), *Der Mensch und die Mode*; mit 2 Epilogen: Die Weste.- Knitterfreie Krawatten (Köln, z.j.) 8°, 60 blz. Met afbn.
VDB XX : 18

RHEAD (G.Woolliscroft), *Chats on costume / with 117 ill., incl. 35 line drawings by the author* (London, 1906) 8°, 304 blz. Met 117 afbn en lit.opg.
VDB 2410/11 (2 copies)

RUMPF (F.), *Der Mensch und seine Tracht ihrem Wesen nach geschildert* (Berlin, [1905]) 8°, X, 330 blz.
VDB 2420

SCHURTZ (H.), *Grundzüge einer Philosophie der Tracht (mit besonderer Berücksichtigung der Negertrachten)* (Stuttgart, 1891) 8°, I, 147 blz. Met afbn.
VDB 1891 : 1

SOLDERN (Z.R.S.von), *Natur, Mode und Kunst; stilistische Betrachtungen* (Zürich, z.j.) 8°, 98 blz.
VDB XX : 17

SOMBART (W.), *Wirthschaft und Mode; ein Beitrag zur Theorie der modernen Bedarfsgestaltung* (Wiesbaden, 1902) 4°, 1, 23 blz. Grenzfragen des Nerven- und Seelenlebens, 12.
VDB 1902 : 1

STERN (N.), *Mode und Kultur; mit farbigen Lichtdrucktafeln, Netz- und Strichätzungen nach Kunstwerken, Modekupfern, Zeichnungen und Photographien* (Dresden, [1915]) 8°, 2 dln. Met afbn.
VDB 2460 a-b

STORY (Margaret), *Individuality and clothes; the blue book of personal attire*; ill. By Dale Adams (New York etc., 1930) 8°, XXVI, 454 blz. Met afbn.
VDB 2470

STRATZ (C.H.), *Over vrouwenkleeding* (Amsterdam, [1899-1900]) 4°, 2 dln in 1 bd. Met afbn.
Eerste voordracht gehouden 11 December 1899 te 's-Gravenhage, in de zaal 'Diligentia', 64 blz.
Tweede voordracht gehouden 28 Februari 1900 te 's-Gravenhage, in de zaal 'Diligentia', 160 blz.
VDB 1900 : 6

SUTTNER (Margarete von), *Die elegante Frau; ein Damen-Brevier* (Berlin, 1920) 8°, 144 blz. Met afbn.
VDB 2480

THIENEN (F.W.S.van), *Costuum en stijl* ([Den Haag, 1932]) 8°, 16 blz. Met afbn. De Delver, jrg. 6 no. 1.
VDB 1932 : 2

VELDE (H.van de), *Die Künstlerische Hebung der Frauentracht* (Krefeld, 1900) 8°, 34 blz.
VDB 1900 : 2

VISCHER (F.Th.), *Mode und Cynismus; Beiträge zur Kenntnis unserer Culturformen und Sittenbegriffe*; 3. Aufl. (Stuttgart, 1888) 8°, 169 blz.
VDB 2510

KOSTUUMGESCHIEDENIS

- ALGEMEEN

ACTES du Ier congrès international d'histoire du costume, Venise, 31 Aout-7 Septembre 1952 (Venezia, [1955]) 4°, 309 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 2530 fol

BLÄTTER für Kostümkunde; historische und Volkstrachten / nach authentischen Quellen in Stahl gestochen von verschiedenen Künstlern (Berlin, 1874-'75) 2 Hefte.
VDB 1874 : 1-2 fol GR

BOEHN (Max von), *Bekleidungskunst und Mode* (München, 1918) 8°, 128 blz. Met afbn.
VDB 2560

BOEHN (Max von), *Modespiegel* (Berlin etc., [1919]) 8°, 176 blz. Met 134 afbn.
VDB 2570

BOUCHER (François), *Histoire du costume en occident de l'antiquité à nos jours* ([Paris], 1965) 4°, 448 blz. Met afbn, krtn. en lit.opg.
VDB 2580 fol

BRUHN (Wolfgang), *Kostüm und Mode; eine bunte Fibel* (Leipzig, [1938]) 8°, 94 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 1938 : 2

BRUHN (Wolfgang), *Die Mode in fünf Jahrhunderten* (Leipzig, [1936]) 8°, 59 blz. Met afbn.
VDB 1936 : 4

BUSS (G.), *Das Kostüm in Vergangenheit und Gegenwart* (Bielefeld etc., 1906) 4°, 172 blz. Met afbn. Sammlung illustrierter Monographien; 17.
VDB 2600

COSTUUM (Het); een geschiedenis van de mode / onder red. van James Laver; vert. uit het Engels (Amsterdam, 1950) 4°, 6 dln in 1 bd. Met afbn en lit.opg.

1. Laver (James), *Het costuum tijdens de Tudors 1485-1558*.

2. Blum (André), *Het costuum tijdens het huis Valois 1515-1590*.

3. Reynolds (Graham), *Het costuum ten tijde van Elizabeth en Jacobus I 1558~1625*.

4. Reade (Brian), *Het Spaanse costuum 1550-1660*.

5. Thienen (F.W.S. van), *Het Noord- Nederlandse costuum van de Gouden Eeuw 1600-1660*.

6. Blum (André), *Het costuum ten tijde van Hendrik IV en Lodewijk XIII 1590-1643*.

VDB 3711 fol

CRAWFORD (M.D.C.), *One world of fashion* ([New York, 1946]) fol., 60 pltn.
VDB 2610 fol GR

FALKE (J.von), *Costümgeschichte der Culturvolker* (Stuttgart, z.j.) 4°, IV, 480 blz. Met afbn.
VDB 2620 fol

FISCHEL (O.), *Chronisten der Mode; Mensch und Kleid in Bildern aus drei Jahrtausenden* (Potsdam, 1923) 4°, 101 blz. Met afbn.
VDB 2630

GESCHICHTE weiblicher Costüme; von der Urzeit bis zur Gegenwart / hrsg. von Liberty und Co. Ltd. (London etc., 1896) 8°, 39 blz. Met afbn.
VDB 2640

GIAFERRI (P.L.de), *L'histoire du costume féminin mondial de l'an 5318 avant J.C. à nos jours; Rome, la Gaule, l'Europe, la France, les Pays du Nord, l'Empire Britannique, les Pays latins, les Etats Centraux, les trois Amériques, les races noires* (Paris, z.j.) 4°, Het afbn.
VDB 2660 fol GR

HANSEN (H.H.), *Costume cavalcade; 685 examples of historic costume in colour* (London, [1956]) 8°, 156 blz. Het afbn en lit.opg.
VDB 2665

HAUFF (H.), *Moden und Trachten; Fragmente zur Geschichte des Costüms* (Stuttgart usw., 1840) 8°, 111, 328 blz.
VDB 2670

HEFNER-ALTENECK (J.H. von), *Trachten, Kunstwerke und Geräthschaften vom frühen Mittelalter bis Ende des achtzehnten Jahrhunderts nach gleichzeitigen Originalen*; 2. verm. und verb. Aufl. (Frankfurt am Main, 1879-1889) 4°, 10 dln. Met 720 afbn.
VDB 6030 a-j fol

HERMANN (E.), *Naturgeschichte der Kleidung* (Wien, 1878) 8°, 368 blz. Met afbn.
VDB 2680

HEYDEN (A.von), *Die Tracht der Kulturvölker Europas vom Zeitalter Homers bis zum Beginne des XIX. Jahrhunderts* (Leipzig, 1889) 8°, XVI, 261 blz. Met afbn. Seemanns Kunsthandbücher ; 4.
VDB 2690

HOTTENROTH (Friederich), *Trachten, Haus-, Feld- und Kriegsgeräthschaften der Völker alter und neuer Zeit*; 2. Aufl. (Stuttgart, 1884-1891) 4°, 2 dln. Met lit.opg.
VDB 2700 a-b fol

JONG (Jo de), *50 eeuwen costuum / met medew. van F.H. Fischer en een voorw. van H. Luns* (Amsterdam, 1927) 8°, 116 blz. Het afbn en lit.opg.
VDB 2710

KINDEREN-BESIER (J.H.der), *Over kostuumgeschiedenis en het opstellen van oude kostuums*, overdruk uit: *Oude kunst* (Januari 1921) no. 4. Met afb.
VDB 1921 : 1 fol

KÖHLER (B.), *Allgemeine Trachtenkunde* (Leipzig, z.j.) 8°, 7 dln. Met afbn.
VDB 2720 a-g

KÖHLER (B.), *Die Trachten der Völker in Bild und Schnitt; eine historische und technische Darstellung der menschlichen Bekleidungsweise vonden ältesten Zeiten bis in's neunzehnte Jahrhundert und zugleich ein Supplement zu allen vorhandenen Kostümwerken* (Dresden, 1871-1873) 8°, 3 dln. in 1 bd. Met afbn.
VDB 2730

KÖNIG (René) und W. Schuppisser, *Die Mode in der menschlichen Gesellschaft* (Zürich, 1958) fo1, XII, 527 blz. Het afbn.
VDB 2735 fol

KRETSCHMER (A.), *Die Trachten der Völker vom Beginn der Geschichte bis zum 19. Jahrhundert*; 3. Aufl. (Leipzig, 1906) 4°, XII, 352 blz. Het afbn.
VDB 2740 fol.

KURTH (W.), *Die Mode im Wandel der Zeiten* (Berlin, z.j.) 4°, 159 blz. Met afbn.
VDB 2750

LADY (A) of rank; the book of costume: or, Annals of fashion, from the earliest period to the present time; new ed. (London, 1847) 8°, XII, 482 blz. Met afbn.
VDB 2760

LENNING (Gertrud), *Kleine Kostümkunde*; 2. erw. und verb. Aufl. (Berlin, [1951]) 8°, 189 blz. Met afbn en lit.opg. Textil- und Bekleidungs-gewerbe; Schriften zur Berufsbildung; 6.
VDB 2765

MÜTZEL (H.), *Kostümkunde für Sammler*; 2. umgearb.und verm. Aufl. (Berlin, 1921) 8°, 250 blz .Met lit. opg. Bibliothek für Kunst- und Antiquitätensammler, 15.
VDB 2770

MÜTZEL (H.), *Vom Lendenschurz zur Modetracht aus der Geschichte des Kostüms* (Berlin, [1925]) 8°, 331 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 2780

NIENHOLDT (Eva), *Kostümkunde; ein Handbuch für Sammler und Liebhaber* (Braunschweig, 1961) 8°, 345 blz. Met afbn. Bibliothek für Kunst-und Antiquitätensammler, 15.
VDB 2785

PARSONS (F.A.), *The art of dress* (New York, 1928) 8°, XXIV, 358 blz. Met afbn.
VDB 2790

QUINCKE (W.), *Handbuch der Kostümkunde*; 3. verb. und verm. Aufl. (Leipzig, 1908) 8°, X, 255 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 2800

QUINCKE (W.), *Katechismus der Kostümkunde* (Leipzig,1889 8°, XVI, 270 blz. Met lit.opg.
VDB 2810

RACINET (A.), *Le costume historique; cinq cents planches, trois cents en couleur, ..., avec des notices explicatives et une étude historique* (Paris, [1876-1888]) 8°, 21 dln.
VDB 2820/VDB XIX : 9 fol GR

RITCHIE (L.), *Beauty's costume: a series of female figures in the dresses of all times and nations; executed under the superintendance of Ch. Heath* (London, 1838) 4°, 13 blz. Met afbn.
VDB 1838 : 1

ROLF (Elli), *Entwicklungsgeschichte des Kostüms* (Wien, [1979]), 8°, 110 p. Met afbn., lit. Opg. VDB 2905

RUPPERT (J.), *Le costume* (Paris, 1930-1931) 8°, 5 dln. in 1 bd. Met afbn. VDB 2840

SARTOR historicus (London, [1952]) fol., 30 blz. Met afbn. VDB 1952 : 1 fol.

SICHART (Emma von), *Praktische Kostümkunde in 600 Bildern und Schnitten* / nach C. Köhler bearb. (München, [1926]) 8°, 2 dln. VDB 2850 a-b

SPALART (R. von), *Versuch über das Kostüm der vorzüglichsten Völker des Alterthums, des Mittelalters und der neueren Zeiten* / ... bearb und fortges. von J. Kaiserer (Wien, 1796-1804) 8°, 3 dln. VDB 2860 a-c

STRATZ (C.H.), *Die Frauenkleidung und Ihre natürliche Entwcklung*; 4. Aufl. (Stuttgart, 1920) 8°, XVI, 403 blz. VDB 2835

SYDOW (Johanna von), *Moden- und Toiletten-Brevier; Unentbehrliches und Entbehrliches aus dem Gebiete von Tracht und Mode, Toilette und Putz, Zierrath und Schmuck* (Leipzig, z.j.) 8°, VIII, 292 blz. Met afbn. VDB 2862

THIENEN (F.W.S.van), *Acht eeuwen costum* (Zeist enz., 1960) 8°, 141 blz. Met afbn. Phoenix pocket, 35. VDB 1960 : 1

TILKE (Max), *Kostümschnitte und Gewandformen; eine Übersicht der Kostümschnitte und Gewandformen aller Zeiten und Völker vom Altertum bis zur Neuzeit* (Tübingen, 1945) fol, 60, 128 blz. Met afbn. VDB 8975 fol

TRAMAR (Comtesse de), *L'Evangile profane; rite feminin*; 7me éd. (Paris, 1905) 8°, 495 blz. Met afbn. VDB 2875

TRAMAR (Comtesse de), *La mode et l'élégance* / orné de nombreuses ill. de L. Métivet, F. Fau, H. Maurin, et de 23 gravures en couleurs, hors texte (Paris, 1906) 8°, 495 blz. Met afbn. VDB 2870

VECELLIO (C.), *Habiti antiche et moderni di tutto il mondo (costumes anciens et modernes)* / préc. d'un essai sur la gravure sur bois par A.F.Didot; 4ème éd.

(Paris, 1859-1860) 8°, 2 dln. VDB 2880 a-b

WEBB (W.M.), *The heritage of dress; being notes on the history and evolution of clothes* (London, 1907) 8°, XXVI, 393 blz. Met afbn en lit.opg. VDB 2890

WEISS (H.), *Kostümkunde* (Stuttgart, 1872-1783) 8°, 4 dln. Met afbn. VDB 2900 a-d

WILLEMS (L.), *Kleederdracht en weverij door de eeuwen heen* (Brugge, z.j.) 8°, 171 blz. Met afbn en lit.opg. VDB 2910

ZUR Geschichte der Costüme / nach Zeichnungen von W.Diez, C.Fröhlich, C. Häberlin u.a. (München, z.j.) 4°, ongepag. Met afbn. VDB 2920 fol GR

- NAAR TIJDPERK

Prehistorie

GRASSET (E.), *Costumes de guerre de l'age du bronze et de l'ère gauloise* ([Paris], z.j.) 8°, 2 dln. Met afbn. Cahiers d'enseignement ill.; 7-8. VDB XX : 30-31

GRASSET (G.), *L'age de la pierre* ([Paris], z.j.) 8°, 15 blz. Met afbn. Cahiers d'enseignement illustré; no. 3. VDB XX : 83

HILER (H.), *An introduction to the study of costume; from nudity to raiment* (London, 1929) 4°, 15, VIII, 303 blz. Met afbn, krtn en lit.opg. VDB 2940 fol

Oudheid

BOSSIUS (H.), *De Toga Romana commentarius; accedit ex P.Rubenio iconismus statue togatae, et preter indicem geminum, quem adjecimus, de modo gestandi togam ex Ferrario dissertatio* (Amstelodami, 1671) 8°, 96 blz. VDB 5690 (2)

CAVARO (R.), *Les costumes des peuples anciens* (Paris, 1887) 8°, 2 dln. Bibliothèque populaire des écoles de dessin, 3ème série. VDB 1887 : 1-2

DEBAY (A.), *Hygiène vestimentaire; les modes et les parures chez les Français depuis l'établissement de la monarchie jusqu'à nos jours précédé d'un curieux parallèle des modes chez les anciennes dames grecques et romaines* (Paris, 1857) 8°, 360 blz.
VDB 3720

FLAXMAN(J.), *Zeichnungen zu Sagen des klassischen Altertums* (Leipzig, 1910) 8°, 10, 43 blz. Met afbn.
VDB 2960

FOKKE (A. Simonsz.), *De mode, of Verhaal der zeden denkwijzen, kleederdrachten en gewoonten van de aloude, middentijdsche en hedendaagsche beschaafde volken; vermakelijk voorgesteld*; dl. I, eerste stuk: De aloude volken (Utrecht, 1809) 8°, VIII, 322 blz.
VDB 2970

GIRKE (G.), *Die Tracht der Germanen in der vor- und frühgeschichtlichen Zeit mit einern Anhang: vom heutigen landläufigen Germanenbildnisse* (Leipzig, 1922) 8°, 2 dln in 1 bd. Met afbn. Mannus-Bibliothek, 23-24.
VDB 2980

GRATEROLLE (M.), *Du costume et de la toilette dans l'Antiquité et de nos jours* (Paris, 1897) 8°, 145 blz.
Met afbn.
VDB 2990

HEUZÉY (L.), *Histoire du costume antique d'après des études sur le modèle vivant / avec une préf. par E. Pottier* (Paris, 1922) 4°, XV, 308 blz. Met afbn.
VDB 3000 fol

HOPE (Th.), *Costume of the Ancients; a new ed., enl.* (London, 1812) 8°, 2 dln. Met afbn.
VDB 3010 a-b

HOUSTON (Mary G.), *Ancient greek, roman and byzantine costume and decoration*; 2nd ed. repr. (London, 1959) 8°, X, 182 blz. Met afbn.
VDB 3095

HOUSTON (Mary G.), and Florence S. Hornblower, *Ancient Egyptian, Assyrian and Persian costumes and decorations* (London, 1920) 8°, XII, 89 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 3020

LENS (A.), *Le costume des peuples de l'Antiquité, prouvé par les monuments / nouv.éd., corr., rectifiée et considérablement augm. par G.H. Martini* (Dresde, 1785) 8°, LVI, 418 blz. Met afbn.
VDB 2955

LENS (A.), *Le costume, ou, Essai sur les habillements et les usages de plusieurs peuples de l'Antiquité, prouvé par les monuments* (Liège, 1776) 4°, XXXII, 412 blz. Met afbn.
VDB 3030

LENS (A.), *Das Kostüm der meisten Völker des Alterthums durch Kunstwerke dargestellt und erwiesen von A. Lens / aus dem Französischen übers., berichtet, mit Zusätzen und einer Vorrede begleitet von G.H. Martini* (Dresden, 1784) 8°, LXXII, 482 blz. Met afbn.
VDB 3040

NADAL (Abbé), *L'histoire des Vestales / avec un traité du luxe des dames romaines; dédiée à Msgr. le Duc d'Aumont* (Paris, 1725) 8°, XXII, 391 blz.
VDB 3050

NORRIS (Herbert), *Costume and fashion; the evolution of european dress through the earlier ages* (London etc., 1924) 8°, XV, 300 blz. Met afbn.
VDB 3060

PORTRATZ (H.A.), *Das Moorgewand von Reepsholt Kreis Wittmund (Ostfriesland)* (Hildesheim, 1942) 4°, 30 blz. Met afbn. Veröffentlichungen der urgeschichtlichen Sammlungen des Landesmuseums.
VDB 1942 : 2 fol

SRONKOVA (Olga), *Die Mode der gotischen Frau / übers. von J.Gaydecka* (Prag, 1954) fol, 250 blz. Met afbn en lit. opg.
VDB 2832 fol.

STUDNICZKA (F.), *Beiträge zur Geschichte der altgriechischen Tracht* (Wien, 1886) 8°, VIII, 143 blz. Met afbn. Abhandlungen des archäologischen-epigraphischen Seminars der Universität Wien; Heft VI, 1. T.
VDB 1886 : 1

WAINWRIGHT (G.A.), *Keftiu: Crete or Sicilia?* Overdruk uit: *Journal of hellenic studies* vol. 51 (1931) part 1.
VDB 1931 : 1

Middeleeuwen

BOEHN (Max von), *Die Mode, Menschen und Moden im Mittelalter vom Untergang der Alten Welt bis zur Renaissance* (München, [1925]) 8°, IV, 284 blz. Met afbn.
VDB 3100

COSTUME du Moyen Age d'après les manuscrits, les peintures et les monuments contemporains préc. d'une dissertation sur les moeurs et les usages de cette époque (Bruxelles, 1847) 4°, 2 dln in 1 bd. Met afbn.
VDB 3110 fol.

DROBNA (Zoroslava) und Jan Durdik, *Tracht, Wehr und Waffen des späten Mittelalters (1350-1450)* / aus Bilderquellen gesammelt und gezeichnet von E. Wagner; deutsch von C. und F. Kirschner; 2. Aufl. (Praha, 1960) fol, 73 b1z. Met afbn en lit.opg.
VDB 3120 fol GR

WIRSCHING (J.), *Die Manteltracht im Mittelalter* (München, 1915) 4°, 37 blz. Met afbn en lit.opg.
Proefschrift Würzburg.
VDB 1915 : 4

1600-heden

AMMAN (J.), *Im Frauenzimmer wirt vermeldt von allerley schönen Kleidungen und Trachten der Weiber hohes und nidere Stands ...* (Frankfurt am Main, 1586-1880) 8°, VI, 127 blz.
VDB 3130

BERTELLI (F.), *Trachtenbuch Venedig 1563* (Zwickau S., 1913) 4°, 3 blz. Met afbn. Zwickauer Facsimiledruck, 17.
VDB 1913 : 2

BIZET (R.), *La mode* (Paris, 1925) 8°, 99 blz. Met 32 afbn.
VDB 3430

BLUM (André), *Histoire du costume; les modes au XVIIe et au XVIIIe siècle* / avant-propos de Leloir (Paris, 1928) 4°, 216 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 3180

BOEHN (Max von), *Die Mode; Menschen und Moden im sechzehnten Jahrhundert*; nach Bildern und Stichen der Zeit ausgewählt und geschildert (München, [1923]) 8°, VIII, 253 blz. Met afbn.
VDB 3150

BOEHN (Max von), *Die Mode; Menschen und Moden im siebzehnten Jahrhundert*; 2. verm. Aufl. (München, [1913]) 8°, 187 blz. Met afbn.
VDB 3190

BOEHN (Max von), *Die Mode; Menschen und Mode im achtzehnten Jahrhundert* (München, 1909) 8°, IV, 251 blz. Met afbn.
VDB 3230

BOEHN (Max von), *Die Mode; Menschen und Moden im neunzehnten Jahrhundert* (München, 1908-1919) 8°, 4 dln. Met afbn.
VDB 3370 a-d

BOUTET (H.), *Les modes féminines du XIXe siècle 1801-1900* / préf. de J.Claretie (Paris, z.j.) 8°, 8 blz. Met 100 platen.
VDB 3380

BRADFIELD (Nancy), *Costume in detail; women's dress 1730-1930* (London, 1975) 8°, IX, 391 blz. Met afbn. Oorspr. uitg.: 1968.
VDB 3640

BRUYN (A.de), *Costumes civils et militaires du XVIe siècle; reproduction facsimile de l'édition de 1581* / texte trad. et annoté par Auguste Schoy (Bruxelles, 1875) fol, 20 blz. Met 33 platen.
VDB 3160 fol GR

BUYTEWECH (W.), *Sieben Edelleute verschiedener Nation*; als Jahrgabe für den Freundeskreis der staatlichen Kunstbibliothek gedruckt (Berlin, 1926) 4°, 8 blz. Met afbn.
VDB 1926 : 4

CLASEN-SCHMID (Mathilde), *Das Frauencostüm in practischer, conventioneller und ästhetischer Beziehung; 14 Capitel über die Hauptmomente der weiblichen Bekleidung* (Leipzig, 1888) 8°, VI, 151 blz. Met afbn.
VDB 3390

COSTUMES du XVIIIe siècle tirés des Pres Saint-Gervais ... / 20 eaux-fortes de A.Guillaumot Fils ... (Paris, 1874) fol, ongepag. Losbladig.
VDB 1874 : 3 fol GR
VDB 1874 : 1 fol GR

COSTUMES du directoire tirés des merveilleuses / avec un lettre de V.Sardou; 20 eaux-fortes de A. Guillaumot fils ...etc. (Paris, 1874) fol, ongepag. Losbladig.
VDB 1875 : 1 fol

COSTUMES et coiffures de XVIIIe siècle d'après Desrais, Cochin, Watteau fils, etc. (Paris, z.j.) 4°, ongepag. Met afbn.
VDB XVIII : 4 fol

COSTUMES européens du XVIIe au XIXe siècle tirés des documents les plus authentiques / aquarelles de Job et de Héouard (Paris, z.j.) fol, 23 blz. Met afbn.
VDB 3210 fol GR (liggend)

DIRECTOIRE and first Empire dress and coiffure; a descriptive and pictorial summary of their history in the past and present (London, z.j.) 8°, 55 blz. Met afbn.

VDB XIX : 6

DORNER (Jane), *Fashion in the forties & fifties* (London, [1975]) fol, 160 blz. Met afbn.

VDB 3445 fol

GALANTE Mode; Mode-Graphik aus zwei Jahrhunderten / von Wolfgang Schwarze ... (Wuppertal, [1976]) 4°, 128 blz. Met afbn.

VDB 3442 fol

GARCIA (G.), *Les modes du Directoire et du Consulat; dessins et aquarelles* / préf. de M. Vitrac (Paris, z.j.) 8°, XI, blz. Met afbn.

VDB 3300 a-b

GERNSHEIM (Alison), *Fashion and reality 1840-1914* (London, 1963) 8°, 104 blz. Met afbn en lit. opg.

VDB 2520

GIBBS-SMITH (Charles H.), *The fashionable lady in the 19th century* (London, 1960) 8°, I, 184 blz. Met afbn., lit. opg. Catalogus collectie Victoria and Albert Museum.

VDB 1350

GRAND-CARTERET (John), *Les élégances de la toilette; robes-chapeaux-coiffures de style; Louis XVI-Directoire-Empire-Restauration (1780-1825);* [8ième éd.] (Paris, z.j.) 8°, XLVIII, 198 blz. Met afbn en lit. opg.

VDB 3310

HALLS (Zillah), *Men's costume : 1750-1800* (London, 1973), 8°, 58 blz. Met afbn. Catalogus collectie London Museum.

VDB 1973 : 1

HALLS (Zillah), *Women's costume : 1650-1750* (London, 1970) 8°, 43 blz. Met afbn, lit. opg.

VDB 1970 : 2

HOWELL (Georgina), *In Vogue; six décades of fashion* ([London, 1976]) fol, VI, 344 blz. Met afbn. Oorspr. uitg.: 1975.

VDB 3440 fol

HUNT (A.W.), *Our grandmother's gowns* (London, z.j.) 8°, 54 blz. Met afbn.

VDB 3320

KELLY (Francis M.) and R.Schwabe, *Historic costume; a chronicle of fashion in Western Europe 1490-1790* (London, [1925]) 8°, XV, 284 blz. Met afbn.

VDB 3170

LAYER (James), *Taste and fashion from the French Revolution until today* (London etc., [1937]) 8°, 272 blz. Met afbn.

VDB 3400

LELOIR (Maurice), *Histoire du costume de l'antiquité à 1914* (Paris, 1933-1949) fol., dln. 8-12. Met afbn.

Dl. 8. *Epoque Louis XIII de 1610 à 1643.* 82 blz.

Dl. 9. *Epoque Louis XIV (1ère partie) de 1643 à 1678.* 86 blz.

Dl. 10. *Epoque Louis XIV (2me partie) 1678-1715; époque Régence 1715-1725.* 78 blz.

Dl. 11. *Epoque Louis XV 1725 à 1774.* 82 blz.

Dl. 12. *Epoque Louis XVI et Révolution 1775-1795.* 64 blz.

VDB 3220 a-e fol

MAGAZYN der mode en vertellingen [van mynen grootvader] (Amsterdam, 1790) 8°, 10 blz. Met afbn.

VDB 1790 : 2

MARTINI (Angela), *Moda 1790-1900* (Milano, 1933) 4°, 110 blz. Met afbn.

VDB 3175

MODE (La) féminine; [de 1795 à 1900] (Z.pl. en j.) 8°, 4 dln. Met afbn.

VDB XX : 13-16

MODE (La) féminine de 1910 à 1915, de 1915 à 1920 ([Paris], z.j.) 8°, 2 dln. Met afbn.

VDB 1915 : 2-3

MOSES (H.), *Empire* / [14 Handdrucke von A. Rogall] (Berlin, [1920]) .8°, ongep. Met afbn.

VDB 1920 : 2

NIENHOLDT (Eva), *Kostüme des 16. en 17. Jahrhunderts* (Braunschweig, 1962) 8°, 46 blz. Met afbn. Brevier-Reihe.

VDB 1962 : 1

NIENHOLDT (Eva), *Kostüme des 18. und 19. Jahrhunderts* (Braunschweig, 1963) 8°, 48 blz. Met afbn. Brevier-Reihe.

VDB 1963 : 1

NOUVEAUX costumes; étrennes les plus utiles aux dames, avec tablettes économiques perte et gain (Paris, z.j.) 8°, 33 blz. Met afbn.

VDB 1782 : 1

ROGER-MILES (L.), *Les createurs de la mode; des-
sins et documents de Jungbluth* (Paris, [1910]) 4°, 160
blz.
VDB 3450 fol

ROSELLE (Bruno du), *La mode* (Paris, 1980) 8°, 362
blz. Met afbn. en lit. opg. Notre siècle.
VDB 2530

SEE (Raymonde), *Le costume de la révolution à nos
jours* / préf. de G.d'Houville (Paris, 1929) 4°, 169 blz.
Met afbn.
VDB 3350 fol

SICHART (Emma von), *Buntes Modebüchlein aus der
Empire- und Biedermeierzeit* (München, [1939]) 8°, 6
blz. Met afbn.
VDB 1939 : 1

SIECLE (Un) de modes féminines 1794-1894; 400
toilettes reproduites en couleurs d'après des documents
authentiques (Paris, 1896) 8°, 20 blz.
VDB 3420

SRONKOVA (Olga), *Die Mode von der Renaissance
bis zum Rococo* / übers. von J.Gaydecka (Prague, 1959)
fol., ongep. Met afbn.
VDB 2516 fol

VAN "New Look" naar folklore; mode 1947-1977 ('s-
Gravenhage, 1977) 8°, 38 blz. Met afbn.
Tentoonstellingscatalogus Nederlands
Kostuummuseum
VDB 1977 : 2

*VAN wambuis tot frac; het kostuum in de prentkunst
circa 1450- circa 1800* (Rotterdam, [1978]) 8°, 56 blz.
Met afbn. Museum Boymans-van Beuningen;
prentenkabinet catalogus 60.
VDB 1978 : 1

WAUGH (Norah), *The cut of women's clothes
1600-1930*; with line diagrams by Margaret Woodward
(London, [1968]) 4°, 336 blz. Met afbn.
VDB 7530 fol

PER LAND

Duitsland

BENKARD (J. Ph.), *Geschichte der deutschen Kaiser
und Könige; zu den Bildern des Kaisersaals*; 4.Aufl.
(Frankfurt am Main, 1869) 8°, VII, 172 blz. Met afbn.
VDB 3470

BRIEGER (L.), *Theodor Hosemann; ein Altmeister
Berliner Malerei* / mit einem Katalog der graphischen
Werke des Künstlers von K.Hobrecker (München,
1920) 8°, 180 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 3510

CHODOWIECKI (Daniel), *25 bisher unveröffentlichte
Handzeichnungen zu dem moralischen
Elementarbucho von Chr.G.Salzmänn* / mit einem
Vorworte von Max von Boehn (Frankfurt am Main,
1922) 8°, 15 blz. Prestel-Gesellschaft, 11.
VDB 3500

CHODOWIECKI (Daniel), *Daniel Chodowieckis
Künstlerfahrt nach Danzig im Jahre 1773; des
Künstlers Tagebuch dieser Reise in deutscher
Übetragung und das Skizzenbuch in getreuer
Nachbildung* / mit einer Einleitung hrsg. Von Willibald
Franke (Leipzig etc., z.j.) 8°, 123 blz. Met afbn.
Comenius Bücher ; 6.
VDB XX : 65

CHODOWIECKI (Daniel), *Illustrationen zu den
deutschen Klassikern* / hrsg. von P. Landau (Berlin,
[1914]) 8°, 16 blz. Met afbn.
VDB 1914 : 1

CHRISTENSEN (Sigrid F.), *Die männliche Kleidung
in der süddeutschen Renaissance* (Berlin, 1934) 8°, 11,
80 blz. Met afbn. Proefschrift München.
Kunstwissenschaftliche Studien, XV.
VDB 1934 : 2

EISENBART (Liselotte C.), *Kleiderordnungen der
deutschen Städte zwischen 1350 und 1700; ein Beitrag
zur Kulturgeschichte des deutschen Bürgertums*
(Göttingen, 1962) 8°, 184 blz. Göttinger Bausteine zur
Geschichtswissenschaft, 32.
VDB 6089

FINK (August), *Die Schwarzschen Trachtenbücher*
(Berlin, 1963) 4°, 263 blz. Met afbn.
VDB 3509 fol

KÖHLER (K.), *Die Entwicklung der Tracht in
Deutschland während des Mittelalters und der
Neuzeit, mit besonderer Berücksichtigung der
jezeitigen. für die einzelnen Kleidungsstücke üblichen
Herstellungsweise; ein Hand- und Lehrbuch für
Historiker ...* (Nürnberg, 1877) 8°, 226 blz. Met afbn.
VDB 3460

REICHARD (E.C.), *Matthäus und Veit Schwarz nach ihren merkwürdigsten Lebensumständen und vielfältig abwechselnden Kleidertrachten aus zwey im Herzoglich-Braunschweigischen Kunst-und Naturalienkabinette befindlichen Originalien ausführlich beschrieben und mit Anmerkungen erläutert; ...* (Magdeburg, 1786) 8°, XXVIII, 194 blz.
VDB 3480

England

ALL the town around with Hector Powe (London. z.j.) 4°. 14 blz. Met afbn.
VDB XX : 76

BOOK (The) of the ranks and dignities of British Society lately attributed in the press and elsewhere to Ch.Lamb / including an introductory note by C. Shorter (London etc., 1924) 8°, 136 blz. Met afbn.
VDB 3670

BRADFIELD (Nancy), *Historical costumes of England; from the eleventh to the twentieth century / with a foreword by James Laver* (London enz., 1960) 8°, 183 blz.
VDB 3525

BRADLEY (H. Dennis), *The eternal masquerade* (London, 1927) 8°, XLIII, 268 blz.
VDB 3530

BROOKE (Iris), *English children's costume since 1775 / with an introduction by James Laver; [2nd pr.]* (London. [1935]) 8°, 87 blz. Met afbn.
VDB 3660

BROOKE (Iris), *English costume in the age of Elizabeth; the sixteenth century* (London. 1933) 8°. 86 blz. Met afbn.
VDB 3560

BROOKE (Iris), *English costume of the early Middle Ages; the tenth to the thirteenth centuries* (London, 1936) 8°, 87 blz. Met afbn.
VDB 3570

BROOKE (Iris), *English costume of the later Middle Ages; the fourteenth and fifteenth centuries* (London. 1935) 8°, 87 blz. Met afbn.
VDB 3580

BROOKE (Iris), *English costume of the seventeenth century* (London. 1934) 8°, 87 blz. Met afbn.
VDB 3590

BROOKE (Iris), *A history of English costume*; 2nd ed. (London, [1946]) 8°, IX, 224 blz. Met afbn.
VDB 3550

BUCK (Anne), *Dress in eighteenth-century England* (London, 1979) 8°, 240 blz. Met afbn.
VDB 3630

BYRDE (Penelope), *The male image; men's fashion in Britain 1300-1970* (London, [1979]) 8°, 240 blz. Met afbn.
VDB 3635

CALTHROP (Dion C.), *English costume from William I to George IV 1066-1830* (London, 1937) 8°, 463 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 3620

CALTHROP (Dion C.), *English dress from Victoria to George V* (London, [1934]) 8°, XVI, 172 blz.
VDB 3650

CALTHROP (Dion C.), *English costume*; III. Tudor and Stuart (London, 1906) 8°, VIII, 142 blz. Met afbn.
VDB 3520

EWING (Elizabeth), *History of children's costume* (London, [1977]) 4°, 191 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 3665

GUPPY (Alice), *Children's clothes 1939-1970; the advent of fashion* (Poole, [1978]) 8°, 346 blz. Met afbn.
VDB 3675

HOUSTON (Mary G.), *Medieval costume in England and France, the 13th, 14th and 15th centuries* (London, [1950]) 8°, XI, 228 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 3813

LAVAR (James), *Early Tudor 1485-1558* (London etc., [1951]) 4°, 23 blz. Met afbn en lit.opg. Costume of the Western world, vol. 3, no.1.
VDB 1951 : 2

LAVAR (James), *English costume of the eighteenth century* (London, 1931) 8°, 87 blz. Met afbn.
VDB 3600

LAVAR (James), *English costume of the nineteenth century* (London, [1935]) 8°, 88 blz. Met afbn.
VDB 3610

LAVER (James), *Het costuum tijdens de Tudors (1485-1558)* (Amsterdam etc., 1950) 4°, 60 blz. Met afbn. Oorspr.titel: 'Early tudor', in: *Het Costuum; een geschiedenis van de mode*.
VDB 3711 fol

MORSE (H.K.), *Elizabethan pageantry; a pictorial survey of costume and its commentators from c. 1560-1620; special spring number of the Studio* (London etc., 1934) 4°, 128 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 1934 : 5

NEVINSON (J.L.), *The robes of the Order of the Garter*, overdruk uit: *The Connoisseur* vol. 99 (1937) 429-430.
VDB 1937 : 1 fol.

PICTURE BOOK (A) of English costume [of the Victoria and Albert museum] (London, 1937) 8°, 2 dln. Met afbn.
VDB 1937 : 2-3

REYNOLDS (Graham), 'Het costuum ten tijde van Elizabeth en Jacobus I (1558-1625)', in: *Het Costuum; een geschiedenis van de mode* (Amsterdam etc., 1950) 125-184. Met afbn. Oorspr. titel: 'Elizabethan and Jacobean 1558-1625'.
VDB 3711 fol

REYNOLDS (Graham), *Elizabethan and Jacobean 1558-1625*. Overdruk uit: *Costume of the Western world*. Vol. 3, no. 3. (London etc., [1951]) 4°, 24 blz. Met afbn en lit. opg .
VDB 1951 : 3

STROEBE (Lilly L.), *Die altenglischen Kleidernamen; eine kulturgeschichtlich-etymologische Untersuchung* (Leipzig, 1904) 8°, VIII, 85 blz. Met lit.opg. Proefschrift Heidelberg.
VDB 1904 : 2

TANNER (L.E.) and J.L. Nevinson, *On some later funeral effigies in Westminster Abbey; communicated to the Society of Antiquaries*; overdruk uit: *Archaeologia* 85 (1932).
VDB 1936 : 2

TRENDELL (H.A.P.), *Dress worn at His Majesty's court; iss. with the authority of the lord Chamberlain* (London, 1908-1912) 8°, 2 dln. Met afbn.
VDB 3690 a-b

TRUMAN (N.), *Historic costuming* / with a foreword by C.B.Cochran (London, 1936) 8°, XII, 152 blz. Met afbn.
VDB 3540

VICTORIAN fashions and costumes from Harper's Bazar 1867-1898 / ed. and with introd. by Stella Blum (New York, [1974]) fol, X, 294 blz. Met afbn. The Dover pictorial archive series.
VDB 3630 fol.

WALKER (George), *The costume of Yorkshire* ([Hove, 1978]) 8°, 101 blz. Met afbn. Herdr. van de uitg. 1814.
VDB 3535

Frankrijk

ALSEN (O.), *Die Mode der galanten Zeit; eine Monographie* (Berlin, z.j.) 8°, 175 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 3830

BERTALL, *Les Communeux 1871 types-caractères-costumes*; 2e éd. (Paris etc., [1871]) 4°, 37 afbn.
VDB 1871 : 1 fol

BLUM (André), 'Het costuum tijdens het Huis Valois (1515-1590)', in: *Het costuum; een geschiedenis van de mode* (Amsterdam etc., 1951) 61- 124. Met afbn. Oorspr. titel: 'Le costume en France au temps des Valois'.
VDB 3711 fol.

BLUM (André), 'Het costuum ten tijde van Hendrik IV en Lodewijk XIII (1590-1643)', in: *Het costuum; een geschiedenis van de mode* (Amsterdam etc., 1951) 313-376. Met afbn. Oorspr. titel: 'Le costume en France sous Henri IV et Louis XIII'.
VDB 3711 fol

BLUM (André), *Early Bourbon 1590-1643* / transl. from the French by D.I. Wilton; overdruk uit: *Costume of the Western world*. Vol. 3, no. 6 (London etc., [1951]) 4°, 28 blz. Met afbn. en lit.opg.
VDB 1951 : 7

BLUM (André), *The last Valois 1515-90* / transl. from the French by D.I. Wilton; overdruk uit: *Costume of the Western world*. Vol. 3, no. 2 (London etc., [1951]) 4° Met afbn. en lit.opg.
VDB 1951 : 6

BLUM (André) et C. Chassé, *Histoire du costume; les modes au XIXe siècle* ([Paris, 1931]) 4°, 224 b1z. Met afbn en lit.opg.
VDB 3880

BOUCHOT (H.), *La toilette a la cour de Napoléon; chiffons et politique de grandes dames (1810-1815); d'après des documents inédits* (Paris, [1895]) 8°, XII, 267 b1z. Met afbn.
VDB 3870

- CHALLAMEL (A.), *Histoire de la mode en France, la toilette de des femmes depuis l'époque gallo-romaine jusqu'à nos jours* (Paris, 1890) 4°, 328 blz. Met afbn. VDB 3710
- CHALLAMEL (A.) et W. Ténint, *Les français sous la Révolution; avec quarante scènes et types / dessinés par H. Baron, gravés sur acier par L. Massard* (Paris, z.j.) 4°, 316 blz. Met afbn. VDB 3865 fol
- CORNIL, *Cent ans de modes françaises (1800-1900); documents du XIXe siècle commentés et interprétés au gout du jour*; Tome I: Les robes du soir (Paris, [1932]) 8°, 6 blz. Met afbn. VDB 3885
- DEBAY (A.), *Hygiène vestimentaire; les modes et les parures chez les Français depuis l'établissement de la monarchie jusqu'à nos jours précédé d'un curieux parallèle des modes chez les anciennes dames grecques et romaines* (Paris, 1857) 8°, 360 blz. VDB 3720
- DISCOURS nouveau sur la mode ...*, overdruk uit: *Bulletin de la société archéologique et historique de la Charente* 4 (1850). VDB 1850 : 1
- ENLART (C.), *Le costume* (Paris, 1916) 8°, XXIX, 615 blz. Met afbn en lit.opg. Manuel d'archéologie française depuis les temps mérovingiens jusqu'à la Renaissance ; 3. VDB 3770
- EVANS (Joan), *Dress in mediaeval France* (Oxford, 1952) 8°, XV, 94 blz. 8 afbn. VDB 3812
- FRANKLIN (A.), *Arts et métiers, modes, moeurs, usages des parisiens du XIIe au XVIIIe siècle d'après des documents originaux ou inédits; les magasins de nouveautés* (Paris, 1894) 8°, VII, 319 blz. Met afbn. VDB 3800
- GIAFFERRI (P.L. de), *Histoire du costume masculin français de l'an 420 à l'an 1870* (Paris, z.j.) fol, 10 dln. Met 100 afbn. VDB 3715 fol GR
- GRAMONT (Elizabeth de), *La femme et la robe* (Paris etc., [1952]) 8°, 150 blz. Met afbn. VDB 3758
- HISTOIRE du costume en France* ([Paris, 1843- 1882]) 4°, Met afbn. *Magasin Pittoresque* 1843-1882 (Bijeengebonden losse afleveringen). VDB 3730
- HISTOIRE du costume en France* ([Paris, 1924]) 8°, 64 blz. Met afbn en lit.opg. Encyclopedie par l'Image. VDB 1924 : 4
- HOUSTON (Mary G.), *Medieval costume in England and France, the 13th, 14th, and 15th centuries* (London, [1950]) 8°, XI, 228 blz. Met afbn en lit.opg. VDB 3813
- LEMOISNE (P.A.), *Gavarni peintre et lithographe 1804-1847* (Paris, 1924) 4°, IX, 216 blz. Met afbn. La vie et l'art romantiques. VDB 3900
- MODE (Die) vor hundert Jahren; aus der Allgemeinen Moden-Zeitung*, overdruk uit: R. Müller-Freienfels, *Psychologie der Kleidung* (Berlin, [1824]) 14-16. VDB 1924 : 2
- MONTAILLE, *Le costume féminin depuis l'époque Gauloise jusqu'à nos jours*; tome 1: Allant jusqu'à la fin du règne de Louis XVI; dessins de Saint-Elme Gautier (Paris, 1894) 8°, 62 blz. Met afbn. Verdere delen niet verschenen. VDB 3750
- MOREAU (J.M.) und S. Freudenberg, *Trois suites d'estampes pour servir à l'histoire des modes et du costume des Français dans le dix-huitième siècle / hrsg. und eingel. von Max von Boehn* (Berlin, 1920) 4°, 24 bJz. Met afbn. VDB 3840 fol
- PARIS et ses modes; nouvel almanach rédigé par le caprice* (Paris, z.j.) 8°, 180 blz. Met afbn. VDB XIX : 5
- PITON (C.), *Le costume civil en France du XIIIe au XIXe siècle* (Paris, z.j.) 4°, 381 blz. Met afbn. VDB 3810 fol
- PORADA (Käthe von), *Mode in Paris* (Frankfurt am Main, 1932) 8°, 151 blz. Met afbn. VDB 3930
- REISET (Comte de), *Modes et usages au temps de Marie-Antoinette; livre-journal de Madame Eloffe* (Paris, 1885) 4°, 2 dln. Met afbn. VDB 3860 a-b fol.

RENAN (A.), *Le costume en France* (Paris, [1890]) 8°, 274 blz. Met afbn.
VDB 3760

ROBIDA (A.), *Mesdames nos aïeules; dix siècles d'élégance; texte et dessins* (Paris, z.j.) 8°, 245 blz. Met afbn.
VDB 3790

ROGER-MILES (L.), *Comment discerner les styles du VIIIe au XIXe siècle histoire-philosophie-document; études sur les formes et les variations propres à déterminer les caractères du style dans le costume et la mode - les symboles - la tradition accompagnées de 2000 reproductions documentaires gravées* / par J.Mauge d'après les tableaux etc. (Paris, z.j.) 4°, 152, 106 blz.
VDB 3780fol.

SUITE d'estampes pour servir à l'histoire des mœurs et du costume des François dans le dix-huitième siècle; année 1775 (Paris, 1775) fol., 13 blz. Met afbn.
VDB 1775 : 1 fol GR

UZANNE (O.), *Les modes de Paris; variations du gout et de l'esthétique de la femme 1797-1897*; monument esthématique duXIXe siècle; ill. originales de F.Courboin dans le texte et hors texte d'après des documents inédits (Paris, 1898) 8°, IV, 242 blz.
VDB 3890

VIOLLET-LE-DUC (M.), *Dictionnaire raisonné du mobilier français de l'époque Carlovingienne à la Renaissance* (Paris, 1858-1875) 8°, 6 dln. Met afbn.
VDB 6055 a-f

Indonesië

HARDOUIN (E.), *Java's bewoners in hun eigenaardig karakter en kleederdracht naar de natuur geteekend* / met tekst van W.L.Ritter, en een voorw. van M.T.H.Perelaer (Leiden, 1872) 4°, XII, 165blz.Met afbn.
VDB 4200 fol

RITTER (W.L.), *Java; tooneelen uit het leven, karakterschetsen en kleederdrachten van Java's bewoners* / in afbn naar de natuur ge teekend door E.Hardouin; en een voorw. van M.T.H. Perelaer (Leiden, 1876) 4°, XII, 164 blz.
VDB 4205 fol

SRIMPI-en Bedajadansen (De) aan het Soerakartasche hof (Weltevreden, 1925) 4°, I, 16 blz. Met afbn. Engelse en Nederlandse tekst.
VDB 1925 : 5

Italië

FLOERKE (H.), *Die Moden der Renaissance* (München, 1925) 4°, 144 blz.Met afbn.
VDB 3940 fol

JAEGER (Julie) und Isolde von Wolzogen, *Italienische Renaissancegewänder; umgestaltet für neue Frauentracht* (Jena, 1910) 8°, 2 dln. Met 24 pltn. en lit.opg.
VDB 1910 : 1-2

MORAZZONI (G.), *La moda a Venezia nel secolo XVIII* / edite a cura de l'associazione gli amici del museo teatrale alla scala (Milano, 1931) 4°, 108 blz. Met 108 afbn.
VDB 3960 fol.

Japan

BENTON MINNICH (Helen), *Japanese costume and the makers of its elegant tradition* / in collaboration with S.Nomura (Tokyo, 1963) 4°, 374 blz. Met afbn. en lit.opg.
VDB 4220

EMA (Tsutomu), *A historical sketch of Japanese customs and costumes* (Z.pl., [1936]) 4°, 22 blz. Met afbn.
VDB 1936 : 6

KOOP (A.J.), *Guide to the Japanese textiles*; part. 2: Costumes of the Victoria and Albert Museum (London, 1920) 8°, III, 65 blz. Met 6 afbn en lit.opg.
VDB 1920 : 1

NIPPON-mokuhanga-sui; Elegance op Japansche houtsneden [e.a. platen] (Z.pl.en j.) fol, 28 pltn. In portefeuille.
VDB 4240 fol GR

NOMA (Seiroku), *Japanese costume and textile arts* / transl. by A.Nikovsis (New York etc., [1974]) 8°, 170 blz. Met afbn. The Heibonsha survey of Japanese art, 16.
VDB 4210

OGAWA (K.), *Costumes and customs in Japan*; in phototype and from photographic negatives taken by him; no.1, Iidamachi Shichome, Kojimachiku (Tokyo, z.j.) fol., 12 pltn.
VDB XX : 17 fol GR

PRIEST (A.), *Japanese costume; an exhibition of No robes and Buddhist vestments* (New York, 1935) 8°, VI, 42 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 1935 : 1

SAITO (R.), *Japanes coiffure* / transl. by M.G.Mori (Z.pl. en j.) 8°, 88 blz. Met afbn. Tourist library, 28. VDB XX : 10

TANAKA (Yusaku), *No costumes of Japan 1573-1829* (Boston, z.j.) 4°, 94 pltn. VDB 4280 fol

Nederland

BLOEMAART (A.) en J. Callot, *Beelden en costumes, ten gebruike van teekenaaren, schilders en beeldhouwers* (Amsterdam, z.j.) 8°, Met afbn. VDB XIX : 10

COENEN (F.), *De nationale mode van 1832*, overdruk uit: *Elseviers maandblad* Jrg. 43 (z.j.) no.1. VDB XX : 18 fol

FRWEIN (Christine), *Vier eeuwen kleding in Nederland* (Utrecht, z.j.) 8°, 103 blz. Schijnwerpers, no.45. VDB 3980

HOFDIJK (W.J.), *Oranje en zijn keurvendel, in 1572* (Utrecht, z.j.) 4°, 320 blz. Met afbn. VDB 3990 fol.

JONGE (Caroline H.de), *Bijdrage tot de kennis van de Noord-Nederlandche costumegeschiedenis in de eerste helft van de XVIe eeuw*. Dl. I. Het mannencostuum (Utrecht, 1916) 8°, VII, 202 blz. Proefschrift Utrecht. VDB 3995

JONGE (Caroline H. de), *Het costuum onzer voorouders* ('s-Gravenhage, z.j.) 8°, 30 blz. Met afbn. VDB 4060

JONGE (Caroline H. de), *Een eeuw Nederlandsche mode* (Amsterdam, 1941) 8°, 235 blz. Met afbn. VDB 4080

KIKKERT (P.), *Proeve van ets-kundige uitspanningen; of, Verzameling van plaatjens, door de ets-naald in 't koper gebracht, ...* (Z.pl., 1796) 4°, 88 blz. VDB 1796 : 1 fol

KINDEREN-BESIER (J.H.der), *De kleeding onzer voorouders: 1700-1900; de kostuumafdeling in het Nederlandsch museum voor geschiedenis en kunst te Amsterdam* (Amsterdam, 1926) 8°, 199 blz. Met afbn. VDB 4050

KINDEREN-BESIER (J.H.der), *Mode-metamorphosen; de kleedij onzer voorouders in de zestiende eeuw* / met medew. van Cato Neeb (Amsterdam, 1933) 4°, 258 blz. Met 150 afbn. VDB 4000 fol

KINDEREN-BESIER (J.H.der), *Modespiegeltje uit de gouden eeuw*; met 24 tekeningen van de modekleding der Nederlandse vrouwen in de 17de eeuw (Rotterdam enz., 1948) 8°, 56 blz. VDB 1948 : 2

KINDEREN-BESIER (J.H. der), *Spelevaart der mode; de kledij onzer voorouders in de zeventiende eeuw* / met een voorw. van J.Q.van Regteren Altena (Amsterdam, 1950) 4°, 293 blz. Met afbn. VDB 4020 fol.

MEIJLINK (B.), *De nationale kleederdragt; eene voorlezing, in eene vrouwen-vergadering van Deventersch departement der Maatschappij: Tot Nut van 't Algemeen, uitgesproken* (Deventer, 1832) 8°, 31 blz. VDB 1832 : 1

NEDERLANDEN (De); karakterschetsen, kleederdrachten, houding en voorkomen van verschillende standen / tekst van de meest geachte schrijvers; met gravures van H.Brown, naar tekn. van de voornaamste Ned. kunstenaars ('s-Gravenhage, 1841) 4°, 168 blz. Met afbn. VDB 4100 a-b (2 exemplaren)

NEDERLANDERS door Nederlanders geschetst (Amsterdam, 1842) 8°, VIII, 184 blz. Met afbn. VDB 4110

POELHEKKE (M.A.P.C.) en C.G.N. de Vooy, *Platenatlas bij de Nederlandsche literatuurgeschiedenis* (Groningen, 1914) 4°, VII, 152 blz. Met afbn. VDB 3970 fol

SALLIETH (M. de), *Verzameling van verschillende gekleede mans- en vrouwen-standen, ter oefening van jonge schilders en liefhebbers* / naar het leven geteekend door de kunstteekenaars Perkois en Prins en in het koper gebragt (Amsterdam, 1833) fol, 1 blz. Met 33 pltn. VDB 1833 : 1 fol GR

THIENEN (F.W.S.van), *The great age of Holland 1600-60* / transl. from the Dutch by Fernand G.Renier and A.Cliff; overdruk uit: *Costume of the Western world*. Vol.3, no.5 (London etc., [1951]) 4°, 28 blz. Met afbn en lit.opg. VDB 1951 : 4

THIENEN (F.W.S.van), 'Het Noord-Nederlandse costuum van de Gouden Eeuw (1600-1660)', in: *Het Costuum; een geschiedenis van de mode* (Amsterdam etc., 1951) 4°, blz. 249-312.
VDB 3711 fol.

THIENEN (F.W.S.van), *Studien zur Kostümgeschichte der Blütezeit Hollands* (Berlin, 1929) 4°, II, 113 blz.
Met afbn. Proefschrift Utrecht.
VDB 1929 : 1

TSOE-MEIREN (E.van), *De kleding der Amsterdamsche burgerweezen* ([Amsterdam], z.j.) 4°, 26 blz. Met 4 afbn.
VDB XX : 33

ZIENDEROGEN / Nederlands Kostuummuseum ('s-Gravenhage, 1977) 8°, 37 blz. Met afbn.
VDB 1977 : 1

Andere landen

BHUSHAN (Jamila B.), *The costumes and textiles of India* (Bombay, 1958) 4°, XX, 92 blz. Met 1079 afbn.
VDB 4195 fol

EARLE (Alice Morse), *Costume of colonial times* (London, 1894) 8°, XIV, 264 blz.
VDB 4140

EBERHARD-ANKARA (A.) und W. Eberhard, *Die Mode der Han-und Chin-Zeit* (Antwerpen, 1946) 4°, 127 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 4190

FLOWER (Cedric), *Duck and cabbage tree; a pictorial history of clothes in Australië 1788-1914* / arranged and annotated by Cedric Flower (Sydney, 1968) 4°, VII, 157 blz. Met afbn., lit. opg.
VDB 3451 fol.

GOUPIL-FESQUET, *Reis van Horace Vernet naar het Oosten; naar het Fransch; ('s-Gravenhage, 1844) 8°, IV, 220 blz. Met afbn.*
VDB 4160

LEONHARDI (F.G.), *Die Türken oder Osmanen* ([Leipzig], 1798) 8°, 2 dln. Bildliche Darstellung aller bekannten Völker, Hefte 15-16.
VDB 1798 : 1

McCLELLAN (Elisabeth), *History of American costume 1607-1870 ...* (New York, 1937) 4°, 661 blz.
Met afbn. en lit.opg.
VDB 4150 fol.

READE (Brian), *The dominance of Spain 1550-1660*; overdruk uit: *Costume of the Western world*. Vol. 3, no. 4 (London etc., [1951]) 27 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 1951 : 5

READE (Brian), 'Het Spaanse costuum (1550-1660)', in: *Het Costuum: een geschiedenis van de mode* (Amsterdam etc., 1951) 185-248. Oorspr. titel: 'The dominance of Spain 1550-1660'.
VDB 3711 fol

TILKE (Max), *Orientalische Kostüme in Schnitt und Farbe* (Berlin, [1923]) 4°, 32 blz. Met afbn.
VDB 4170 fol.

TILKE (Max), *Studien zu der Entwicklungsgeschichte des orientalischen Kostüms* (Berlin, [1923]) 4°, 71 blz. Met afbn.
VDB 1923 : 1 fol.

KOSTUUMS VOOR BEPAALDE CATEGORIEËN

- KLEDERDRACHTEN

ART (L') du travestissement; costumes nationaux; en figurines coloriées; autres costumes, accessoires, explication du tout en vignettes dans le texte / [par L.Sault] (Paris, z.j.) fol, 95 pltn.
le serie:afl. 1-2 , 4-6
2e serie:afl. 1-6
4e serie:afl. 1-6

VDB 4360 fol

COSTUMES de Suède, Norvège, Danemark, Hollande et Allemagne / dessinés par Belin, K.Girardet, H.Charles e.a. (Paris, z.j.) 4°, 20 pltn.
VDB XIX : 7 fol

LEGRAND (A.), *Les habitans du monde; galerie historique; tableaux neufs et piquans, contenant un précis sur la position géographique de chaque nation ... et nombre de tableaux représentant leurs habitudes...*; Europe (Paris, z.j.) 8°, 187 blz. Met afbn.
VDB 4330

LEPAGE-MEDVEY, *Costume nationaux* / préf. par A.Varagnac (Paris, [1939]) 4°, 20 blz. Met afbn.
VDB 4340 fol

MANN (Kathleen), *Peasant costume in Europe* (London, 1935-1936) 4°, 2 dln. Met afbn.
VDB 4350 a-b fol.

OAKES (Alma) and Margot Hamilton Hill, *Rural costume; its origin and development in Western Europe and the British Isles* (London, etc., 1970) 4°, 248 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 4290

PAYSANE de Buiksloot ... (Z.pl., z.j.) 8°, 18 kledinggravures.
VDB XVIII : 4

TILKE (Max), *Osteuropäische Volkstrachten in Schnitt und Farbe* (Berlin, [1925]) 4°, II, 35 blz. Met afbn.
VDB 4370 fol.

Duitsland

BADER (J.), *Badische Volkssitten und Trachten*; mit 24 bis 30 Stahlstichen und colorirten Blättern (Karlsruhe, z.j.) 8°, 39 blz. Met afbn.
VDB 4380

BADISCHE Volkstrachten (Z.pl. en j.) 8°, 18 pltn.
VDB XIX : 4

DEUTSCHE Volkstrachten; eine Sammlung deutscher Trachten-bilder (Köln am Rhein, z.j.) 4°, 50 blz. Met afbn en krtn.
VDB XX : 10 fol

DEUTSCHLAND; Trachten und Gestalten ([Berlin, 1936]) 8°, 40 blz, Met afbn en krt.
VDB 1936 : 2

DÖRFLICHE Trachten aus Deutschland; 12 Kunstblätter in mehrfarbigem Kupferdruck hergestellt nach Originalen aus dem historischen Stadtmuseum München und dem germanischen Nationalmuseum Nürnberg (Stuttgart, z.j.) fol.
VDB 4379 fol GR

ERICH (O.A.), *Deutsche Volkstrachten*; 2. Aufl. (Leipzig, [1934]) 8°, 55 blz. Met afbn.
VDB 1934 : 1

HAEBERLIN, *Volkstrachten der nordfriesischen Inseln vom Anfang des XVIII. bis Anfang des XIX. Jahrhunderts* (Wyk, 1909) 4°, 25 pltn.
VDB 1909 : 1 fol

HOTTENROTH (Friedrich) *Deutsche Volkstrachten -städtische und ländliche- vom 16. Jahrhundert an bis zum Anfange des 19. Jahrhunderts; Volkstrachten aus Süd- und Südwest-Deutschland* (Frankfurt am Main, 1898) 8°, VII, 224 blz. Met afbn.
VDB 4430

HOTTENROTH (Friedrich), *Deutsche Volkstrachten -städtische und ländliche- vom 16. Jahrhundert an bis*

um die Mitte des 19. Jahrhunderts; Volkstrachten aus West- und Nordwest-Deutschland (Frankfurt am Main, 1900) 8°, VIII, 220 blz. Met afbn.
VDB 4440

HOTTENROTH (Friedrich), *Deutsche Volkstrachten -städtische und ländliche- vom 16. Jahrhundert an bis um die Mitte des 19. Jahrhunderts; Volkstrachten aus Nord- und Nordost-Deutschland sowie aus Deutsch-Böhmen* (Frankfurt am Main, 1902) 8°, IX, 245 blz. Met afbn.
VDB 4450

JULIEN (Rose), *Die deutschen Volkstrachten zu Beginn des 20. Jahrhunderts; nach dem Leben aufgenommen und beschrieben* (München, 1912) 8°, 192 blz. Met afbn.
VDB 4460

KINDER in Tracht (Königstein im Taunus etc., z.j.) 8°, 46 pltn.
VDB XX : 11

KLEIDUNGSARTEN in der Stadt Augsburg; allda in Verlag zu finden bey Joh. Georg Merz.- Modes de la ville d'Augsbourg, aux depens de Jean George Merz ([Berlin, 1924] 8°, 2 blz. 36 pltn. Fotomechanische herdr. van de uitg.: Augsburg, 1730.
VDB 1924 : 3

KRETSCHMER (A.), *Deutsche Volkstrachten*; Original-Zeichnungen mit erklärendem Text; 2.verm. Aufl. (Leipzig, z.j.) 4°, 166 blz. Met afbn.
VDB 4490 fol.

LÜCKING (Wolf), *Die Lausitz; sorbische Trachten / Text von Paul Nedo* ([Berlin, 1956]) 4°, 124 blz. Met afbn en lit.opg. Institut für deutsche Volkskunde; Trachtenleben in Deutschland, Bd. 2.
VDB 1956 : 1 fol

RETZLAFF (E.), *Deutsche Trachten* (Königstein i .Taunus, usw., [1936]) 4°, 10 blz. Met afbn.
VDB 1936 : 3

RIFFEL (Maria), *Die Entwicklung der Trachten-haube im südlichen Teil des Oberrheingebietes* (Heidelberg, 1940) 8°, II, 124 blz. Met afbn.
VDB 1940 : 1

Frankrijk

COSTUMES (Les) de France; 19e siècle; provinces du Nord / préf. de J. Boulenger ([Paris], 1932) 4°, 4 blz., 35 pltn. Journées du livre 3-7 Mai 1932.
VDB 1932 : 6

COSTUMES (Les) de France; 19e siècle; provinces du Sud / préf. de J. Boulenger ([Paris], 1932) 4°, 4 blz. , 35 pltn. Journées du livre 3-7 Mai 1932.
VDB 1932 : 7

COSTUMES et coiffures traditionnels; série I 'Alsace' ([Paris], z.j.) 4°, 2 blz. Met afbn.
VDB XIX : 8 fol

LEPAGE-MEDVEY, *Costumes français* / préf. par A. Varagnac (Paris, [1939]) 4°, 23 blz. Met afbn.
VDB 4550 fol.

Nederland

BING (Valentijn) en Jan Braet von Ueberfeldt, *Nederlandsche kleederdragten; costumes des Pays-Bas* (Zutphen, 1978) fol., ongep. Met afbn. Herdr. van de uitg. Amsterdam, 1850-1857.
VDB 4570 fol GR

BREE (J.de), *Kostuum en sieraad in Zeeland* / met een voorw. van W.D.de Bruine (Lochem, 1967) 8°, 187 blz. Het afbn en bijln.
VDB 4660

BREUGEL (A.van), *Brabantse mutsen uit grootmoeders tijd; 2e dr.* (Eindhoven, 1976) 4°, 192 blz. Met afbn. Bijdrage tot de studie van het Brabantse heem, 14.
VDB 4650

COSTUME d'une Nord-Hollandaise; dessiné d'après nature (Z.pl. en j.) fol., losse plt.
VDB XX : 20 fol GR

COSTUMES de la Nord-Hollande (Amsterdam, z.j.) 4°, losse plaat.
VDB XX : 19 fol GR

CRUYS VOORBERGH [ps. van E.P.C. van Vrijberghe de Coningh], *Erfenis van eeuwen* (Amsterdam, 1941) 8°, 240 blz. Met 67 afbn.
VDB 4565

ELOUT (C.K.), *In kleuren en kleeren; Nederlandsche volksdrachten*; verz. van driekleurendrukken welke zijn verschenen in het Algemeen Handelsblad ([Amsterdam], z.j.) fol., 75 blz. Met afbn.
VDB 4580 fol GR

HABITANS de Hinlopen (Frise occidentale) (Amsterdam, z.j.) 4°, losse plaat.
VDB XX : 19 fol GR

HALBERTSMA (J.H.), *Hindeloper vrouwenkleeding*, overdruk uit: *De Dietsche Waranda* 1 (1855).
VDB 1855 : 2

HOLLÄNDER (Die); eine charakteristische Skizze aus der Völkerkunde; nach den beszten und neuesten Schriftstellern ausgearbeitet / [von T.F. Ehrmann] (Leipzig usw., 1791) 8°, 58 blz. Met afbn.
VDB 1791 : 1

HOLLANDE (La); Costumes et paysages (Amsterdam, z.j.) 8°, 10 pltn.
VDB 4600 fol GR

MAASKAMP (E.), *Afbeeldingen van de kleeding, zeden en gewoonten in de Bataafsche Republiek, met den aanvang der negentiende eeuw* (Amsterdam, [1803]) 4°, 42 blz. Met afbn. Franse en Hollandse tekst.
VDB 4620 fol

MOLKENBOER (Th.), *De kleeding van eene vrouw op het eiland Marken* ([Amsterdam, 1915]) 4°, 11 blz. Met afbn.
VDB 1915 : 5

MOLKENBOER (Th.), *De Nederlandsche nationale kleederdrachten* (Amsterdam, 1917) 8°, 247 blz. Met afbn en krt.
VDB 4640

NEDERLANDSE klederdrachten (Z.pl. en j.) 8°, 16 pltn.
VDB XIX : 9

PRINCE Maurice de Nassau (Z.pl. en j.) 22 x 29 cm. Gekleurde lith. van Jobard; 21 pl. des costumes belg.
VDB XIX : 21

THIENEN (F.W.S. van) en J. Duyvetter, *Klederdrachten*; 174 foto's van C. Oorthuys, 20 foto's van het Nederlands Openluchtmuseum, 35 tekn. van J. Duyvetter (Amsterdam, 1962) fol., 87 blz. De schoonheid van ons land; land en volk.
VDB 4642 fol GR

VALETON (Elsa M.), *Nederlandse klederdrachten* (Amsterdam, z.j.) 8°, 104 blz. Met afbn en lit. opg.
VDB 4645

VEN (D.J. v.d.), *Neerlands volksleven* (Zaltbommel, 1920) 4°, XVI, 368 blz. Met afbn.
VDB 6083 fol

VEN (D.J. v.d.), *Onze Nederlandsche jeugd in nationale dracht* (Haarlem, [1929]) 4°, 64 blz. Met afbn.
VDB 1929 : 6

VOLKSTYPEN; Friesisches Mädchen, Polizei-diener, Fischfrau von Zandvoort, Mädchentype, Schiffersfrau ... (Z.pl. en j.) 6 typen op 1 blad.
VDB XX : 85

VRIES Jr. (J.de), *Volk van Nederland* / met medew. van P.W.J. v.d.Berg, S.J.v.d.Molen, Gerda Schaap e.a.; 3e gewijzigde dr. (Amsterdam, 1943) 4°, 360 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 6084

VRIES Jr.(R.W.P.de), *Beautiful Holland; Dutch national costumes; historical notes* (Amsterdam, z.j.) 8°, 16 blz. Het afbn.
VDB XX : 12

Oostenrijk/Zwitserland

GAUL (F.), *Österreichisch-Ungarische National-Trachten* / nach der Natur photographirt von J.Löwy (Wien, z.j.) 4°, 24 pltn., 2 dln.
VDB 4680 a-b fol

HAMMERSTEIN (H.von), *Trachten der Alpenländer* (Wien usw., [1937]) 8°, VI, 60 blz. Het afbn.
VDB 1937 : 12

HEIERLI (Julie), *Das 'Tächli-Tüchli' die Kirchenhaube der Zürcherinnen im 17. und 18. Jahrhundert*, overdruk uit: *Anzeiger für Schweizerische Altertumskunde*, N.F., XIII, 2. Heft.
VDB XX : 32

HOLME (Ch.), *Peasant art in Austria and Hungary* (London etc., 1911) 4°, X, 54 blz. 200 pltn.
VDB 6093

[HERMANN (W.)], *Trachtenfibel der alten Schweiz*; nach Originalen von D.A. Schmid (München, 1937) 8°, 26 blz. Met 21 pltn.
VDB 1937 : 5 [niet aangetroffen]

ZWÖLF *Schweizertrachtenbilder*; nach den alten Originalen von G. Lory Vater und Sohn (Esslingen a.N., z.j.) 4°, 12 pltn.
VDB XX : 36

Andere landen

COSTUME of the Russian Empire (London, 1811) 4°, 146 blz. Het afbn. Engelse en Franse tekst.
VDB 4700 fol GR

COSTUMI delle regioni italiane (Genova, 1965) 8 losse prenten in een doos.
VDB 4561 fol

DUNBAR (John Telfer), *History of highland dress; a definitive study of the history of scottish costume and tartan, both civil and military, including weapons* / with an appendix on early scottish dyes by Annette Kok (Edinburgh etc., [1962]) 8°, XII, 248 blz. Met afbn.

VDB 4500

DUNBAR (John Telfer), *History of highland dress; a definitive study of the history of scottish costume and tartan, both civil and military, including weapons* / with an appendix on early scottish dyes by Annette Kok; [2nd ed.] (London etc., [1979]) 8°, XII, 248 blz. Met afbn.
VDB 3625

ECHAGUE (J.O.), *Spanische Köpfe; Bilder aus Kastilien, Aragonien und Andalusien* / eingel. von F.Urabayen, u.a.; [aus dem Spanischen übers. von E. A. Grunauer] (Berlin etc., [1929]) 4°, 31 blz. Met afbn.
VDB 1929 : 3 fol

KRESZ (Mária), *Ungarische Bauertrachten (1820-1867)* / [übers. von J.Hajdu] (Berlin usw., 1957) fol., 2 dln. Met afbn. en lit.opg. 1 dl. tekst, 1 dl. pltn.
VDB 4560 fol

MARKOV (Josef), *The Slovak national dress through the centuries* / introd. by S. Kovacevicová ; transl. by H. Vesalá-Stránská (Bratislava, [1956]) fol., 40 blz. Met afbn. en lit. opg.
VDB 4708 fol.

MÖLLER (J.S.), *Folkedragter i Nordvestsjaelland; deres forhold til folkedragterne i det ovrigte Slaelland og til de skiftende moder*; med 155 ill. I teksten og 12 plancher i farve-litografi (Kobenhavn, 1926) 4°, 232 blz. Het afbn. Danmarks folkeminder, 34.
VDB 4375 fol

NARODY SSSR; [=Volkeren der U.S.S.R.] (Moskou, c.1927) 8°, ongepag. Met afbn.
VDB 1927 : 2

RODRIQUEZ (M.M.), *Tipos espanoles; acuarelas* (Madrid, z.j.) 8°, 28 blz. Met afbn.
VDB XX : 8 fol.

TÖNSBERG (C.), *Norske Nationaldragter*; tegned af forskjellige norske Kunstnere og ledsagede med oplysende Text (Christiania, 1852) 4°, I, 54, 6 blz. Met afbn.
VDB 1852 : 1 fol.

- KERKELIJKE KOSTUUMS

ALBUM ou, Collection complète et historique des costumes de la cour de Rome des ordres monastiques, religieux et militaires et des congrégations séculières des deux sexes / contenant 80 figures dessinées et coloriées d'après nature par G.Perugini et accompagnées d'un texte explicatif tiré du P.Hélyot; 2me éd. (Paris, 1862) 4°, 82 blz.
VDB 4760 fol

BARANY-OBERSCHALL (Magda von), *Ungarländische Messgewänder* (Budapest, 1938) 8°, 28 blz. Met afbn.
VDB 1938 : 3

BRAUN (J.), *Handbuch der Paramentik* (Berlin usw., 1912) 8°, XII, 292 blz. Met afbn.
VDB 4780

COURTE et solide histoire de la fondation des ordres religieux / avec les figures de leurs habits gravez par A.Schoonebeek (Amsterdam, 1687) 8°, IV, 150 blz. Met afbn.
VDB 1687 : 1

ELENCO figurini dettagli degli abiti prelatizi e dei costumi per diplomatici; conforme il motu proprio di S.S.Pio X e con l'approvazione del R.Mons, Prefetto delle ceremonie apostoliche (Roma, [1909]) 8°, 48 blz.
VDB 1909 : 2

HOFDIJK (W.J.), *De klooster-orden in Nederland, historiesch onderzocht en geschetst / afgebeeld door D. Van der Kellen Jr.* (Haarlem, 1865) 4°, VIII, 292 blz. Met afbn.
VDB 4810 fol

LOOS (J.C.van der), *Over de burgerlijke kleeding der priesters in het bisdom Haarlem* (Gouda, 1920) 8°, 43 blz.
VDB 1920 : 3

NORRIS (H.), *Church vestments, their origin and development* (London, 1949) 4°, XVIII, 190 blz. Met afbn.
VDB 4825

SALES DOYE (F.von), *Die alten Trachten der männlichen und weiblichen Orden sowie der geistlichen Mitglieder der ritterlichen Orden; mit Erläuterungen zu P. Bohmanns* (Leipzig, z.j.) 8°, 96 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 4830

SCHARP (J.), *Oudheid- en geschiedkundige verhandeling over de beffen of halskragen, inzonderheid der kerkelijken, voorgelezen in de Rotterdamsche Maatschappij Verscheidenheid en overeenstemming, op den 21sten van Lentemaand 1806* (Rotterdam, [1806]) 8°, XVI, 135 blz. Met afb.
VDB 4840

SCHOTEL (G.D.J.), *Bijdrage tot de geschiedenis der kerkelijke en wereldlijke kleeding ('s-Gravenhage, 1856)* 8°, 2 dln in 1 bd.
VDB 4850

TYACK (G.S.), *Historic dress of the clergy...* (London, [1897]) 8°, III, 134 blz. Met afbn.
VDB 4860

WEIGEL (Chr.), *Geestelijke en ridderkleeding* (Z.pl. en j.) 8°, 104 losse pltn.
Titelblad en 37 pltn ontbreken.
VDB 5140

- MILITAIRE KOSTUUMS

TOMAN (Karel), *A book of military uniforms and weapons; an illustrated survey of military dress, arms and practice through the ages / transl. by Alice Denesova* (London, 1964) fol., 166 blz. Met afbn.
VDB 4875 fol GR

Duitsland

BOEHN (Max von), *Polizei und Mode* (Berlin, [1926]) 8°, 119 blz. Met afbn. Die Polizei in Einzeldarstellungen, 10.
VDB 1926 : 2

DEUTSCHE Gefangene in England (Z.pl. en j.) 4°, 32 blz. Met afbn.
VDB 1918 : 2

EELKING (D.F.von), *Die Uniformen der Braunkhemden* (München, 1934) 8°, 102 blz. Met afbn.
VDB 1934 : 3 [niet aangetroffen]

HETTLER (E.), *Uniformen der deutschen Wehrmacht Heer-Kriegsmarine-Luftwaffe* (Berlin, [1939]) 8°, 122 blz. Met afbn.
VDB 1939 : 2 [niet aangetroffen]

KRAUSE (Gisela), *Altpreussische Uniformfertigung als Vorstufe der Bekleidungsindustrie* (Hamburg, 1965) 8°, 93 blz. Met afbn en lit.opg. Forschungen und Urkunden zur Heeres Geschichte, 2.
VDB 1965 : 2

LEZIUS (Martin), *Das Ehrenkleid des Soldaten; eine Kulturgeschichte der Uniform von ihren Anfängen bis zur Gegenwart; mit 208 farbigen Tafeln* (Berlin, [1936]) 4°, 416 blz. Met afbn.
VDB 4880 fol

UNIFORMEN (Die) der deutschen Armee (Leipzig, z.j.) 8°, 2 dln in 1 Bd.
VDB 4910

Engeland

SMITHERMAN (P.H.), *Cavalery uniforms of the British army* (London, 1962) fol., 87 blz. Met afbn.
VDB 1962 : 1 fol GR

SMITHERMAN (P.H.), *Uniforms of the Scottish regiments* (London, 1963) fol., 87 blz. Met afbn.
VDB 1963 : 1 fol GR

Frankrijk

DETAILLE (E.), *Le panorama; types et uniformes de l'armée française* ([Paris], z.j.) fol., 56 pltn.
VDB XX : 16 fol GR

FRANCE et Russie (costumes militaires de l'Empereur Nicolas II de Russie), overdruk uit: *Revue illustrée*
Tome 22, no. 260, blz. 227-234.
VDB XIX : 10 fol.

MALIBRAN (H.), *Album du guide à l'usage des artistes et des costumiers; publ. en 1904 ...* (Paris, 1907) 8°, 248 blz. Met afbn.
VDB 4931

MALIBRAN (H.), *Guide à l'usage des artistes et des costumiers contenant la description des uniformes de l'armée française de 1780 à 1848* (Paris, 1904) 8°, 947 blz.
VDB 4930

MARTIN (E.), *La gendarmerie française en Espagne et en Portugal (campagnes de 1807 à 1814); avec un exposé des opérations militaires exécutées dans les provinces du Nord de l'Espagne par nos armées* (Paris, 1898) 8°, 479 blz. Met afbn.
VDB 4940

Nederland

BRUNINGS (P.F.), *Onze krijgsmacht*; met bijschriften ('s-Gravenhage, z.j.) 4°, X, 108 blz. Met afbn.
VDB 5000

- Leger

BAX (W.F.), *Eeresabels* ([Amsterdam, 1940]) 4°, 14 blz. Met afbn.
VDB 1940 : 4 fol

BESCHRIJVING der onderscheidingsteekenen voor de Koninklijke landmacht (met uitzondering van luchtstrijdkrachten en vrouwenhulpkorps), vastgesteld bij ministerieele beschikking van 9 November 1946, militair kabinet, bureau 4, No. 920 ([Rotterdam, 1947]) 8°, 12 blz.
VDB 1947 : 1

BESCHRIJVING van de uniformen, de tenuen en het paardetuig van de landmacht; vastgesteld bij de beschikking van den minister van oorlog van 12 September 1912, VIe Afd., No.431, naar aanl. van het K.B. van 7 September 1912, No. 41 ('s-Gravenhage, 1912) 8°, 88 blz.
VDB 1912 : 2 [niet aangetroffen]

BESCHRIJVING van de uniformen, de tenuen en het paardetuig van de landmacht; vastgesteld bij beschikking van den minister van oorlog van 22 September 1923, VIe Afd., No.264, naar aanl. van het K.B. van 11 September 1923, No. 91. L.O. 1923, No. 384 ('s-Gravenhage, 1923) 8°, 126 blz.
VDB 1923 : 2 [niet aangetroffen]

BESCHRIJVING van de uniformen, de tenuen en het paardetuig van de Koninklijke landmacht; vastgesteld bij beschikking van den minister van defensie van 12 Maart 1934, VIe Afd., Nr. 34, naar aanl. van het K.B. van 26 Januari 1934, Nr. 64. L.O. 1934, Nr. 82 ('s-Gravenhage, 1934) 8°, 140 blz.
VDB 4990

GROTE (De) oorlog in beeld / uitgeg. door de Transocean GmbH Berlijn W. (Berlijn, 1917) 8°, obl., no. 31.
VDB 1917 : 3

HOHMANN (J.), *Die niederländische Armee nebst den Kolonialtruppen und Freiwilligenkorps in ihrer gegenwärtigen Uniformierung*; nach authentischen Quellen bearb. (Leipzig, z.j.) 8°, 32 blz. Met afbn.
VDB XIX : 13

KLEEDINGVOORSCHRIFT (K.I.V.) / uitgeg. op last van den legercommandant (uitgave 1928) (Weltevreden, 1928) 8°, VIII, 128 blz. Met afbn. Los: Wijzigingenbladen 2- 6, 8. D.v.O. VII B. No.6.
VDB 1928 : 1 [niet aangetroffen]

KONINKLIJKE Nederlandsche Landmacht (De) / samengesteld onder goedkeuring en met medewerking van het Departement van defensie ('s-Gravenhage, [1939]) 4°, 146 blz. Met afbn.
VDB 1939 : 1 fol

STEENKAMP (J.C.P.W.A.), *De grijs-groene uniformen voor het Nederlandsche leger* ('s-Gravenhage, 1912) 8°, 10 blz. Met afbn.
VDB 1912 : 3

VERZAMELING op de voorschriften betreffende de kleeding en uitrusting van het Nederlandsch-Indische leger ... samengesteld en bijgewerkt tot en met de algemeene order van 1921 No.31 (Batavia, 1912) 8°, XII, 97 blz. Met afbn.
VDB 1912 : 7

- Marine

BEPALINGEN betreffende de uniformen voor het militaire personeel der zeemacht [Bep. uniformen]; Koninklijke marine. Verordeningen. D.I. Hoofdstuk VII ('s-Gravenhage, 1932) 8°, 124 blz.
VDB 5060

- Politie

KLEEDING-VOORSCHRIFT voor de algemeene-politie zoomede voor de chauffeurs, kantooroppassers en boodschappers (vastgesteld bij besluit van den directeur van binnenlandsch bestuur van den 30sten September 1929) (Weltevreden, 1929) 8°, X, 35 blz. Met afbn.
VDB 1929 : 2

KORT overzicht van de geschiedenis van het wapen der Koninklijke Maréchaussée tot 1940 (Leiden, 1947) 8°, 48 blz. Met afbn.
VDB 1947 : 2

- Schutterij

HOFDIJK (W.J.), De oude schutterij in Nederland (Amsterdam, [1874]) 4°, IV, 182 blz. Met afbn.
VDB 5090 fol GR

LINTUM (C.te), Onze schutter-vendels en schutterijen van vroeger en later tijd in beeld en schrift 1550-1908 / met een inl. van P.J.Klok; een historisch album met aquarellen van J.Hoyinck van Papendrecht ('s-Gravenhage, 1909) 8°, 11, 22 blz. Met afbn.
VDB 5100 fol GR

- RIDDERKOSTUUMS

HISTORIE van alle ridderlyke en krygs-orders; behelzende haar instellingen, plegtelykheden, gebruyken, voornaamste daden en levens der Meesters; nevens desselfs Dragten, Wapens, en Zinteekenen / in 't koper gesneden door A. Schoonebeek (Amsterdam, 1697) 8°, 2 dln.
VDB 5120 a-b

LARCHEY (L.), Costumes vrais; fac-similé de mannequins de cavaliers en grande tenue héraldique, d'après le manuscrit d'un officier d'armes de Philippe le Bon, duc de Bourgogne 1429-1487; monde féodal, Europe Xve siècle (Paris, 1899) 8°, XII, 102 blz.
VDB 1899 : 1

WEIGEL (C.), Geestelijke en ridderkleeding (Z.pl. en j.) 8°, 104 losse pltn. Titelblad en 37 losse bladen ontbreken.
VDB 5140

BIJZONDERE ONDERWERPEN

- CARNAVALSKLEDING

CARNAVAL KLEEDING (Z.pl. en j.) 4°, 41 pltn.
VDB fol XX : 21

HOLT (A.), Fancy dresses described; or What to wear at fancy balls; 4th ed. (London, [1884]) 8°, VI, 168 blz. Met afbn.
VDB 5310

- KARIKATUREN

CHAM, Les tortures de la mode (Paris, z.j.) 4°, 23 pltn.
VDB XIX : 11 fol.

CURIEUSE Gedanken ueber die so genannten Contusche und Reiffen-Roecke, entworfen von einem, so diesen Habit tragenden Personen nicht ungewogen; 3e dr. (Freystadt, 1717) 8°, 28 blz. (blz. 33- 60).
VDB 1717 : 1

DEUTSCH-FRANZÖSISCHE (Der) Moden-Geist, Wer es lieset der verstehets (Z.pl. 1689) 8°, 24 blz.
VDB 1689 : 1

FIZELIERE (A. de la), Histoire de la crinoline au temps passé / suivie de la satyre sur les cerceaux, paniers, etc. par le Chevalier de Nisard et de l'indignité et l'extravagance der paniers par un prédicateur (Paris, 1859) 8°, 107 blz. Met lit. opg.
VDB 1859 : 2

FRÄNGER (W.), Der Bildermann von Zizenhausen (Leipzig usw, 1922) 4°, 54 blz. Met afbn.
VDB 1922 : 6

GALANTEN (Eines) und gelehrten Frauenzimmers Butachten, von zwey curieuser Leute Sentiment ueber die Contusch-und Reiffen-Roecke; 3e dr. (Meissen, 1717) 8°, 82 blz. (blz. 71- 80, daarna verkeerd genummerd 65- 136). Bundel.
VDB 1717 : 1

GEEN equivalenten meer! Ontwerp van eene nieuwe belasting-wet op de crinolines, door een oud-minister van finantien ingeleverd aan het nieuwe ministerie; luimig dichtstukje; 3e dr. (Amsterdam, z.j.) 8°, 8 blz.
VDB XIX : 12

HISTOIRE de la crinoline (Z.pl. en j.) 8°, Met afbn.
VDB XIX : 11

KAHN (G.), *Das Weib in der Karikatur Frankreichs* (Stuttgart, [1907]) 4°, VIII, 472 blz. Met afbn.
VDB 6065 fol

LIBEL der modens aantoonende dat de wereld vol gekheid is en de ydelheid, daardoor een haak werd in de neus gelegd; ... / door G.v.K. (Amsterdam, z.j.) 8°, 96 blz.
VDB XVIII : 5

MODE (De); eene satyre (Rotterdam enz., z.j. [1750-1800]) 8°, 100 blz.
VDB XVIII 6

NEU Angekommenes Projekten-Stückchen über die Kleider-Tracht aus dem Elisäum (Z.pl., 1807) 8°, 6 blz.
VDB 1807 : 1

RAISONNEMENT ueber die neulichst edirten Curieuses Gedanken von denen Contuschen und Reiff-Roecken, ... ; 2e dr. (Frauenburg, 1717) 8°, 10 blz. (blz. 61-70). Bundel.
VDB 1717 : 1

SCHONCK (E.J.B.), *De bonheurs uit de mode; heldendicht in drie zangen* (Haarlem, 1792) 8°, 54 blz.
VDB 1792 : 1

SCHULTZE (R.), *De dwaasheden der mode; vrij gevolgd naar het Duitsch* (Haarlem, 1869) 8°, VIII, 108 blz.
VDB 1869 : 1

SCHULTZE (R.), *Die Modenarrheiten; ein Spiegelbild der Zeiten und Sitten für das deutsche Volk* (Berlin, 1868) 8°, IX, 235 blz.
VDB 5250

UEBER die Verschiedenheit unserer Kleider-trachten (Leipzig, 1775) 8°, 80 blz.
VDB 1775 : 1

VETH (C.), *De mode in de caricatuur* (Amsterdam, z.j.) 4°, 40 blz. Met 116 pltn.
VDB 5270 fol

WENDEL (Fr.), *Die Mode in der Karikatur* (Dresden, [1928]) 8°, 301 blz. Met afbn.
VDB 5280

WÖRTERBUCH der Mode für das schöne Geschlecht und seine Freunde; [Ridendo; Tl. 1] (Hamburg, 1777) 8°, 77 blz.
VDB 1777 : 1

WIJDE (De) damesrok (hoepel-, baleinenrok, crinoline); brief aan de dames in Nederland / door een manufacturier (Utrecht, 1857) 8°, 14 blz.
VDB 1857 : 1

- KLEDINGVOORSCHRIFTEN

DECLARATION du Roy sur le fait et réformation des habits: avec défense aux non nobles d'usurper le tiltre de noblesse, et a leurs femmes de porter l'habit de Damoiselle, sur les peines y contenues; ensemble l'ordonnance du Roy Henry second, par laquelle toutes personnes, tant nobles que non nobles et roturiers, sont reqlez de leurs habits et accoustremes qu'ils doiuet porter: sur les mesmes peines aux contreuensans (Paris, 1577) 8°, 32 blz.
VDB 1577 : 1

EDIT et Ordonnance du Roy, pour le Reiglement des Habits, grosses Chausses, et Vertugalles: Ensemble des Dorures, Boutons, et Esguilletes d'Or; publ. en la Cour de Parlement a Diion le 10me de Fevrier 1563 (Diion, 1564) 8°, 21 blz. [Met afschrift].
VDB 1564 : 1 [2]

ORDONNANCE du Roy pour reprimer le luxe et superfluité qui se void és habits de ses sujets, et ornemens d'iceux; verifiée en Parlement le 16. Mars, mil six cents vingt (Paris, 1620) 8°, 8 blz.
VDB 1620 : 1

ORDONNATIE ende Edict des Keysers Kaerle die V. vernyeuwt te Brusseele den 27ten dach van Meye/int jaer 1650 optdragen ende ...zijde lakenen (Loeven, [1550]) 8°, 7 blz.
VDB 1550 : 1

REFORMATION und Ordnung urn die Kleidertracht (Lucern, [1773]) 8°, 12 blz.
VDB 1773 : 1

SCHUDT (J.J.), *Neue Frankfurter Jüdische Kleider-Ordnung [1716]* (Berlin, 1912) 8°, 62 blz. Met afbn.
VDB 1912 : 4

STRUVIUS (G.A.), *Tractatio juridica de eo quod justum est circa vestitum civium; von der Burger Kleider Ordnung; ed. novissima* (Halae Magdeb, 1724) 8°, 78 blz.
VDB 1724 : 1

VERBESSEERTE Ordnung [des] E.E.Hochweisen Rathes der Stadt Leipzig; wie ein ieder Standt bey Verlobnissen Hochzeiten/Gastereyen/Kindtäuffen und Leich-Begängnissen in-gleichen in Kleidungen sich zu verhalten ([Leipzig], 1698) 8°, 20 blz.
VDB 1698 : 1

VERNEUERTE Kleider-Ordnung und Verbot der Hoffart eines Wol-Edlen Gestrengen und Hochweisen Rathes der Stadt Nürnberg was unter ihrer Burgerschafft, Inwohnern, Unterthanen und Verwandten jedem in seinem Stand von Manns-und Weibs-Personen in Bekleidungen zugelassen und verboten ist ([Nürnberg], 1657) 8°, IV, 50 blz.
VDB 1657 : 1

- LIVREI

AUTOMOBILE liveries ([London] , z.j.) 4°, 12 pltn.
VDB XX : 5 fol

CUNNINGTON (Phillis), *Costume of household servants from the Middle Ages to 1900* (London, [1974]) 8°, IX, 165 blz. Met afbn. En lit. Opg.
VDB 5430

MODERN liveries [and other clippings] (London, [1910]) fol., 30 pltn.
VDB 5440 fol GR

- MANNENKOSTUUMS

BOULENGER (J.), *Le chic et les dandys* (Paris, 1909) 8°, 22 bJz. Met afbn.
VDB 1909 : 3

CROONBORG (Frederick T.), *The blue book of men's tailoring; theatrical costumemaker's patternbook for Edwardian men's costumes* (New York etc., [1977]) 4°, X, 238 blz. Met afbn. Oorspr. Verschenen onder de titel *Grand edition of supreme for producing men's garments*, 1970.
VDB 5470 fol.

CURTIS (G.F.), *Clothes and the man* (London, [1926]) 8°, 160 blz.
VDB 5460

HIGH art clothing; najaarsmode (heren) 1947 (Amsterdam, 194) 8°, 16 blz. Met 14 afbn. Bijvoegsel *Vakblad voor de kleermakerij*.
VDB 1947 : 3

HISTOIRE chronologique du vêtement (homme) ou jadis et aujourd'hui suivie de l'art de se vêtir au XIXe siècle (Paris, z.j.) 8°, 72 blz.
VDB XIX : 8

JULIUS (P.), *Was ziehe ich an? Ein Ratgeber für die Herrenwelt*; 5. Aufl. (Berlin, 1921) 8°, 167 blz. Met afbn.
VDB 5480

KLEEDING en de man / door L.Couperus, T. Naeff, M.J.Brusse e.a. ('s-Gravenhage, 1915) 8°, 80 blz. Met afbn.
VDB 1915 : 1

- ONDERGOED

CUNNINGTON (W.C.) and Phillis Cunnington, *The history of underclothes*; [2nd impr.] (London, 1951) 8°, 266 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 5505
EWING (Elizabeth), *Dress and undress: a history of women's underwear* (London, 1978) 8°, 191 blz. Met afbn. En lit. Opg.
VDB 5943

- POPPENKLEDING/SPEELGOED

COLLECTOR'S (The) book of doll's clothes; costumes in miniature 1700-1929 / Dorothy S. Coleman, Elizabeth A. Coleman and Evelyn J. Coleman (New York, [1975]) 4°, VI, 794 blz. Met afbn.
VDB 8971 fol.

FRASER (Antonia), *Spielzeug; die Geschichte des Spielzeugs in aller Welt* / übers. Und bearb. Von Juliane Metzger (Oldenburg, [1966]) 4°, 256 blz. Met afbn. Oorspr. Verschenen in het Engels.
VDB 8964 fol

ST. GEORGE (Eleanor), *Old dolls* (New York, [1950]) 8°, X, 134 blz. Met afbn.
VDB 8970

UHL (Frans), *De wereld in een kinderhand; spel en speelgoed uit vroeger eeuwen*; geïll. met foto's van P.D.van der Poel naar voorwerpen uit het museum Mr. S.van Gijn te Dordrecht (Utrecht, 1966) 8°, 102 blz. Met bijgeb. 23 blz. afbn en lit.opg.
VDB 6040

YAMANASHI (Taeko), *Japanese paper dolls*; with an actual example (Tokyo, 1964) fol., I, 25 blz. Met afbn. Los: 4 vellen papier. VDB 1964 : 1 fol

- REFORMKLEDING

GLENARD (F.), *Nog eens: hobbezak of corset; de kleding der vrouw in verband met schoonheid en gezondheid*; verduidelijkt door 17 afbn; rede gehouden voor de 'Association française pour l'avancement des sciences' (Amsterdam, [1903]) 8°, 50 blz. VDB 1903 : 1

JAEGER (G.), *Die Normalkleidung als Gesundheitsschutz; gesammelte Aufsätze aus dem 'Neuen Deutschen Familienblatt' (Jahrgang 1872-1880)* (Stuttgart, 1880) 8°, VIII, 182 blz. VDB 5520

LAHMANN (H.), *Die Reform der Kleidung*; 3. verm. Aufl. (Stuttgart, 1898) 8°, I, 140 blz. Met afbn. VDB 5530

- TONEELKOSTUUMS

BOEHN (Max von), *Das Bühnenkostüm in Altertum Mittelalter und Neuzeit* (Berlin, 1921) 8°, VII, 496 blz. Met afbn. En lit. opg. VDB 5540

COSTUMES des ballets du roy; archives de l'opéra; 20 eaux-fortes de A. Guillaumot fils (Paris, 1885) 4°, ongepag. Losbladig. VDB 1885 : 1 fol

GRÉVIN (A.), *Costumes de théâtre* (Paris, z.j.) 4°, 27 pltn. VDB XIX : 6 fol

KELLY (Francis M.), *Shakespearian costume for stage and screen* (London, 1938) 8°, IX, 130 blz. Met afbn en lit.opg. VDB 5560

MILLIN (A.L.), *Observations sur le costume théâtral* (Paris, 1811) 8°, 13 blz. VDB 1811 : 1

- DIVERSEN

CABANES, *Le costume du médecin en France des origines au XVIIe siècle* (Paris, [1921]) 4°, 32 blz. Met afbn. VDB XX : 64

CABANES, *Le costume du médecin en France de Molière à nos jours* (Paris, z.j.) 4°, 35 blz. Met afbn. VDB XX : 63

CUNNINGTON (Phyllis) and Catherine Lucas, *Charity costumes of children, scholars, almsfolk, pensioners* (New York, [1978]) 8°, X, 331 p. Met afbn., lit. opg. in de noten. VDB 1355

DIHLE (Helene), *Wandern und Wander-kleidung*; overdruk uit: *Die medizinische Welt* (1928) #22. VDB 1928 : 3

GRAND-CARTERET (John), *La femme en culotte* (Paris, [1899]) 8°, VIII, 393 blz. Met afbn. VDB 5590

HARGREAVES-MAWDSLEY (W.N.), *A history of academical dress in Europe until the end of the eighteenth century* (Oxford, 1963) 8°, XIII, 235 blz. Met afbn. En lit. opg. VDB 4372

HARGREAVES-MAWDSLEY (W.N.), *A history of legal dress in Europe until the end of the eighteenth century* (Oxford, 1963) 8°, VIII, 151 blz. Met afbn. En lit. opg. VDB 4371

HOLTMONT (A.), *Die Hosenrolle; Variationen über das Thema das Weib als Mann* (München, [1925]) 8°, 247 blz. Met afbn. en lit.opg. VDB 5600

TROUWEN in het wit; twee eeuwen bruidskleding ca. 1765-1976 (Den Haag, [1976]) 8°, XVIII, 22 blz. Met afbn. Tentoonstellingscatalogus nederlands Kostuummuseum. VDB 1976 : 2

VALLET (L.), *Le chic à cheval; histoire pittoresque de l'équitation* / préf. de H. Lavedan (Paris, 1891) 4°, XI, 274 blz. Met afbn en lit.opg. VDB 5610 fol GR

VERSIERDE (Het) spijkerpak; blue denim magic / pres. by R. Owens and T. Lane; tekst P. BEAGLE, e.a.([New York, 1975]) 4°, 157 blz. Met afbn. VDB 5975 fol.

ONDERDELEN VAN DE KLEDING

- DASSEN

ART (The), of tying the cravat, demonstrated by lessons, with explanatory plates, and a portr; preceded by a hist. of the cravat from its origin to the present time; with the latest Parisian improvements and amplifications; 7th ed. (London, 1829) 8°, VII, 72 blz. VDB 1829 : 1

EMPESE (E. de l'), *L'art de mettre sa cravate, de mille et une manière et démontré en 18 leçons, préc. de l'histoire de la cravate etc.; 9e éd., revue et corr.; augm. de 2 leçons et de plusieurs noeuds de cravates (Bruxelles, 1829) 8°, 89 blz. VDB 1829 : 2*

KRAWATTE (Die); ein Brevier des Geschmacks ([Berlin, 1912]) 8°, 61 blz. Met afbn. VDB 1912 : 5

- HOEDEN

GELLERT (C.F.), *Die Geschichte von dem Hute (Berlin, [1941]) 8°, 21 blz. Met afbn. VDB 1941 : 1*

HARRISON (M.), *The history of the hat (London, [1960]) 8°, 188 blz. Met afbn en lit.opg. VDB 5685*

LIBERTY & Co; een fraaie collectie van de laatste modellen schilderachtige en modieuze dames-en kinderhoeden, ontworpen door Liberty & Co; voorjaar en zomer 1914; tentoongesteld en verkrijgbaar bij Metz & Co. (Amsterdam etc., [1914]) 4°, 12 blz. Met afbn. VDB 1914 : 5

SOLERIUS (A.), *De pileo, caeterisque capitis tegminibus tam sacris, quam profanis; ed. novissima aucta, emendata et figuris aenei exornata (Amstelodami, 1671) 8°, VI, 418 blz. VDB 5690 (1)*

TIMIDIOR (O.), *Der Hut und seine Geschichte; eine kulturgeschichtliche Monographie (Wien usw., z.j.) 8°, VII, 160 blz., Met afbn en lit.opg. VDB XX : 19*

VIBERT (J.G.), *Les chapeaux; conférence faite au théâtre des variétés par Berthelier ([Paris], 1874) 4°, 16 blz. Met afbn. Edition de luxe, III. VDB 1874 : 4 fol.*

- KAPSELS EN PRUIKEN

BARBIER (De) en haarsnijder, scherende en snijdende op alle manieren (Utrecht, 1850) 8°. Met afbn. VDB 1850 : 3

BLÖTE-OBES (M.C.), *Het souvenir van haar (Den Haag, 1966) 8°, 6 blz. Met afbn. Overdruk uit: Neerlands Volksleven 16 (maart 1966) no. 1, 74-79. VDB 1966 : 2*

BOXHORN (M.Z.van), *Spiegel-tjen, vertoonende 't cort hayr by de Hollanders en Zeelanders joncst ghedragen, ende van vreemde ontleent (Middelburgh, 1644) 8°, 60 blz. VDB 1644 : 1*

BIJSTERVELD (Henri de), *Album de coiffures historiques (Paris, 1864) 8°, 2 bndn. Met afbn. 2. nr 25-48 (Paris, 1864) 4. nr 73-96; avec notice historique par Alphonse Bouchard (Z.pl. en j.) VDB 1864 : 1 a-b*

HISTOIRE de la coiffure, de la barbe et des cheveux postiches depuis les temps les plus reculés jusqu' à nos jours, ... de la biographie de leurs hommes illustres etc. par et d'après Molé, Thiers, Dulaure e.a. (Paris, 1858) 4°, 94 blz. Ingeb. bij: Histoire de la charpenterie. Le livre d'or des métiers / P. Lacroix, E. Bégin, F. Seré. VDB 5750 (2) fol.

HISTOIRE des modes françaises ou révolutions du costume en France; depuis l'établissement de la monarchie jusqu' à nos jours; contenant tout ce qui concerne la tête des français, avec des recherches sur l'usage des chevelures artificielles chez les anciens / [par G.F.R.Molé] (Amsterdam, etc., 1773) 8°, XXIV, 360 blz. VDB 5760

HISTOIRE des modes françaises ou révolutions du costume en France; depuis l'établissement de la monarchie jusqu' à nos jours; contenant tout ce qui concerne la tête des français ... (Amsterdam, etc., 1777) 8°, XXIV, 360 blz. VDB 5761

LOF (De) der paruiken met historische aantekeningen (Amsterdam, 1800) 8°, XII, 178 blz. VDB 5770

NICOLAI (F.), *Über den Gebrauch der falschen Haare und Perrücken in alten und neuern Zeiten; eine historische Untersuchung (Berlin etc., 1801) 8°, XI, 179 blz. Met afbn. VDB 5780*

PREDICATIE (De) van 't lang-hair, gedaan door een voornaam godsgeleerde binnen een aanzienlyke stad genaamt (J.Borstius) (Z.pl., [1645]) 8°, 43 blz.
VDB 1645 : 1

RENOMME (Jacques), *De strijd der kappers; heldenzang; 4e dr. (Amsterdam, 1839) 8°, 14 blz.*
VDB 1839 : 1

TRAUB (Irmingard), *Die Frisur aller Zeiten (Leipzig, [1940]) 8°, 48 blz. Met afbn.*
VDB 1940 : 2

UZANNE (O.), *Coiffures de style; la parure excentrique époque Louis XVI (Paris, z.j.) 8°, 38 blz.*
Met afbn.
VDB 5800

WEILAND (J.A.), *Geschied-,oudheid-, staatkundige en wijsgeerige redevoering over de pruiken (Amsterdam etc., 1811) 8°,VIII,104 blz. In: J.A. Weiland, J.A.Scriblerranan.*
VDB 5810

ZAK-BOEK (Het) der dames, behelzende een afbeelding van 48 differenten modellen der hedendaagsche kapzels, volgens de uitvinding van den heere de Beaumont (Amsterdam, 1769) 8°, 48 blz.
VDB 1769 : 1

- KNOPEN

BERICHTE aus dem Knopfmuseum Waldes; Zeitschrift für Geschichte des Kleiderverschlusses im Zusammenhang mit der Trachtengeschichte, Jahrgang 4 (1919) Heft 1 , 84 blz.
VDB 1919 : 3

BOUTONNIER; contenant planches simples; overdruk uit: Encyclopédie ou dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers / par Diderot et d'Alembert. Recueil de Planches. Tome II (1763).
VDB XVIII : 2

HOFMAN (J.), *Führer durch die Sammlungen des Waldes-Museums in Prag-Vrsovic / Deutsch von Paula Wahle; mit 27 Skizzen von J.Myslbeek und O.Hájek (Prag, 1919) 8°, 28 blz.*
VDB 1919 : 1

JIRIK (F.X.), *Eglomisé-Knopfe; (mit 1 Tafel in Dreifarben-Druck) (Prag, 1917) 4°, 2 blz. Overdruk uit: Berichte aus dem Knopfmuseum Heinrich Waldes, Jahrgang 2 91917) Heft Nr.1.*
VDB 1917 : 2

- HET KORSET

BONNAUD, *Bederving van het menschelijk geslacht, door het gebruik der baleinen keurslijven; een werk, waerin betoogd wordt, dat met tegen de wetten der nature handelt, ...wanneer men hem, van het tijdstip zijner geboorte af, op de pijnbank stelt, onder voorwendsel van hem te vormen; vert. uit het Frans (Dordrecht, 1777) 8°, XIV, 171 blz.*
VDB 5620

LEOTY (E.), *Le corset à travers les ages (Paris, 1893) 8°, XII, 110 blz. Met afbn.*
VDB 5630

MOST, *Het keurslijf of korset, beschouwd: als middel ter verlenging van het menschelijk leven, en tot verkrijging eener duurzame gezondheid; een geschenk voor volwassene meisjes en jonge vrouwen / naar het Hoogduitsch [vert.] door de Lespinasse (Zwolle, 1831) 8°, 102 blz.*
VDB 1831 : 1

WAUGH (Norta), *Corsets and crinolines; 2nd impr. (London, 1970) fol., 176 blz. Met afbn en lit.opg.*
Oorspr.dr.: 1954.
VDB 5615 fol GR

- PARAPLU

CRAWFORD (T .S.), *A history of the umbrella (Newton Abbot, 1970) 8°, 220 blz. Met afbn en lit.opg.*
En tabn.
VDB 5855

KLEINER Modebummel unterm Schirm; überreicht von der Schirmfabrik Heinrich Zangenberg in Osnabrück aus Anlass ihres 100-Jahre-Jubiläums am 1.Oktobor 1960 (Osnabrück, 1960) 8°, 62;blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 1960 : 2

- SCHOENEN

BERLEPSCH (H.A.), *Chronik vom ehrbaren Schuhmachergewerk; nebst einer kurzer Geschichte der vorzüglichsten Fussbekleidungen früherer Zeiten (St. Gallen, z.j.) 8°, VI, 176 blz. Met afbn. In: H.A. Berlipsch, Chronik der Gewerke, 4.*
VDB 6220 d

BRAVO (Giuseppe A.) und Julia Trupke, *100.000 Jahre Leder; eine Monographie (Basel etc., 1970) 8°, 391 blz. Met afbn., lit. opg.*
VDB 8965

CAMPER (P.), *Abhandlung über die beste Form der Schuhe*; aus dem franz. (Berlin usw., 1783) 8°, 103 blz. Met afbn.
VDB 1783 : 1

CANTER CREMERS-v.d.DOES (E.), *Van schoenen en schoenmakers* (Amsterdam etc., 1940) 8°, 159 blz. Met afbn.
VDB 5870

CHAUSSURE (Z.pl. en j.) 970-975. Met afbn. 4 losse pagina's uit een encyclopédie.
VDB XIX : 22

CORDONNIER et bottier; contenant 6 planches simples; overdruk uit: *Encyclopédie ou dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers* / par ... Diderot et d'Alembert. Recueil de Planches; T. II (1763).
VDB XVIII : 1 fol.

DOUCET (J.), *Chaussures d'Antan* / préf. de J. Richepin (Paris, [1913]) 4°, 40 blz. Met afbn.
VDB 1913 : 3

GRAVILLON (A.de), *A propos de bottes* (Paris, 1865) 8°, 172 blz. Met afbn.
VDB 5865

HISTOIRE des cordonniers et des artisans dont la profession se rattache a la cordonnerie, comprenant l'histoire des anciennes corporations et confréries de cordonniers depuis leur fondation jusqu'à leur suppression en 1789; précédée de l'histoire de la chaussure / P. Lacroix, Alphonse Duchesne et F. Seré (Paris, 1852) 4°, IV, 328 blz. Le livre d'or des métiers.
VDB 5910 fol

JAEFVERT (E.), *Skomod och skotillverkning från medeltiden till våra dagar* (Stockholm, 1938) 4°, 184 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 5890 fol

JANSSEN (L.J.F.), *Bijdrage tot de kennis van het schoeisel der ouden*; naar aanl. van 2 lederen schoeisels in het Weerdingensche over den zoogenaamden ouden Fries enz. (Amsterdam, 1851) 8°, 66 blz. Met afbn.
VDB 1851 : 1

QUISERNE (P.), *Petite histoire des grands talons; chaussures d'hier et d'aujourd'hui, les méfaits des talons hauts*; conférences faites au cercle des annales de Strasbourg et de Colmar, les 10 et 11 Mars 1914 (Paris, 1914) 8°, 31 blz. Met afbn.
VDB 1914 : 2

SAVAGNER (Auguste) et L. Laurent, *Chaussure* (Z.pl., [1859]) 4°, 3 blz. Overdruk uit: *Dict. de la convers.* blz. 368-370.
VDB 1859 : 1

SULSER (W.), *The Bally exhibition Felsgarten Schoenenwerd* / transl. into English by F.S.Budgen ([Brugg, 1948]) 8°, 167 blz. Met afbn.
VDB 1948 : 1

VINCENT (C.), *Histoire de la chaussure de la cordonnerie et des cordonniers célèbres depuis l'antiquité jusqu'à nos jours; antiquité* (Paris, 1880) 4°, 676 blz.
Met afbn.
VDB 5920 fol.

- SIERADEN

GANS (M.H.), *Juwelen en mensen; de geschiedenis van het bijou van 1400 tot 1900, voornamelijk naar Nederlandse bronnen* (Amsterdam, 1961) 8°, 479 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 5935

HEATON (H.A.), *The brooches of many nations* / ed. by J. Potter Briscoe (Nottingham, 1904) 4°, XVI, 63 blz. Met afbn.
VDB 5936

LETTRE (E.), *Schmuckmoden*; overdruk uit: R. Müller-Freienfels, *Psychologie der Kleidung* (Berlin, [1924]) 8°, blz. 8-13
VDB 1924 : 2

MATTHIAS (J.), *Der menschliche Schmuck; Form, Farbe und Anwendung; ein Beitrag zur Bildung des Geschmacks in häuslichen und gewerblichen Kreisen* (Leipzig, [1870]) 4°, XVIII, 114 blz. Met afbn.
VDB 5934

MICAULT (G.E. de), *De amuletten in haren oorsprong en verderen voortgang* (Culenburg, 1847) 8°, I, 60 blz. Met afbn.
VDB 1847 : 1

SCHOLZ (Renate) und Harald von Roques, *Schmuck aus fünf Jahrtausenden; eine Kulturgeschichte des Schmucks* (Hamburg, 1960) 8°, obl., 112 blz. Met afbn. Urbes Alltagskunst, 7.
VDB 1960 : 4

SELENKA (E.), *Der Schmuck des Menschen* (Berlin, 1900) 4°, V, 72 blz. Met afbn.
VDB 1900 : 5

- DIVERSEN

ANGELOGLOU (Maggie), *A history of making up* ([London], 1970) 4°, 144 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 5938

BOEHN (Max von), *Das Beiwerk der Mode; Spitzen, Fächer, Handschuhe, Stöcke, Schirme, Schmuck* (München, [1928]) 8°, II, 277 blz. Met afbn.
VDB 5940

BONT. *Allerlei wetenswaardigheden omtrent dieren, hun vellen en wat er van gemaakt wordt* (Amsterdam, [1941]) 8°, 78 blz. Met afbn.
VDB 1941 : 1

BRAUN-RONSDORF (M.), *The history of the handkerchief* (Leigh-on-Sea, [1967]) 4°, 39 blz. Met afbn., lit. opg.
VDB 6015 fol

BROOKE (Iris), *Dress and undress; the Restoration and eighteenth century* (London, 1958) 8°, XI, 161 blz. Met afbn.
VDB 5942

CATALANI (C.), *Waaiers*; 2e dr. (Bussum, 1973) 8°, 96 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 6020

CATALOGUE *de l'évolution de l'art dans l'éventail aux 16e, 17e et 18e siècles*; ill. de 93 pièces de la collection de F.de B. (Rome, [1907]) 8°, IV blz.
VDB 1907 : 1

CELNART, *Manuel des dames; ou, L'art de la toilette, suivi de l'art du modiste, et du mercier-passementier; contenant les procédés les plus convenables pour la conservation des cheveux, des dents et du teint; ...de préparer les toques, berrrets, bonnets parés, etc.*; revu, augm.et orné de planches (Bruxelles, 1829) 8°, 286 blz.
VDB 5955

CLAD (H.) und W. Lange, *Der Rauchwarenhandel und seine Beziehung zu Leipzig* (Leipzig, 1923) 8°, 8 blz. Met afbn.
VDB 1923 : 6

DAVEY (R.), *Furs and fur garments* (London, z.j.) 8°, VIII, 108 blz. Met afbn.
VDB 8880

DEBAY (A.), *Les parfums et les fleurs; de leur influence sur l'économie humaine et de leur usage dans la toilette des femmes enz.*; 4me éd. (Paris, 1882) 8°, VII, 364 blz.

VDB 5960

GOSTELOW (Mary), *The fan* ([Dublin, 1967]) 4°, VI, 151 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 6010

GRAND-CARTERET (John), *Le décolleté et le retroussé; trois siècles de gauloiserie 1500-1800*; éd. nouvelle (Paris, z.j.) 8°, 2dln.in 1 band. Met afbn.
VDB 5945

HANDBUCH *für Frauenzimmer an der Toilette* (Berlin etc., 1796) 8°, VI, 160 blz.
VDB 5965

HANDSCHUH (*Der*); *ein Vademecum für Menschen von Geschmack* (Berlin, [1914]) 8°, 96 blz. Met afbn.
VDB 1914 : 3

KLUMP (E.) und K. Floericke, *Pelzbüchlein (Die für den Pelzhandel wichtigen Tiere)*; 2. Verb. Aufl. (Stuttgart, z.j.) 8°, 47 blz. Met afbn.

VDB XX : 23

PIVER (L.T.), *Les mystères de la toilette;ou Moyens et conseils pour conserver et rétablir la fraîcheur et la beauté du jeune age* (Paris, 1844) 8°, 39 blz.
VDB 1844 : 2

PREVOST (G.), *Le nu; le vêtement, la parure chez l'homme et chez la femme* (Paris, z.j.) 8°, 404 blz. Met afbn.
VDB 5977

REY (J.), *Etudes pour servir à l'histoire des chales* (Paris, 1823) 8°, VII, 253 blz.
VDB 5979

UZANNE (O.), *L'art et les artifices de la beauté* (Paris, [1902]) 8°, 320 blz. Met afbn.
VDB 5980

UZANNE (O.), *L'ombrelle, le gant, le manchon* (Paris, 1883) 4°, IV, 138 blz. Met afbn.
VDB 5990

UZANNE (O.), *Les ornements de la femme*;éd. complète et définitive (Paris, 1892) 8°, VII, 271 blz. Petites monographies d'art.
VDB 6000

WEISSENBORN (H.), *Federschmuck im Wandel der Moden; ein Beitrag zur Kulturgeschichte der Schmuckfeder* (Leipzig, 1937) 8°, I, 85 blz. Met afbn. Beiträge zur allgemeinen und praktischen Gefiederkunde, 3.
VDB 1937 : 4

WYN (H.van), *Verhandelingover de bellen; [voornaemlijk aen de klederen; een aenzienlyke dracht onzer voorvaderen, en andere nabuurige volkeren, in de vijftiende en vroegere eeuwen ('s-Gravenhage, 1767)]* 8°, 65 blz.
VDB 1767 : 1

IV. CULTUURGESCHIEDENIS

ALGEMEEN

BERDEN (J.W.H.), *De kunstnijverheid; hand- en studieboekje tevens vademecum voor bezoekers van musea en tentoonstellingen / naar Bruno Bucher's 'Kunst im Handwerk'; 4de herz. dr., omgew. En uitgebreid door J.W.H. van Berden (Haarlem, 1910)* 8°, 300, XVI blz. Met afbn. en lit. opg.
VDB 1910 : 6

BERGHAUS (H.), *Die Völker des Erdballs nach ihrer Abstammung und Verwandtschaft, und ihren Eigenthümlichkeiten in Regierungsform, Religion, Sitte und Tracht* (Brussel, usw., 1845-'47) 4°, 2 dln.
VDB 6023 a-b

BLANCHARD (P.), *Petit voyage autour du monde; ouvrage amusant propre à préparer les enfants à l'étude de la géographie*; 15 éd. (Paris, z.j.) 8°, 288 blz. Met afbn.
VDB 6024

BOEHN (Max von), *Miniaturen und Silhouetten; ein Kapitel aus Kulturgeschichte und Kunst* (München, [1917]) 8°, 207 blz. Met afbn.
VDB 6025

BRANDT (Paul), *Schaffende Arbeit und bildende Kunst im Altertum und Mittelalter* (Leipzig, 1927) 4°, XVI, 348 blz. Met afbn.
VDB 6027 fol.

CHRISTIANSEN (B.), *Das Gesicht unserer Zeit* (Büchenbach in Baden, 1930) 8°, 114 blz.
VDB 6026

ELEGANTES (Les) (Z.pl. en j.) fol., 220 blz. Met afbn.
29 losse katerns en 71 losse pltn.
VDB 6039 fol

FALKE (J.von), *Zur Cultur und Kunst; Studien* (Wien, 1878) 8°, VI, 354 blz. Met afbn.
VDB 6028

FLÖGEL (K.F.), *Geschichte des Grotesk-Komischen; ein Beitr. zur Geschichte der Menschheit* (München, 1914) 8°, 2 dln. Met afbn.
VDB 6029 a-b

HEFNER-ALTENECK (J.H.von), *Trachten, Kunstwerke und Geräthschaften vom frühen Mittelalter bis Ende des achtzehnten Jahrhunderts nach gleichzeitigen Originalen*; 2. verm. und verb. Aufl. (Frankfurt am Main, 1879-1889) 4°, 10 Bde. Met 720 pltn.
VDB 6030 a-j fol

HENNE-AM-RHYN (O.), *Geschiedenis van den vooruitgang der menschheid; studiën op het gebied van ontwikkeling en beschaving / naar het Hoogduitsch door J. Sepp*; dl 4 en 5 (Amsterdam, z.j.) 8°, 2 dln.
VDB 6031 a-b

IMAGES (Les) galantes / publ. sous la direction de J. Grand-Carteret (Z.pl. en j.) fol.
VDB 6038 fol

JACQUEMART (Albert), *Histoire du mobilier; recherches et notes sur les objets d'art qui peuvent composer l'ameublement et les collections de l'homme du monde et du curieux / avec une notice sur l'auteur par H. Barbet de Jouy* (Paris, 1876) 4°, IV, 667 blz. Met afbn.
VDB 6021 fol

LASSEN (H.), *Renlighed i klunketiden* (Kobenhavn, 1950) 8°, IX, 74, V blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 1950 : 1

MOREAU-VAUTHIER (C.), *Les portraits de l'enfant* (Paris, z.j.) fol., XVI, 399 blz. Met afbn.
VDB 6022 fol

MUSEE GALANT (Le) du dix-huitième siècle; facs. d'estampes originales en noir et en couleurs (Paris, z.j.) 4°. Met afbn.
VDB 6037 fol

SCHAFFEN und schauen; ein Führer ins Leben (Leipzig usw., 1911-'14) 8°, 2 dln. Met afbn.
1. *Von deutscher Art und Arbeit*; 3. Aufl. / [unter Mitw. von H. Dade, u.a.] XXIV, 536 blz.
2. *Des Menschens Sein und Werden*; 2. Aufl. / [unter Mitw. von R. Burkner, u.a.] XXXVI, 432 blz.
VDB 6032 a-b

SITTEN (Die) des Rokoko / hrsg.von Franz Blei (München, 1921) 4°, XVI, 455 blz. Met afbn.
VDB 6036

SQUIRE (Geoffrey), *Dress art and society 1560-1970* ([London, 1974]) 4°, 176 blz. Met afbn en lit. opg.
VDB 6020 fol

VETAULT (Alphonse), *Charlemagne* / introd. L.Gautier (Tours, 1877) 4°, XXVI, 554 blz. Met afbn en krtn.

VDB 6036 fol

VETH (J.), *Kunst en samenleving / naar W. Crane's, Claims of decorative art, in het Nederlandsch bew.*; 2e herz.dr. (Amsterdam, 1903) 8°, XVI, 171 blz.
VDB 6027

WAHLEN (A.), *Moeurs, usages et costumes de tout les peuples du monde, d'après des documents authentiques et les voyages les plus récents* (Bruxelles, 1843-1844) 4°, 4 dln. Met afbn.
VDB 6033 a-d

WUNDERLICH (W.F.H.), *Geschiedenis van de weelde* (Zutphen, 1888) 8°, XI, 430 blz.
VDB 6034

ZEDEN, gewoonten en zotheden van vroeger en later tijd (Zutphen, 1817) 8°, VII, 199 blz.
VDB 6035

PER LAND

- DUITSLAND

BAUER (M.), *Deutscher Frauenspiegel; Bilder aus dem Frauenleben in der deutschen Vergangenheit* (Berlin, 1917) 8°, 2 dln. Met afbn.
VDB 6041 a-b

BIER (J.), *Das alte Nürnberg in Anlage und Aufbau* (Nürnberg, 1926) 4°, 32 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 1926 : 1

BOEHN (Max von), *Biedermeier Deutschland von 1815-1847*; [3. Aufl.] (Berlin, z.j.) 8°, XII, 548 blz. Met afbn.
VDB 6044

BOEHN (Max von), *Deutschland im 18. Jahr-hundert; das Heil. Rom. Reich deutscher Nation* (Berlin, 1921) 4°, VII, 610 blz. Met afbn.
VDB 6043

DEDEKJND (F.), *Grobianus von groben Sitten und unhöflichen Geberden* / aus dem Lateinischen verdeutscht durch K. Scheidt; neu hrsg. von H.E. Müller (Ulm, 1920) 8°, 63 blz.
VDB 1920 : 4

GRAND-CARTERET (John), *La femme en Allemagne* (Paris, 1887) 8°, VI, 327 blz. Met afbn.
VDB 6046

HUNDERD *Abbildungen von Kunstwerken und Innenräumen des germanischen National-Museums* (Nürnberg, 1930) 8°, 100 blz. Met afbn.
VDB 1930 : 1

JAHRTAUSEND *(Ein) deutscher Kultur im Bilde 800-1800* / W. Hofstaetter, u.a. (Leipzig, 1929) 4°, VIII, 143 blz. Met lit.opg.
VDB 1929 : 2 fol

OSTWALD (Hans), *Kultur-und Sittengeschichte Berlins* (Berlin, z.j.) 4°, 655 blz. Met afbn.
VDB 6045

RITTER (G.), *Die kunsthistorischen Sammlungen der Bayerischen Landesgewerbeanstalt Nürnberg*; im Auftrage der Direktion bearb. (Nürnberg, 1928) 8°, 19 blz. Met afbn.
VDB 1928 : 2

VERZEICHNISS *der in dem Fürstlich von Hatzfeldischen Palais allhier den 3ten April 1780 und folgende Tage in Königl. Preussischen Courant-Gelde zu verauctionirenden Pretiosorum, als :Uhren, Tabatieren, Galanteriesachen , Gold-und Silber-Geschirr, Porcellain, Kleidungs-Stücke, Wagen-Geschirr, Reit-Zeug und anderem Vorrath zum Gebrauch* (Breslau, 1780) 8°, 28 blz.
VDB 1780 : 1

WEINHOLD (K.), *Die deutschen Frauen in dem Mittelalter; ein Beitrag zu den Hausalterthümern der Germanen* (Wien, 1851) 8°, V, 498 blz.
VDB 6050

- FRANKRIJK

BARTSCH (R.H.) *Vom sterbenden Rokoko* (Leipzig, 1913) 8°, 155 blz. Met afbn.
VDB 6058

BOEHN (Max von), *Rokoko; Frankreich im XVIII.Jahrhundert* (Berlin, 1919) 4°, 555 blz.
VDB 6059

BOEHN (Max von), *Vom Kaiserreich zur Republik; eine französische Kulturgeschichte des 19.Jahrhunderts* (Berlin, 1917) 4°, XVI, 491 blz.
VDB 6060

COFFIGNON (A.), *Les coulisses de la mode; Paris-vivant* (Paris,z.j.) 8°, 290 blz. Met afbn.
VDB 8320

GONCOURT (E.de) und J. de Goncourt, *Die Frau im 18.Jahrhundert* (München, [1920]) 8°, 2 dln. Met afbn. Oorspr. uitg. 1862.
VDB 6056 a-b

KRITISCHE *Anmerkungen über die Fehler der Maler wider die geistliche Geschichte und das Kostüm*; aus dem Französischen (Leipzig, 1772) 8°, 448 blz.
VDB 9030

SUMMER (Mary), *Quelques salons de Paris au XVIIIe siècle* (Paris, z.j.) 8°, 271 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 6057

UZANNE (O.), *La femme à Paris; nos contemporaines; notes successives sur les Parisiennes de ce temps dans leurs divers milieux, états et conditions* (Paris, 1894) 4°, VI, 328 blz. Met afbn.
VDB 6063 fol.

UZANNE (O.), *La femme et la mode; métamorphoses de la Parisienne de 1792 à 1892; ...* (Paris, 1892) 4°, VIII, 246 blz. Met afbn.
VDB 6061 fol

UZANNE (O.), *La française du siècle; modes-moeurs-usages* (Paris, 1886) 4°, XVI, 274 blz. Met afbn.
VDB 6064

UZANNE (O.), *Son Altesse la femme* (Paris, 1885) 4°, XII, 313 blz. Met afbn.
VDB 6062

VIOLLET-LE-DUC (E.M.), *Dictionnaire raisonné du mobilier français de l'époque Carlovingienne à la Renaissance* (Paris, 1858-1875) 8°, 6 dln. Met afbn.
VDB 6055 a-f

- NEDERLAND

AA (A.J. van der), *Ons vaderland en zijne bewoners; beschrijving van de steden, dorpen en verdere merkwaardige plaatsen in Nederland, en van de zeden en gewoonten, waardoor zich in sommige streken de bewoners onderscheiden* (Amsterdam, 1857) 4°, XV, 344 blz. Met afbn.
VDB 6080

BUITENRUST HETTEMA (F.) en A. Telting, *Een bezoek aan een Nederlandsche stad in de XIVE eeuw*; met een krt. en pltn. ('s-Gravenhage, 1906) 8°, X, 192 blz. Met afbn.
VDB 6073

HARTOG (J.), *De spectatoriale geschriften van 1741-1800; bijdrage tot de kennis van het huiselijk, maatschappelijk en kerkelijk leven onder ons volk, in de 2e helft der 18e eeuw* (Utrecht, 1872) 8°, XII, 342 blz.

VDB 6077

JOHNSON (G.), *Karakterschetsen, zeden en gewoonten van Nederlandsche mannen en vrouwen, in het jaar 1816 bijeenverzameld op eene reize door het Koninkrijk der Nederlanden* (Amsterdam, z.j.) 8°, XVI, 376 blz. Met afbn.

VDB 6079

JONGH (J.H.de), *Van Kaninefaat tot Duizendkunstenaar* (Den Haag, 1941) 8°, I, 248 blz. Met afbn.

VDB 9060

KALFF (G.), *Huiselijk leven van Amsterdam in de 17e eeuw* (Z.pl. en j.) fol., 129 blz. Het afbn.

VDB 6074 fol GR

KONING L.D.Z. (C.de), *De voorvaderlijke levenswijze en gewoonten hier te lande van de vroegste tijden af, tot aan het einde der 16e eeuw* (Haarlem, 1810) 8°, XVI, 258 blz.

VDB 6071

LENNEP (J.van) en J. ter Gouw, *De uithangteekens in verband met geschiedenis en volksleven beschouwd* (Amsterdam, 1868) 8°, 2 dln. Met afbn.

VDB 6081 a-b

OUDE (De) *tijd; geschiedenis, maatschappelijk en huiselijk leven, monumenten, volkseigenaardigheden ... enz. uit Noord- en Zuid-Nederlandsche geschied- en oudheidkundigen en kunstenaars* (Haarlem, 1869) 4°, VIII, 408 blz. Met afbn.

VDB 6074

REIS door Holland; naar het fransch (Amsterdam, 1806-1812) 8°, 3 dln. Met afbn.

1. In het jaar 1806. VI, 250 blz.

2. In het jaar 1806 en 1807. X, 316 blz.

3. In de jaren 1807-1812. XX, 416 blz.

VDB 6078 a-c

ROEVER (N.de), *Het leven van onze voorouders / voortgezet door G.J.Dozy* (Amsterdam, z.j.) 4°, 6 dln. Met afbn.

VDB 6070 a-f fol.

SCHOTEL (G.D.J.), *Het maatschappelijk leven onzer vaders in de 17e eeuw / 2e verb. en geïll. uitg. door H.C.Rogge* (Leiden, z.j.) 8°, VIII, 453 blz.

VDB 6075

SCHOTEL (G.D.J.), *Het oud-Hollandsch huisgezin der 17e eeuw / 2e verb. en geïll. uitg. door H.C.Rogge* (Leiden, z.j.) 8°, VII, 443 blz.

VDB 6076

STEMPEL (Bertha M.van der), *De vrouw in onze Britsche romans* (Amsterdam, 1910) 8°, V, 210 blz. Proefschrift Leiden.

VDB 6072

VAN moeder op dochter; het aandeel van de vrouw in een veranderende wereld / door J.Brok-Ten Broek, P.M.Franken-Van Driel, Clara M.Meyers e.a.; onder red. van W.H.Posthumus-Van der Goot; uitgeg. onder auspiciën van het Internationaal Archief voor de Vrouwenbeweging (Leiden, 1948) 4°, XVI, 596 blz. Met afbn en grafn.

VDB 6085

VEN (D.J.van der), *Neerlands volksleven* (Zaltbommel, 1920) 4°, XVI, 368 blz. Met afbn.

VDB 6083 fol

VRIES (J.de), *Volk van Nederland / met medew. van P.W. J. v.d. Berg, S.J. v.d. Molen, Gerda Schaap e.a.; 3e gewijzigde dr.* (Amsterdam, 1943) 4°, 360 blz. Met afbn. en lit.opg.

VDB 6084

- OVERIGE LANDEN

BOEHN (Max von), *England im 18. Jahrhundert* (Berlin, 1920) 8°, IV, 678 blz. Met afbn.

VDB 6091

BURCKHARDT (J.), *Die Kultur der Renaissance in Italien / mit einer Einl. von A.Mayer* (Berlin, z.j.) 8°, 516 blz. Met lit.opg.

VDB 6092

CÜRLIS (H.), *Die Donau; [Aufnahmen von W. Türck aus dem Film des Instituts für Kulturforschung, Berlin ([Berlin usw.], 1929)* 4°, 15 blz. Met afbn en krt. Atlantis ; Heft 8.

VDB 1929 : 3

HOLME (C.), *Peasant art in Austria and Hungary* (London etc., 1911) 4°, X, 54 blz. Met afbn.

VDB 6093

KNUCHEL (E.F.), *Die Umzüge der Klein-Basler Ehrenzeichen; ihr Ursprung und ihre Bedeutung* / im Auftrage der Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde zusammengestellt; mit Vorw. von Ed.Hollmann-Krayer (Basel, 1914) 4°, 47 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 1914 : 4

NOUSANNE (H. de), *Russie* (Vincennes, 1912) 8°, 113 blz. Met afbn. Les beaux voyages.
VDB 6094

SZABO (O.), *Heumand im Ungarn* ([Berlin usw.], 1929) 4°, 5 blz. Met afbn.
In: Atlantis, Heft 8.
VDB 1929 : 3

V. HANDWERK

ALGEMEEN

AFBEELDING der menschelyke bezigheden, bestaande in hondert onderscheiden printverbeeldingen, vertonende allerhande stantspersonen, zo van regeeringe konsten, wetenschappen, als hand-werken, zinryk uitgebeeld, geschikt naar de ordre van 't A B C en met vaarzen daar toe passende verklaard / [door J.Luyken] (Amsterdam, z.j.) 8°,
VDB 6330

AIGUILLIER et aiguillier-bonnetier; contenant 3 planches simples; uit: *Encyclopédie ou dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers* / par Diderot et d'Alembert. Recueil de Planches. Tome I (1762).
VDB XVIII : 3

ALLGEMEINE zu Abstellung der Handwercker-Missbräuchen ergangen und von Sr. Kayserl. Majest. ratificirte Reichsverordnung ([Wien, 1731]) 4°, 31 blz.
VDB 1731 : 1 fol

ARNOLD (W.), *Das Aufkommen des Handwerkerstandes im Mittelalter* (Basel, 1861) 8°, IV, 52 blz.
VDB 1861 : 1

ARTS (Les) et métiers au Moyen Age / étude illustrée d'après les ouvrages de P. Lacroix sur le Moyen Age et la Renaissance (Paris, 1887) 8°, 302 blz. Met afbn. L'ancienne France.
VDB 6160

BÉDOLLIÈRE (E. de la), *Les industriels; métiers et professions en France* (Paris, 1842) 8°, IV, 231 blz. Met afbn.
VDB 6210

Archiven vieler Städte Deutschlands und der Schweiz zum Erstenmal zusammengestellt und unter Mitwirkung bewanderter Obermeister aller Innungen (St.Gallen, z.j.) 8°, 4 dln. Met afbn.
VDB 6220 a-d

BOOK (The) of English trades, and library of the useful arts; a new [10th] ed. enl., with 500 questions for the exercise of students (London, 1821) 8°, VI, 472 blz. Met afbn.
VDB 6240

BRANDT (Paul), *Kunst und Arbeit; ein Bilderbuch für die deutsche Jugend* (Leipzig, z.j.) fol., 6 blz. Met afbn.
VDB XX : 9 fol GR

CUNOW (H.) und Hannah Lewin-Dorsch, *Die Technik in der Urzeit und auf primitiven Kulturstufen*; TI.3: Entstehung der Waffen-Körperschmuck- Die Technik der Bekleidung (Stuttgart, 1919) 8°, 103 blz. Met afbn. Kleine Bibliothek, 24.
VDB 1919 : 2

EPINGLIER; contenant 5 planches simples; overdruk uit: *Encyclopédie ou dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers* / par Diderot et d'Alembert. Recueil de Planches. Tome IV (1765).
VDB XVIII : 1

FÜRSTLICHE Württembergische gemeine Tax Ordnung ([Stuttgart, 1623]) 4°, 73 blz.
VDB 1605 : fol

FURTWÄNGLER (F.J.), *Arbeit und Volksklassen im Wandel der Geschichte* (Berlin, 1925) 8°, 144 blz. Met lit.opg. Gewerksch. Jugendbücherei, 2.
VDB 1925 : 2

GATZ (K.), *Das alte deutsche Handwerk* ([Essen, 1934]) 8°, 104 blz. Met afbn. en lit.opg.
VDB 6270

GENERAL (A) *description of all trades, digested in alphabetical order: by which parents, guardians, and trustees, may, with greater ease and certainty, make choice of trades agreeable to the capacity, education, inclination, strength, and fortune of the youth under their care ...* (London, 1747) 8°, II, XXXII, 228 blz.
VDB 6260

HALDY (B.), *Das deutsche Handwerk in Wort und Bild* (Reutlingen, 1924) 8°, 62 blz. Met afbn.
VDB 1924 : 6

HISTOIRE de la charpenterie et des anciennes communautés et confréries de charpentiers de la France et de la Belgique / P. Lacroix, E. Bégin et F.Seré (Paris, 1858) 4°, 31 blz. Met afbn. Met bijgeb.: Histoire de la coiffure Le livre d'or des métiers.
VDB 5750 (1) fol

KELLER (A.), *Die Handwerker im Volkshumor* (Leipzig, 1912) 8°, VII, 187 blz. Met lit.opg.
VDB 6310

KICK (F.), *Die Entwicklung der Werkzeuge* (Prag, z.j.) 8°, 19 blz. Met afbn. Sammlung gemeinnütziger Vorträge, 33.
VDB XIX : 17

KORTE *handleiding bij het gebruik van twintig platen, voorstellende de werkplaatsen, benevens de voornaamste werktuigen en voortbrengselen van twintig verschillende ambachten*; naar het Hoogduitsch (Groningen, 1849) 8°, V III, 56 blz.
VDB 1849 : 1

LORENZ (Paul), *Métiers disparus* / sous la direction littéraire et artistique de Paul Lorenz; documentation et textes de F.Klein-Rebour; maquette A. Chaigneau ([Paris], 1968) 4°, 183 blz. Met afbn. Métiers d'autrefois.
VDB 6150 fol

MALBERG (H.), *Handwerks- und Wirtshausschilder; preisgekrönte und andere Arbeiten aus dem von der Thüringischen Landesstelle für Handwerksförderung in Weimar veranstalteten Wettbewerb* (Weimar, [1934]) 8°, 48 blz. Met afbn.
VDB 1934 : 4

MARX (L.F.), *Korte levensschetsen van heylige kunstenaren en ambachtslieden* / uyt het Hoogduytsch vert. door A.E.E. Hahn; 2e uitg. verb. en merkelyk verhoogd door een aanhangsel getyteld: Korte levensbeschryvingen van heylige koopbieden, logementhouders en burgers (Antwerpen, 1845) 8°, 535 blz.
VDB 6350

MEBES (H.), *Handwerkskultur* (Berlin, [1938]) 8°, 200 blz. Met afbn.
VDB 6360

MUMMENHOFF (E.), *Der Handwerker in der deutschen Vergangenheit*; 2. Aufl. (Jena, 1924) 4°, 142 blz. Met afbn. Die deutschen Stände in Einzeldarstellungen, 8.
VDB 6370

OTTO (E.), *Das deutsche Handwerk in seiner Kulturgeschichtlichen Entwicklung*; 5. Aufl. (Leipzig usw., 1920) 8°, 135 blz. Met afbn. Aus Natur und Geisteswelt, 14.
VDB 1920 : 5

PARMENTIER (A.), *Les métiers et leur histoire* (Paris, 1922) 8°, XII, 143 blz. Met afbn.
VDB 6390

PLIGTEN (De) van handwerks-lieden en dienstbooden / uitgeg. door de Maatschappij tot Nut van het Algemeen; 2e dr. (Amsterdam, 1799) 8°, 61 blz.
VDB 1799 : 1

RAPPORT der hoofdcommissie ter beoordeel ing der voorwerpen van nationale nijverheid, ten toon gesteld te Gent, in de maand Augustus 1820 ... / uitgeg. op last van het Gouvernement ('s-Gravenhage, 1820. 8°, XX, 262 blz.
VDB 6110

REGLEMENS sur les arts et métiers de Paris, rédigés au XIII siècle, et connus sous le nom du livre des métiers d'Etienne Boileau / publ. d'après les manuscrits de la bibliothèque du Roi et des archives du royaume, avec des notes et une introduction par G.B. Depping (Paris, 1837) 4°, LXXXVI, 474 blz. Collection de documents inédits sur l'histoire de France; 1e série: Histoire politique.
VDB 6410

REHLEN (C.G.), *Geschichte der Gewerbe* (Leipzig, 1855) 8°, VIII, 488 blz. Met afbn.
VDB 6420

RIEDENAUER (A.), *Handwerk und Handwerker in den homerischen Zeiten* (Erlangen, 1873) 8°, XIV, 221 blz. Studien zur Geschichte des antiken Handwerkes, I.
VDB 1873 : 1

ROSEMEIER (H.), *Was man von der Geschichte des Handwerks wissen muss* (Leipzig, 1902) 8°, VII, 127 blz. Met lit.opg.
VDB 1902 : 2

SCHMOLLER (Gustav), *Zur Geschichte der deutschen Kleingewerbe im 19. Jahrhundert; statistische und nationalökonomische Untersuchungen* (Halle, 1870) 8°, XVI, 704 blz.
VDB 6450

SCHREIBER's Prentwerken voor het aanschouwelijk onderwijs in school en huis; werkplaatsen en gereedschappen der voornaamste handwerkslieden ('s-Gravenhage, z.j.) fol., 21 blz., 94 blz. Het afbn.
VDB 6235 fol

SEBILLOT (P.), *Légendes et curiosités des métiers; ouvrage orné de 220 gravures d'après des estampes anciennes et modernes ou des dessins inédits* (Paris, z.j.) 4°, VIII, 640, VIII blz.
VDB 6460

ST. CLARA (A. van), *Iets voor allen, zijnde een Verhandeling en verbeelding van allerhande standen, studien, konsten, wetenschappen, handwerken enz* / in het Hoog-duyts zamengest. enz., in 't Nederduyts overgebracht door J. Le Long (Amsterdam, 1717-1745) 8°, 4 dln. Met afbn.
VDB 6500 a-d

SKALWEIT (A.), *Das Dorfhandwerk vor Aufhebung des Städtezwangs* (Frankfurt am Main, z.j.) 8°, 83 blz. Abhandlungen des europäischen Handwerks-Instituts Frankfurt am Main, I.
VDB XX : 28

SOMBART (Werner), *Gewerbewesen; Organisation und Geschichte des Gewerbes; 2. neubearb. Aufl.* (Berlin usw., 1929) 8°, 2 dln. Het lit.opg. Sammlung Goschen, 203-204.
VDB 1929 : 4-5

STÄNDEBUCH (Das) / 114 Holzschnitte von J. Amman mit Reimen von Hans Sachs (Leipzig, z.j.) 8°, 134 blz. Fotomechanische herdr. van de uitg.: 1568.
VDB XX : 27

TWINTIG platen voorstellende de werkplaatsen benevens de voornaamste werktuigen en voortbrengselen van twintig verschillende ambachten (Groningen, z.j.) 8°.
VDB 6290

VOLGER (B.), *Das goldne Buch des Handwerks; ein Lehr- und Lernbuch für Meister, Gesellen, Gehilfen und Lehrlinge,...* / unter Hitwirkung von Allendorff, H. Benzmann, A. Bergmann u.a. (Leipzig, [1906]) 8°, 2 dln. Met afbn.
VDB 6510 a-b

GILDEN

ATLAS van platen, behoorende bij het 2e deel [nieuwe reeks] van de Verhandelingen uitgegeven door Teylers tweede genootschap [Mr. J. Dirks, de Noord-Nederlandsche gildepenningen] (Haarlem, 1879) 4°, 143 pltn.
VDB 6530 fol

BADDELEY (J.J.), *The Guildhall of the City of London; together with a short account of lts historic associations, and the municipal work carried on therein*; 5th and rev. ed. (London, 1921) 8°, II, 211 blz. Het afbn.
VDB 6540

CATALOGUE de la collection importante de méreaux des gildes et des corporations, méreaux de présence (médaillies municipales), méreaux des pauvres (marques de pain et de tourbe), méreaux du tir et méreaux des pompiers; ancienne collection d'un patricien d'Amsterdam et d'un collectionneur distingué à La Haye dont la vente... aura lieu à Amsterdam, ... le 9 décembre 1924... sous la direction de J. Schulman (Amsterdam, 1924) 8°, I, 68 blz., 13 pltn.
VDB 1924 : 5

CLODE (C.H.), *The early history of the guild of merchant taylors of the fraternity of St. John the Baptist, London, with notices of the lives of some of its members* (London, 1888) 4°, 2 dln.
VDB 6550 a-b fol

DIT raect het oude Cleercoopers Ambacht binnen der stede van Antwerpen ende is eene verleeninge vanden jaere M vierhondert ende sessendertich; ende heeftse overscreven ende verclaert Emond Geudens .. aldaer int jaer Ons Heeren Incarnatien doemen, screef 1905 ([Antwerpen, 1905]) 8°, 52 blz.
VDB 1905 : 2

DOREN (A.), *Untersuchungen zur Geschichte der Kaufmannsgilden im Mittelalter* (Leipzig, 1892) 8°, 31 blz. Proefschrift Berlijn.
VDB 1892 : 1

ERNEWERTE Mandata und Landtgebott, dess Durchleuchtigsten Fürsten und Herrn, Herrn Maximil Jan Pfaltzgrave bey Rheyne, Hertzog in Obern und Nidern Bayrn (München, 1605) 4°, XXIX, 73 blz.
VDB 1605 : 1 fol

GAILLIARD (E.), *De keure van Hazebroek van 1336*; met aantekeningen en glossarium (Gent, 1894-1895) 8°, 2 dln.
VDB 9050 a-b

GENARD (P.), *Blasons des gildes, des corps de métiers et de quelques familles d'Anvers*; [réimpr.] (Anvers, 1881) 8°, 1 blz., 6 pltn.
VDB 1881 : 1

GOLDENE (Das) Ehrenbuch der Gewerbe / [von C. Heidelhoff] (Nürnberg, 1834) 8°, 63 ingeplakte afbn. Titelblad en spreuken ontbreken.
VDB 6600

GRENSER (A.), *Zunft- Wappen und Handwerker-Insigien; eine Heraldiek der Künste und Gewerbe; nach urkundlichen Materiale zusammengestellt* (Frankfurt am Main, 1889) 8°, VII, 118 blz. Met afbn.
VDB 1889 : 2

HABERLE (A.), *Die Zunftaltertümer des Museums der Stadt Ulm* (Ulm, 1929) 8°, 156 blz. Met afbn en lit.opg. Ulmer Schriften zur Kunstgeschichte, 5.
VDB 6590

HOPKINSON (H.L.), *The history of Merchant Taylors' Hall* (Cambridge, 1931) 4°, VIII, 72 blz. Met afbn.
VDB 6610

HUET (P.A.), *De Gilden* (Z.pl., [1889]) 8°, 28 blz. Overdruk uit: De Tijdspiegel, 1889.
VDB 1889 : 1

KEUREN en ordonnantien van het kleermakersgildt der stad Amsteldam (Amsterdam, 1750) 8°, 47 blz.
VDB 1750 : 1

LAMBERT (J. Malet), *Two thousands years of gild life; or an outline of the history and development of the gild system from early times ... together with a full account of the gilds and trading companies of Kingston-upon-Hull from the 14th to the 18th century* (Hull etc., 1891) 8°, XI, 414 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 6640

MAURER (E.), *Zunft und Handwerker der alten Zeit; ein volkssoziologischer Versuch* (Nürnberg, 1940) 8°, 197 blz. Met lit.opg. Nürnberger Beiträge zu den Wirtschafts- und Sozialwissenschaften, 75-76.
VDB 6650

MEMOIRE pour Jacques carsenac, tailleur, ... contre les Jurés en Charge, Corps & Communauté des maitres Tailleurs d'habits de Paris (Paris, 1768) 8°, 18 blz.
VDB 1768 : 1

MERCHANT Taylors' School; its origin, history and present surroundings (Oxford, 1929) 8°, III, 170 blz. Met afbn.
VDB 6730

MICKWITZ (G.), *Die Kartellfunktionen der Zünfte und ihre Bedeutung bei der Entstehung des Zunftwesens; eine Studie in spätantiker und mittelalterlicher Wirtschaftsgeschichte* (Helsingfors, 1936) 8°, 250 blz. Met lit.opg.
VDB 6660

MULLER Fz. (S.), *De gilden en het regeerings-toezicht op handel en nijverheid in de Middel-eeuwen*; overdruk uit: *De Gids* 11 (1897) 110 blz.
VDB 6670

ORDONNANTIE *volghende den welcken van wegen den Staten van Hollandt ende West-Vrieslandt van nu voortaan den impost van de wolle laeckenen gheinnet ende ontfangen sal worden omme daer mede eensdeels te vervallen de lasten van der oorloge* (Z.pl., [1679]) 8°, 14 blz.
VDB 1679 : 1

ORDONNANTIEN *voor de gildens in 't algemeen* (Z.pl. en j.) 8°, 103 blz.
VDB 6680

PAPPENHEIM (M.), *Ein altnorwegisches Schutzgildestatut nach seiner Bedeutung für die Geschichte des nordgermanischen Gildewesens erläutert* (Breslau, 1888) 8°, II, 168 blz.
VDB 6690

ROEVER (N. de), *De Amsterdamsche gilden van voorheen*. Uit: N. de Roever, *Uit onze oude Amstelstad*; 4de bundel (Amsterdam, 1893) 8°, blz. 65-116.
VDB 1893 : 2

SAECHSISCHE *Kleiderordnungen aus der Zeit von 1450-1750* (S.l., s.a.) 2 deeltjes in 1 band
VDB XIX : 14

SAYLE (R.T.D.), *The Barges of the Merchant Taylors' Company with notes on their Barge Masters, Barge Houses, and water processions; printed for private circulation* ([London], 1933) 4°, XI, 80 blz. Met afbn.
VDB 6710 fol

SCHOENMAKERS (J.H.), *Het gildewezen en de coöperatie* / met eene na-rede van J. van Beurde; 2e dr. (Leiden, z.j.) 8°, 79 blz.
VDB XX : 59

SMITH (Lucy T.), *English gilds; the original ordinances of more than one hundred early English gilds; together with the old usages of the Cite of Wyn-chestre .. from original mss. of the 14th and 15th centuries* / with an introd. and glossary by Lucy Toulmin Smith; and a preliminary essay in 5 parts on the history and development of gilds by L. Brentano (London, 1870) 8°, CXCIX, 483 blz.
VDB 6740

TOUBEAU DE MAISONNEUVE (E.), *Les anciennes corporations ouvrières à Bourges; cayer des reiglemens et ordonnances sur plusieurs estats et mestiers de personnes demourantes en la ville et faulxbourgs de Bourges 1561 à 1633; publ. d'après l'original conservé aux Archives de la Marine; avec notes et introd.* (Bourges, [1881]) 8°, IV, XXIX, 293 blz. Met afbn.
VDB 6750

VIGNE (F. de), *Moeurs et usages des corporations de métiers de la Belgique et du Nord de la France, pour faire suite aux recherches historiques sur les costumes civils et militaires des gildes et des corporations de métiers etc.* (Gand, 1857) 4°, VIII, 146 blz. Met afbn.
VDB 6770 fol.

VIGNE (F. de), *Recherches historiques sur les costumes civils et militaires des gildes et des corporations de métiers, leurs drapeaux, leurs armes, leurs blasons, etc.* / avec une introd. historique par J. Stacher (Gand, [1847]) 8°, 82 blz. Met afbn.
VDB 6780

HET KLEERMAKERSBEDRIJF

- ALGEMEEN

A B C commercial du tailleur moderne; guide rapide permettant d'établir immédiatement le prix de vente d'après le prix de revient; simplicité. clarté, réalité (Paris, 1924) 8°, 12 blz.
VDB 1924 : 8

ALEXANDRE (A.), *Les reines de l'aiguille; modistes et couturières (étude Parisienne)* (Paris, 1902) 8°, 190 blz. Met afbn.
VDB 6860

CATALOGUE of the tailor and cutter academy (London, z.j.) 8°, 32 blz. Met afbn.
VDB XX : 58

ECOLE de coupe et publications A. Darroux; Ladevèze & Roussel réunies ([Paris], z.j.) 8°, 16 blz. Met afbn.
VDB XX : 80

ENIGE duplicaten uit het archief der "Haarlemsche Kleermakers Patroons-vereniging" 1920-1924 (Haarlem, z.j.) 4°.
VDB 1924 : 1 fol.

ERSTE deutsche Zunschneider-Vereins Schule München; Private Akademisch Fachwissenschaftl. Lehranstalt ersten Ranges für den Zuschnitt der gesamten Herren- und Damen-Garderobe (Z.pl. en j.) 8°, I, 17 blz. Met afbn.
VDB XX : 79

FRANSCHÉ-, Weener- en Engelsche mode-academie
G.D. de Leeuw-Van Rees; Nederland's beroemdste en
netste vakschool voor het leeren vervaardigen van de
elegantste dames-toiletten (Amsterdam, [ca. 1910]) 8°,
55 blz. Met afbn.
VDB 1910 : 4

JUBILÄUMS-Prospekt 1883-1908 der deutschen
Schneider- und Moden-Akademie von I.H. Voss, in
Hamburg ... (Hamburg, 1908) 8°, 47 blz. Met afbn.
VDB 1908 : 1

JUBILÄUMS-Prospekt der privaten Zuschneide-Schule
für die gesamte Damen- und Herrengarderobe,
Uniformen für Militär- und Zivil-Beamte
Berufskleidung und Pelzkonfektion Fachlehranstalt I.
Ranges Köln (Köln, [c. 1926]) 8°, obl. , 28 blz. Met
afbn.
VDB 1926 : 5

LEHRPLAN der deutschen Bekleidungs-Akademie zu
Dresden (Dresden, [ca. 1915]) 8°, 32 blz. Met afbn.
VDB 1915 : 6

L.U.K.A., instituut voor wetenschappelijk vakonderwijs
(kleermaken) (Z.pl. en j.) 8°, 24 blz. Met afbn.
VDB XX : 78

MÜLLER (C.), Die zeitgemässe Umstellung der Mass-
schneiderei; aus praktischen Erfahrungen nach
neuesten Arbeitstechniken verfasst (Dresden, z.j.) 8°,
134 blz. Met afbn.
VDB XX : 57

PETERS (E.), Der Schneider-Lehrling; praktischer
Ratgeber für die Lehrzeit nebst Anleitung zur
Gesellen-Prüfung; 2. Aufl. (Leipzig, 1921) 8°, 82 blz.
Met afbn. Koepfer's Handwerkerbibliothek, 12.
VDB 1921 : 2

PROSPECTUS de l'Academie de coupe "Nebeling",
83 Boulevard Adolphe Max Bruxelles (Bruxelles, z.j.)
8°, 16 blz. Franse en Nederlandse tekst.
VDB XX : 75

PROSPEKT von Rudolf Maurer's
Privat-Zuschneide-schule, Berlin (Berlin, z.j.) 8°, 16
blz. Met afbn.
VDB XX : 77

PROSPEKT der Südd. Bekleidungs-Akademie
Stuttgart; erstklassige Lehranstalt für Zuschneidekunst
und Mode (Stuttgart, z.j.) 8°, 37 blz. Met afbn.
VDB XX : 73

PROSPEKT der Zuschneide-Lehranstalt des Ersten
Wiener Zuschneider-Vereins (Wien, z.j.) 8°, 2 blz. Met
afbn.

VDB XX : 71

REGENKLEDING voor dames en heren [van] The
City-Coat, seizoen 1936 (Z.pl., 1936) fol., 19 blz.
VDB 1936 : 4 fol.

SCHNEIDER (E.), Die allgemeine Vorkenntnisse des
Schneiders (Dresden, z.j.) 8°, 123 blz. Titelblad
ontbreekt.
VDB XX : 56

STATUTEN en huishoudelijk reglement van den Bond
van Kleedermaker-patroons in Nederland; goed-
gekeurd bij KB van 19 juni 1909, no.69, 16 oktober
1915, no.33, 18 mei 1918, no.50 en 31 oktober 1930,
no. 32; benevens reglement voor het steunfonds (Z.pl.
en j.) 8°, 32 blz.
VDB 1930 : 3

TAILLEUR (Z.pl. en j.) fol. 9 pltn.
VDB XVIII 2 fol.

TAILLEUR d'habits et tailleur de corps contenant
vingt-quatre planches; overdruk uit: Encyclopédie ou
dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des
métiers / par Diderot et d'Alembert. Recueil de
Planches, sur les sciences, les arts libéraux, et les arts
mécaniques, avec leur explication. Tome IX (Paris,
1771) fol.
VDB XVIII : 3 fol GR

UNTERRICHTSPLAN 1937-1938 [der]
Fachlehranstalt für Bekleidungs-gewerbe (Wien, 1937)
8°, 16 blz. Met afbn.
VDB 1937 : 9

VALABREGUE (Hermine), La propriété artistique en
matière de modes (Paris, 1935) 4°, 126 blz. Met
lit.opg.
VDB 1935 : 5

VINCENT (W.D.F.), The tailor's handbook of useful
information on social, literary, historical, practical
and scientific subjects (London, z.j.) 8°, VI, 187 blz.
Met afbn.
VDB 6910

VIJVER (F. van de), De kleermaker, geschiedenis,
techniek, folklore (Antwerpen, 1944) 8°, 82 blz. Met
afbn.; bijgeb.: afbn. Wat weet ge over ... No. 1
VDB 1944 : 2

ZAKENMAN (De) en het snijden; American designers
cutting systems for the man who cares (Z.pl. en j.) 8°,
15 blz. Met afbn.
VDB XX : 72

ZUSCHNEIDE-Akademie System Roussel in Hannover; *fachwissenschaftliche Lehranstalt I. Ranges für Herren-, Damen- und Kindergarderobe, Uniformen und Amstrachten* (Z.pl. en j.) 8°, 25 blz. Met afbn.
VDB XX : 74

- GESCHIEDENIS

BERLEPSCH (H.A.), *Chronik der Gewerke. 2. Das Schneiderhandwerk* (St. Gallen, z.j.) 8°, 244 blz. Met afbn.
VDB 6220 b

BERNSTEIN (Ed.), *Die Schneiderbewegung in Deutschland; ihre Organisation und Kämpfe; Bd.1: Geschichte des Gewerbes und seiner Arbeiter bis zur Gründung des deutschen Schneiderverbandes* (Berlin, 1913) 8°, VIII, 309 blz. Met afbn.
VDB 6940

DIESTELKAMP (A.), *Die Entwicklung des Schneidergewerbes in Deutschland bis zum Ausgang des 16. Jahrhunderts* (Unna in Westfalen, 1922) 8°, 103 blz. Met lit. opg. Proefschrift Freiburg i. Breisgau.
VDB 1922 : 5

HASSE (H.), *Die Stettiner Schneiderzunft im 16. und 17. Jahrhundert; auf Grund von Urkunden bearb.*; hrsg. von der Stettiner Schneiderinnung([Stettin, 1924]) 8°, 44 blz. Met afbn.
VDB 1924 : 7

HERZBERG (G.), *Das Schneidergewerbe in München; ein Beitrag zur Kenntnis des Kampfes der gewerblichen Betriebsformen* (Stuttgart, 1894) 8°, x, 135 blz. Münchener volkswirtschaftliche Studien, 5.
VDB 1894 : 1

JENŐ (V.), *Szabómesterek diszalbuma; a szabómesterek országos szövetsége 20 éves jubileumának emlékére*; [kleermakers feestuitgave; gedenkboek bij het 20-jarig bestaan van de organisatie van kleermakerspatroons] (Budapest, 1926) 4°, 168 blz. Met afbn.
VDB 1926 : 1 fol.

ORAISON funèbre de très habile, très elegant, très merveilleux André Scheling, maitre tailleur de Paris, prononcée le 18 décembre 1760 dans la salle du célèbre Alexandre limonadier au Boulevard (Vienna, 1761) 8°, 43 blz.
VDB 1761 : 1

SCHNEIDERHANDWERK (Das) in Reichenberg 1578-1936 / bearb. von K. Bartel (Reichenberg, [1936]) 8°, 55 blz. Met afbn.

VDB 1936 : 5

STEUR (L. Van der), *De geschiedenis van de Bond van Maatkledingbedrijven in Nederland* (Haarlem, 1978-1980) 3 dln.
VDB XX : 87

STOEVEN (M.), *Der Gewandschnitt in den deutschen Städten des Mittelalters* (Berlin etc., 1915) 8°, IV, 73 blz. Met lit. opg. Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte; Heft 59.
VDB 8980

VINCENT (W.D.F.), *Tailoring by sub-division as applied to the cheaper and medium class bespoke trades; assisted by many experts in this method of tailoring* (London, z.j.) 8°, II, 58 blz. Met afbn.
VDB XX : 55

WINDOW display for outfitters and tailors; 2d ed. (London etc., [1930]) 8°, 78 blz. Met afbn.
VDB 1944 : 1

- TECHNIEK

Algemeen

ALCEGA (J. De), *Libro de geometria, practica, ytraca el qual; trata de lo rocante al officio de Sasstre ... con otros muchos secretos y curiosidades, rocantes a este arte* (Madrid, 1598) 8°, 188 blz. Met afbn.
VDB 6985

AUCTOR (E.D.), *La costumétrie; art de vetir mis en corps de science; atlas* (Paris etc., z.j.) 4°, 3 blz. Met 87 afbn.
VDB XIX : 2 fol

BYE (H.C. de la), *Nouvelle théorie de coupe* (Paris, z.j.) fol., 99 blz. Met afbn.
VDB 7000 fol GR

CHAMBON (J.), *Véritable théorie de l'art du tailleur; méthode simple et facile reproduisant la tenue et la conformation de chaque personne ainsi que les difformités; par le moyen de cet ouvrage qui renferme une quantité de modèles et plans géométriques ... on peut apprendre soi-même à couper par principes avec précision* (Paris, z.j.) 8°, 48 blz.
VDB XX : 53

EENVOUDIG handboekje voor de kleermakerij / uitgeg.door de E.M.R.O. ([Rotterdam, 1937]) 8°, 54 blz. Met afbn.
VDB 1937 : 8

EMMRICH (F.W.), *Constructionen und Modellverwandlungen ... der höheren Zuschneidekunst nach reiner Körpermessung* (Dresden, 1876) 4°, 9 blz. Met afbn.
VDB 1867 : 1

FERNALD (Mary) and Eileen Shenton, *Costume design and making; a practical handbook* (London, 1937) 8°, 159 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 7240

GERRITSE (J.P.J.), *Het kleermaken; handleiding voor het onderwijs in het kleermaken op school en werkplaats; dl. I.* (Doetinchem, z.j.) 8°, 53 blz. Met afbn.
VDB XX : 52

HALBERTSMA (Etyy), *Patronenschrift van Ety Halbertsma* (Z.pl., 1900) 8°, 76 blz.
VDB 1900 : 4

HUPPERTZ (H.), *Neueste und vollständigste Methode des Zuschneidens nach den Formen des menschlichen Körpers in deutscher, englischer und französischer Sprache* hrsg. (Paris, 1873) 4°, I, 85 blz. Met afbn.
VDB 1873 : 1 fol

KOLLMANN (Julius), *Plastische Anatomie des menschlichen Körpers für Künstler und Freunde der Kunst*; 3. Verm. Und umgearb. Aufl. (Leipzig, 1910) 8°, XVI, 624 blz. Met afbn.
VDB 7212

KREIDEMANN (J.), *Anweisung in der Schneiderkunst alle Gattungen Kleider nach bestimmten Regeln zu zeichnen und zu schneiden*; mit 1.Tabelle und 8 Zeichnungen; ... Ister Tl.; 2. verm. und verb. Ausg. (Darmstadt, 1818) 8°, VI, 41 blz.
VDB 1818 : 1

KREIDEMANN (J.), *Handboek voor kleermakers; of, Aanwijzing, om allerhande kleedingstukken volgens bepaalde regelen te teekenen en te snijden op ... veelvuldige oefening en beproefde ondervinding gegrond*; naar de 3e hoogduitsche uitg.vert. en verm.; met de noodige tafels en pltn. (Amsterdam, 1822) 8°, 62 blz.
VDB 1822 : 1

LADEVEZE (F.), *Cours de coup du tailleur de Paris; ou, Art d'apprendre à couper et confectionner les habits d'après le système actuel de mesure* (Paris, z.j.) 4°, IV, 48 blz. Met afbn.
VDB 7100 fol

LADEVEZE (F.) et C. Ladeveze fils, *Cours de coupe du tailleur de Paris; ou Art d'apprendre à couper et confectionner les habits d'après le système actuel de mesure*; 4e éd. (Paris, z.j.) 4°, V, 150 blz. Met afbn.

VDB 7110 fol

LANSMAN (L.), *Anatomie en proportie; leerboekje met herleidingsschalen, ten dienste van den kleermaker en van het vakonderwijs* (Doetinchem, z.j.) 4°, 34 blz. Met afbn.
VDB XX : 54

LEHRBUCH für Schneider-Fachschulen; hrsg. von der Rundschau-Zeitungsgesellschaft für das Schneidergewerbe m.b.H.; 10. Aufl. (München, 1926) 8°, 185 blz. Met afbn.
VDB 7130

LEHR- und Lesebuch für Männer- und Frauenkleidermacher; zum Schul- und Selbstunterrichte / hrsg. von der Handels und Gewerbekammer in Wien (Wien, 1880) 8°, VI, 798 blz. Met afbn.
VDB 7140

LIHARZIK (Franz), *Das Gesetz des menschlichen Wachsthumes und der unter der Norm zurückgebliebene Brustkorb als die erste und wichtigste Ursache der Rhachtis, Scrophulose und Tuberculose* (Wien, 1858) 8°, VI, 188 blz., CVXI blz. Met tabn.
VDB 7214

METHODISCH knippen (met aanwijzing hoe de voorwerpen genaaid moeten worden) / T. Heeringa, N. v.d.Zee-Abbinga en W.C. Postma; 2e dr. (Franeker, 1901) 8°, 62 blz. Met afbn.
VDB 1901 : 1

MOTTL (W.), *Die Grundlagen und die neuesten Fortschritte der Zuschneidekunst; Vereinfachung der Massmethode u. die Aufstellung der Achsel nach der Rückenhöhe; theoretische und praktische Lehre aller Herren- und Knabenkleider ... für Fachschulen als auch zum Selbstunterricht*; 10. Aufl. (Prag, 1905) 8°, 422 blz. Met afbn.
VDB 7145

MÜLLER (M.), *Geïllustreerd handboek der nieuwste, practische en wetenschappelijke snijkunst tot grondig zelfonderricht voor heeren-kJeermakers* (Doetinchem, z.j.) fol., 94 blz. Met afbn.
VDB 7150 fol GR

OST (C.), *Die praktische Zuschneidekunst; Lehrbuch der descriptiven Anthro-Geometrie enthaltend leichtfassliche Anleitung zur direkten Konstruktion von Herren- und Knabenkleidern sowie der Damen-Taillen etc.* / für den Selbst-Unterricht im Verlag hrsg. (Stuttgart, 1888) 4°, 104 blz. Met afbn.
VDB 1888 : 1 fol.

OST (C.) und M. Lutz, *Universal-Zuschneide-System der menschlichen Bekleidung, Antropo-Geometrie, ganz neu erfundene und gesetzlich geschützte Fachwissenschaft des Schneiders; eingeführt beim Unterricht an der Süddeutschen Bekleidungs-Akademie in Stuttgart ... / für den Selbstunterricht* bearb. und hrsg.; 3. verm. und verb. Aufl. (Stuttgart, z.j.) 4°, 2 dl. Met afbn.
VDB 7170 a-b fol

PATROONKNIPPEN; het teekenen en knippen van en naar patronen en modellen van onderscheidene kledingstukken. / T. Heeringa, N. v.d. Zee-Abbinga en W.C. Postma (Franeker, 1901) 4°, IV, 38 blz. Met afbn.
VDB 1901 : 2

SCHMIDT (Ferdinand August), *Unser Körper; Handbuch der Anatomie, Physiologie und Hygiene der Leibesübungen*; 4. neubearb. Aufl.; mit 576 Abb. und einem Anhang: Erste Hilfe bei plötzlichen Unglücksfällen (Leipzig, 1913) 4°, XX, 661 blz.
VDB 7213

SMITH (Amy K.), *Cutting out for students teachers (for all teachers and students of the subject) / with an introduction by the Countess of Carlisle*; [3d. ed.] (London, 1911) 8°, IX, 255 blz. Met afbn.
VDB 7180

WALKER (G.), *The tailor's masterpiece; or The art of cutting all kinds of coats, waistcoats, children's dresses, military, hussar and other jackets; gaiters...; with instruction on the most approved method of making-up the same*; 3d ed.; rev. and enl. (London, z.j.) 8°, 200 blz.
VDB 7190 (1)

WALKER (G.), *The art of cutting breeches, trowsers, pantaloons, etc. etc. of every description, with instruction for making up the same*; 5th ed., rev. and improved upon a new principle (London, z.j.) 8°, 29 blz.
VDB 7190 (2)

WALKER (G.), *The tailor's ready assistant, or, Walker's tables; of quantities and positions for dress coats, great coats, frock coats, hussar suits, skeleton and tunic dresses; also habits and pelisses*; 4th ed. (London, z.j.) 8°, 22 blz. Met afbn.
VDB 7190 (4)

WAMPEN (H.), *Anatomy preparatory to anthropometry; containing the most simple elements of external anatomy and the links of both sciences*; printed from the original (London, 1850) 4°, IX, 10 blz. Met afbn.
VDB 1850 : 2

WAMPEN (H.), *Anthropometry; or geometry of the human figure; containing the definite proportions and various forms of the figure* (London, z.j.) 4°, IV, 78 blz. Met afbn.
VDB 7210 fol

WAS der Schneider wissen muss; ein Lehrkursus der Hauptwissensgebiete im Schneidergewerbe; 3. vollständig neubearb. Aufl.; Bd. 1. (Dresden, z.j.) 8°, 175 blz. Met afbn.
VDB XX : 51

WITTE (A.), *Wie lerne ich schneidern? Grosses Handbuch der Schneiderei; praktische Unterrichtsbriefe zur Selbstanfertigung der Wäsche für Erwachsene und Kinder; ...* (Berlin usw., z.j.) 4°, VII, 527 blz. Met afbn.
VDB 7230 fol

Geschiedenis

GILES (E.B.), *The history of the art of cutting in England*; preceded by a sketch of the history of English costumes (London etc., 1887) 8°, VIII, 192 blz.
VDB 7250

HUGHES (T.), *Dress design; an account of costume for artists and dressmakers* (London, 1913) 8°, 362 blz. Met afbn. The artistic craft series of technical handbooks.
VDB 7260

MATERIA oder, *Stueck-Buechel eines ehrsamten Handwerks der Schneider, dass deren jeder, so begehrt Meister zu werden, an dergleichen Stücken, sowohl geist- als weltlich, hoch und niedern Standes, zu machen schuldig* (Z.pl. , 1647) 8°, 66 blz. Bevat transcriptie.
VDB 1647 : 1-2

TRAITE de coupe et d'essayage à l'usage des couturières et confectionneuses; 3e éd. rev. et augm. (Paris, z.j.) 8°, 129 blz. Met afbn.
VDB XX : 48

WESSEM (Henriette van), *Ik kan costumnaaien; geïllustreerd handboek ...* (Leiden, z.j.) 8°, XVIII, 460 blz.
VDB 7640

Vrouwen en kinderkleding

ANRÖCHTE (C.A.F.), *Zelfonderricht in de Weener-damescoupe; handleiding voor dames-naaisters en heeren-kleedermakers, tot volledig leeren knippen van costumes, mantels, kinderwerk, pelerine enz.* (Amsterdam, [1893]) 4°, 61 blz. Met afbn.

VDB 1893 : 1

AUBE (A.), *Traité de couture; première partie: de la robe et des vêtements en général* (Paris, z.j.) 8°, VII, 72 blz. Met afbn.

VDB XIX : 16

BANZE (A.), *Der Zauber des Fleisses; die Kunst mit wenig Mitteln eine Geschmackvolle Toilette herzustellen nebst Anleitung zum Schnittzeichnen* (Wien usw., 1871) 8°, VIII, 239 blz. Met afbn.

Deutsche Frauenwelt, 8.

VDB 7320

BERNHARDT (J.S.), *Anleitung den menschlichen Körper, besonders aber den weiblichen, nach seinem verschiedenen Abweichungen nach Grundsätzen zu kleiden und zu verschönern; ein Handbuch für die, welche Damenkleider ... verfertigen wollen* (Dresden, 1810-11) 8°, 2 dln. in 1 bd.

VDB 7330

BIALLAS (Fr.), *Die Zuschneidekunst nach dem Original-Einheits-System Biallas; Lehrbuch für die Damen-Schneiderei; zum Selbstunterricht verfasst, gezeichnet und hrsg.;* 65. vollst. neubearb. Aufl. (Berlin, z.j.) 8°, VIII, 151 blz. Met afbn.

VDB 7340

BUDDE (C.H.), *Die Fachwissenschaft der Damen-schneiderei; Lehrbuch der Zuschneidekunst der gesamten Damen- und Mädchen-Garderobe; bearb. zum leichtfasslichen Selbstunterricht* (Leipzig, z.j.) 8°, 184 blz. Met afbn.

VDB 7350

BIJLSMA [van Zetten, (W.C.)], *Nieuw eenvoudige blouse-boek; methodisch bew. voor huisgezin en school* (Rotterdam, z.j.) 4°, 80 blz. Met afbn.

VDB XX : 1 fol

BIJLSMA [van Zetten, (W.C.)], *Allereenvoudigste rokken-boek; methodisch bew. voor huisgezin en school* (Rotterdam, z.j.) 4°, 65 blz. Met afbn.

VDB XX : 2 fol.

COMENDER (Sophie), *Het dames- en kindercostuum; handleiding tot het maantnemen, knippen en vervaardigen; bew. voor zelfonderricht; met eene portefeuille pltn.* (Rotterdam, z.j.) 4°, 2 dln.

VDB XX : 50 en VDB XX : 7 fol GR (portefeuille)

[na]

CONTENT-DUITZ (Ch.), *Practische handleiding voor het naaien en knippen van dames- en kinderkleding volgens Weener coupe* ('s-Gravenhage, z.j.) 4°, 37 blz. Met afbn.

VDB XX : 3 fol

CUTTER's practical guide to cutting all kinds of ladies' jackets, coat frocks, overgarments, skirts etc.; 14th ed.; [part 2] (London, z.j.) 8°, 112 blz. Met afbn.

VDB 7430

ENGEMANN (O.) und O. Reissig, *Lehrbuch der europäischen Moden-Akademie enthaltend die Zuschneidelehre für Damen- und Mädchengarderobe* (Dresden, [1919]) 4°, 43 blz. Met afbn.

VDB 1919 : 1 fol

GENILLARD-HIRSCHIIH (Marie), *Méthode instructive de l'art de prendre mesure et de tailler tous les vêtements de femmes, inventée et mise en pratique* (Lausanne, 1841) 4°, 15 blz. Met afbn.

VDB 1841 : 1

GUERRE-LAVIGNE, *Manuel de coupe* (Paris, 1925) 8°, 294 blz. Met afbn.

VDB 7420

GUSDORFF (A.), *De dames-tailleur; praktische knipmethode voor zelfonderricht; met album van 43 patronen en mantelpatroon* (Amsterdam, 1905) 4°, 2 dln.

VDB 1905 : 3 en VDB 1905 : 1 fol

HANDBUCH der modernen Zuschneidekunst für die gesamte Damen- und Kindergarderobe / hrsg. von der privaten Moden-Akademie, Zuschneideschule der Schneider-Vereinigung von Rheinland und Westfalen e.V., Sitz Köln; 4. verm. und verb. Aufl. (Köln, z.j.) 4°, 264 blz. Met afbn.

VDB 7450 fol

HEALY (Evelyn), *White school of costume art; extension course* (Cleveland, 1932) 8°, 274 blz. Met afbn.

VDB 1932 : 2 fol

HERZBERG (F.), *Damenjacken und Mäntel* / neu bearb. von F. Herzberg und Fr. Nieder-Eichholz; 2. vollst. neu bearb. und erw. Aufl. (Hannover, 1922) 4°, 190 blz. Met afbn. Die Kunst des Schneiders, 3.

VDB 1922 : 1 fol.

HIRTZ (E.), *Knippen en naaien; handleiding tot de kennis van nuttige vrouwelijke handwerken met een aanhangsel over het breien van kousen / vrij bew. naar het Fransch door J.G. Dompeling; 2e dr. (Arnhem, [1872]) 8°, VIII, 167 blz. Met afbn.*
VDB 7480

KLEMM (H.), *Unterricht und Arrangement der Damentoiletten vom Standpunkte der Kleideraesthetik und der Farben-Harmonie; in Bild und Schnitt leichtfasslich dargestellt (Dresden, z.j.) 4°, II, 115 blz. Met afbn.*
VDB XIX : 18

KLEMM (H.), *Vollständige Schule der Damenschneiderei zum gründlichen Selbstunterrichte sowie als praktischer Leitfaden für Lehr-Institute im Verein mit renommierten Fachleute bearb. (Dresden, 1875) 4°, 252 blz. Met afbn.*
VDB 1875 : 1

LAURENT-BOURGET, *La coupe et la couture; enseignement précis (Paris, [1925]) 8°, 152 blz. Met afbn.*
VDB 7510

LEHRBUCH über den praktischen Zuschnitt der gesamten Damengarderobe; für die Fachschule des deutschen Zuschneider-Verbandes e.V. und zum Selbstunterricht bearb.; [3. Aufl.] (Berlin, 1920) 4°, IV, 225 blz. Met afbn.
VDB 7520 fol.

MAURER (R.), *Die praktische Damenschneiderei Konstruktionslehre des Carré-Systems; Lehrbuch mit Schnittkonstruktionen für den Unterricht in der Damenschneiderei an der Berliner Schneider-Akademie / gleichzeitig für den Selbstunterricht verfasst und hrsg. von A. Maurer; 2. Aufl. (Berlin, [1910]) fol., 2 dln. Met afbn.*
VDB 1910 : 1-2 fol.

MONJOU (J.), *Méthode de coupe métrique et décimale; ouvrage adopté par la ville de Paris pour ses écoles primaires supérieures et professionnelles; premier cours (Paris, z.j.) 8°, 78 blz. Met afbn.*
VDB 7540

MONJOU (J.), *Méthode de coupe métrique et décimale; précédée d'un histoire du vêtement; ouvrage adopté par la ville de Paris pour des écoles primaires supérieures et professionnelles; 2e cours (Paris, [1892]) 4°, 152 blz. Met afbn.*
VDB 7550

RASKE (Johanna), *Kniplessen gegeven aan Etty Halbertsma [vanaf] 31-1-1900; dictaat (Rotterdam, 1900) 8°.*
VDB 7560

RATHBONE (Lucy) and Elizabeth Tarpley, *Fabrics and dress (Boston etc., [1931]) 8°, XIII, 430 blz. Met afbn.*
VDB 7570

SCHACK (A.W.), *Lehr- und Lesebuch über Schnittzeichnen für Damenbekleidung, Körperlehre, Anatomie, Costumkunde etc. etc. der von der hohen k.k.n.-ö. Statthalterei mit Zahl 196.705 X, 349.042 X konzessionirten Privat-Lehranstalt in Wien; 3. verb. Aufl.; 2er Tl. (Wien, 1906-'07) 8°, 287 blz. Met afbn.*
VDB 7600

THIERBACH (Marie), *Abformungskleider; eine neue Art, ohne besondere Vorkenntnisse billige Kleider herzustellen (Karlsruhe i .B., z.j.) 8°, 31 blz. Met afbn.*
VDB XX : 49

VOSS (J.H.), *Die erstklassige Damenschneiderei; neues Lehrbuch zum Selbstunterricht im Berechnen, Massnehmen, Zuschneiden, Verarbeiten, Anprobieren und Bügeln von Damengarderoben aller Art, durch ausführliche Beschreibungen und Zeichnungen leichtfasslich dargestellt (Hamburg, z.j.) 4°, 236 blz. Met afbn.*
VDB 7630

WALKER (G.), *The art of cutting ladies' riding habits, pelisses, gowns, frocks etc. also ladies' chaise or phaeton coats; 6th ed. (London, z.j.) 8°, 44 blz.*
VDB 7190 (3)

WIE lerne ich schneidern? Wie einkaufen? Zuschneiden? Nähen? Eine ausführliche Anleitung für die Hausschneiderei mit 150 Abb., eingehenden Erläuterungen der Arbeitsvorgänge beim Zuschneiden und Nähen, sowie einem Anhang zur Beratung beim Einkauf / Annie Juliane Richert, G. Halwas und C. Kuhn; Zeichnungen von E. Mohr (Berlin, [1923]) 8°, 47 blz. Ullstein Schneiderbücher, 1.
VDB 1923 : 4

WIE schneidere ich Rock und Bluse? Die Hausschneiderei als erfolgreiche Selbsthilfe; mit 97 Abb., ausführlicher Anleitung zum Selbstschneidern einfacher wie eleganter Blusen und Rocke, sowie 4 eingefügten Modeseiten und einem Ullstein-Schnittmusterbogen / Annie Juliane Richert, E. Fischer und C. Kuhn; mit Zeichnungen von E. Mohr (Berlin, [1923]) 8°, 39 blz. Ullstein Schneiderbücher, 4.
VDB 1923 : 5

WOOD (J.A.E.), *How to make a dress* (London, 1897) 8°, 90 blz. Met afbn.
VDB 7650

Mannenkleding

ANLEITUNG zur Abänderung schlecht passender Kleidungsstücke und zugleich eine Unterweisung, wie bei der Herstellung von Herrengarderobe die am häufigsten vorkommenden Fehler von vornherein zu vermeiden sind; 4. vollst. umgearb. und verb. Aufl. (Dresden, z.j.) 8°, 132 blz. Met afbn.
VDB XX : 43

ANTAL (F.), *A modern szabászat; a szabászat magas iskolája teljesen alkalmas a szabászat magánuton való elsajátítására; teljesen új irányelvek alapján szerkesztve* (Budapest, 1925) 8°, 71 blz. Met afbn.
VDB 1925 : 3

AUBE (A.), *Traité de couture*; 2e partie: de la chemise d'homme et de la lingerie en général (Paris, z.j.) 8°, V, 66 blz. Met afbn.
VDB XIX : 15

BUDDE (C.H.), *Fachwissenschaft der Herrenschnelderei; Lehrbuch der Zuschneidekunst für die gesamte Zivil- und Uniform-Kleidung* / Hrsg. und Selbstverlag der Deutschen Schneider-Lehranstalt (Leipzig, [1912]) 8°, 150 blz. Met afbn.
VDB 1912 : 8

COUPLET (E.), *Nouveau traité de coupe pour hommes* (Bruxelles, 1917) 4°, 41 blz. Met afbn.
VDB 1917 : 1

COURS de coupe; tracés au dixième (Paris, [1872]) 8°, 29 blz. Met afbn.
VDB 1872 : 2

ERKLÄRENDE Beschreibung zu den 60 Normal-Hosen-Modelle ([Dresden], z.j.) 4°, 15 blz.
VDB XIX : 5 fol.

FALCONER (J.), *The art of cutting by model patterns, being a first prize competition essay*; [2d ed.] (London, z.j.) 4°, 25 blz. Met afbn.
VDB XIX : 1 fol

FOUTEN aan het colbert; hoe deze ontstaan; hoe deze veranderd worden; hoe deze vermeden kunnen worden / samengest. door de *Fachzeitung der Schneidermeister* te Hannover; vert. uit het Duitsch door A. Schermer (Arnhem, [1932]) 8°, 78 blz. Met afbn.
VDB 1932 : 5

FOUTEN aan mouwen, mouwversieringen / samengest. door: de Fachzeitung der Schneidermeister / vert. [uit het Duitsch] door A. Schermer (Arnhem, [1932]) 8°, 79 blz. Met afbn.
VDB 1932 : 3

FOUTEN aan vesten en pantalons; hoe deze ontstaan; hoe deze veranderd moeten worden; hoe deze vermeden kunnen worden / samengest. door de *Fachzeitung der Schneidermeister* te Hannover; vert. uit het Duitsch door A. Schermer (Arnhem, z.j.) 8°, 79 blz.
VDB XX : 38 en 42

GESAMMTE (die) Fachwissenschaft des Kleidermachers; System Fortschritt (Dresden, z.j.) 4°, 4 dln. Met afbn.
VDB 7730 a-d fol

GUNKEL (A.), *Vollständiges Handbuch der Zuschneidekunst für Herrenschneider als Lehrsystem an der europäischen Moden-Akademie ...* ; 2. verb. und verm. Aufl. (Dresden, 1892) 4°, 2 dln.
VDB 1892 : 1-2 fol

GUNKEL (A.) und H. Wille, *Lehrbuch der europäischen Moden-Akademie enthaltend die Zuschneidelehre für Herren- und Knabengarderobe, sowie Uniformen*; 4. vollständig neubearb. verb. und verm. Aufl. (Dresden, [1903]) 4°, 124 blz. Met afbn.
VDB 7780 fol.

GUSDORFF (A.), *Practisch handboek ten dienste van Heeren coupeurs en kleermakers volgens methode van Prof. Laddewijs, Dresden, bewerkt en toegelicht* (Zwolle, 1897) 8°, 31 blz. Met afbn.
VDB 1897 : 4

HALLEMANS (J.), *Méthode de coupe pour tailleurs; méthode complète extrêmement simple et facile permettant à tout tailleur d'apprendre la coupe sans professeur*; 5e éd. rev., corr. et considérablement augm. (Bruxelles, 1894) 4°, 90 blz. Met afbn.
VDB 1894 : 1 fol.

HANDBUCH der modernen Zuschneidekunst für Herren- und Knaben-Garderobe, Sportsachen, Berufskleidung, Uniformen und Amtstrachten / hrsg. von der Zuschneidervereinigung von Rheinland und Westfalen e.V., Sitz Köln ... ; 4. Aufl.. (Köln, z.j.) 4°, 380 blz. Met afbn.
VDB 7810 fol.

HOFER (G.), *Lehrbuch der europäischen Moden-Akademie, enthaltend die Zuschneidelehre für Herren- und Knabengarderobe sowie Uniformen* (Dresden, [1915]) 4°, 120 blz. Met afbn.
VDB 7820 fol

HOOGENDOORN (C.), *De coupeur; practische snijmethode voor zelfonderricht; handboek voor coupeurs en kleermakers* (Leiden, z.j.) 4°, VII, 204 blz. Met afbn.
VDB 7830 fol

HUMPHREYS (T.D.), *The academy and other trouser systems; in which is incorporated the experience of 35 years as cutter, teacher and author; containing also the leading ideas of all his previous works on trousers, presented in a new and simplified form*; 2d ed. (London, z.j.) 4°, 48 blz. Met afbn.
VDB 7840 fol

JACOBAWITZ, *Over de corporismetrie; of, De leer van het maatnemen* (Z.pl. en j.) 8°, 134 blz.
VDB XX : 60

KRAGEN, *fouten aan kragen en reversvormen, correcte coupe en verandering van voorkomende fouten / samengest. door de Fachzeitung der Schneidermeister te Hannover; vert. [uit het Duitsch] door A. Schermer* (Arnhem, [1932]) 8°, 79 blz. Met afbn.
VDB 1932 : 4

LANDEREAU, *Meetkundig onderricht voor H.H. kleermakers gegrond op horizontale en verticale meetingen bij het knippen van alle voorkomende heeren- en kinderkleedingstukken; met bijvoeging van een geheel; nieuw uitgevonden instrument voor het maatnemen (parallelogram met waterpas); opgehelderd door een aantal teekn. en een persoonsfiguur* (Amsterdam, z.j.) 8°, 2 dln.
VDB XX : 40-41

LEHRBUCH *für moderne Zuschneide-Kunst; Herrengarderobe; 6.-8. Lieferung* (Frankfurt am Main, z.j.) 4°, 47 blz. Met afbn.
VDB XX : 6 fol [niet aangetroffen]

LEHRBUCH *über den praktischen Zuschnitt der gesamten Herren-Garderobe; für die Fachschule des deutschen Schneider-Verbandes e.V., Berlin und zum Selbstunterricht bearbeitet*; [4. Aufl.]; Bd. 1: Herren-Bekleidung-Uniformen (Berlin, 1919) 4°, 3 dln. in 1 bd. Met afbn.
VDB 7890 fol

LEHRE (Die) *der Bearbeitung sämtlicher Herrenkleidungsstücke; ein technisches Hilfsbuch für Prinzipale, Gehilfen und Lehrlinge zur allseitigen Orientierung*; 7. vollständig umgearb. und bedeutend verm. Aufl. (Dresden, z.j.) 8°, 140 blz. Met afbn.
VDB XX : 39

LÜTZ (M.), 'Ein Talisman des Schneiders; oder, Der goldene Einheits-Schnitt', in: C. Ost und M. Lütz,

Universal-Zuschneide-System der menschlichen Bekleidung.
VDB 7170 a-b fol

MADISON (J.O.), *Trousers and breeches systems; an encyclopedia of style in trousers, breeches and pantaloons, for all sizes and forms* (New York, 1895) 4°, 43 blz. Met afbn.
VDB 1895 : 1 fol

MAURER (R.), *Der praktische Zuschneider Friedensausgabe 1919 Konstruktionslehre des Carré-Systems für den Unterricht an der Berliner Schneider-Akademie / neubearb. von A. Maurer*; 13. verm. und verb. Aufl. mit abgepassten Modellen für Zivil (Berlin, 1919) 4°, 2 dln. Met afbn.
VDB 7920 a-b fol

MAYER (F.A.), *Universum der Bekleidungswissenschaft für Herrensneider*; 8. vollst. neu bearb. Aufl. (Dresden, [1897]) 8°, 2 dln.
Deel tekst; Theil I-IV (III ontbreekt)
Deel afbn. fol.
VDB 1897 : 3 en VDB 1897 : 1 fol

MAYER (G.), *De rechtstreeksche opstelling voor colberts, overjassen en vesten / Nederlandsche bewerking uitgeg. door de Rotterdamsche boek- en kunst drukkerij* (Rotterdam, z.j.) 4°, 42 blz. Met afbn.
VDB XX : 11 fol.

NEBELING (A.), *Methode van de moderne coupe voor kleermakers (gebreveteerd systeem A. Nebeling); beredeneerde en practische handleiding met talrijke gravuren versierd, om te leeren, door zelfonderricht, het snijden der heerenkleederen*; 2de uitg. (Brussel, 1897) 4°, 157 blz.
VDB 1897 : 2 fol.

NEBELING (A.), *Het passen, verbeteren en veranderen; of, Tien jaar praktijk van een coupeur; praktische handleiding waarin de oorsprong der fouten van alle kleedingstukken benevens de wijze waarop deze verholpen moeten worden door middel van teekeningen worden aangegeven* (Brussel, 1897) 8°, VI, 81 blz. Met afbn.
VDB 1897 : 2

NIEDER-EICHHOLZ (F.), *Mode, Schnitt und Verarbeitung* (Hannover, z.j.) 4°, 119 blz. Met afbn.
VDB XX : 13 fol.

PANTALON-COUPE (De); *practische handleiding voor den burger-kleedermaker, saamgevat in twaalf lessen voor zelfonderricht [met afzonderlijken atlas] / door A. (Doetinchem, z.j.) 8°, 2 dln. Met afbn.*
VDB XX : 46-47

PRINCIPLES (The) of trouser cutting, as illustrated by ten essays, in a competition for a prize of ten pounds together with the methods suggested by the essayists for meeting the peculiarities and deformities of customers, also the defects and remedies in trousers cuttings (London, z.j.) 4°, IV, 30 blz. Met afbn.
VDB XX : 66

RICHERT (Annie Juliane) und M. Schnabel, *Wie schneidere ich für 'ihn'? Die Herrenschneiderei im eigenen Haus; mit 80 Abbn., ausführlicher Anleitung zum Selbstschneiden von Herrenkleidung jeder Art ...* (Berlin, [1923]) 8°, 47 blz. Ullstein-Schneiderbücher, 2.
VDB 1923 : 3

ROUSSEL (F.), *Das Handbuch der modernen Zuschneiders; abgekürzte Zeichnung der Hose; Nachtrag des 2. Bandes / übers.* (Paris, 1887) 4°, 64 blz. Met afbn.
VDB 1887 : 7

Zie ook: ROUSSEL (F.), *Beilage zum Modernen Zuschneider. Definitives System von 1886* (1886)
VDB 1886 : 2

ROUSSEL (F.), *Le manuel du coupeur moderne* (Paris, 1885-1887) 4°, 2 dln. in 4 bdn. Met afbn.
VDB 1887 : 3-6

SECHZIG Normal-Hosen-Modelle in natürlicher Grösse (Dresden, z.j.) 4°, 23 blz. Met afbn.
VDB XIX : 4 fol

SIMPLEX neue Zuschneidelehre für Beinkleider; eine leichte und sichere Masskonstruktion für Herrenbeinkleider unter Berücksichtigung aller Bein- und Modeformen; [mit einem Anhang: die direkte Konstruktion sämtlicher Gamaschen- und Stulpenformen]; 2. Aufl. (Dresden, z.j.) 4°, 64 blz. Met afbn.
VDB XIX : 3 fol

SNIJMETHODE voor zelfonderricht; practische handleiding voor den burger-kleedermaker, bevattende de ontwerpen voor de meest voorkomende bovenkleeding (grootwerk; met afzonderlijken atlas) (Doetinchem, z.j.) 8°, 2 dln.
VDB XX : 44-45

STROBEL (A.), *Anleitung zur Abänderung schlecht passender Kleidungsstücke und zugleich eine Unterweisung, wie bei der Herstellung von Herrengarderobe die ..Fehler von vornherein zu vermeiden sind* (Dresden, z.j.) 8°, 37 blz. Met afbn.
VDB XX : 12 fol.

SUPERIOR snijmethodes voor heerenkleeding; American designers (Washington, 1922) 4°, 64 blz. Met afbn.
VDB 1922 : 4

TIESLER (R.) und A. Riediger, *H. Klemm's Handbuch der Bekleidungskunst für Herren; zum leichtfasslichen Selbstunterricht; Oberkleider, Ueberkleider, Westen usw. ...vollständig neu bearb. nebst einer grossen Auswahl von ... Zeichnen-Vorlagen usw.; Beinkleider nach ... sicherer Massausstellung unter Berücksichtigung aller Bein- und Modeformen, nebst Gamaschen und Stulpen; 54. Aufl.* (Dresden, z.j.) 4°, 380 blz. Met afbn.
VDB 8080 fol

VOSS (J.H.), *Der beste Hosen-Schnitt; neues Mass- und Zuschneide-System für alle Arten Civil- und Militär-Beinkleider zum Selbstunterricht bearb.;* 3. Aufl. (Hamburg, 1891) 8°, 2 dln. Met afbn.
VDB 8090 (2) a-b

VOSS (J.H.), *Das preisgekronte Meisterschaftssystem der Zuschneidekunst in Verbindung mit einem patentirten Verfahren, welches das Anschreiben der Masse während der Massnahme unnothig macht* (Hamburg, [1895]) 8°, 2 dln. Met afbn.
VDB 8090 (1) a-b

WAUGH (N.), *The cut of men's clothes 1600-1900* (London, 1964) 4°, 160 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 7655

WELL (P.J. van), *Praktische snijmethode voor heerenkleeding;* 2de verm. uitg. (Oostacker, z.j.) 4°, 2 dln. Met afbn.
VDB XX : 14-15 fol.

WEST-END (The) System; a scientific and practical method of cutting all kinds of garments / E.B. Giles, J. Mogford, F.T. Prewett, a.o. (London, z.j.) 8°, 2 dln. Met afbn.
VDB 8110 a-b fol.

Diversen

KLEMM (H.), *Die geistlichen Gewänder katholischer und evangelischer Konfession in mathematisch genauen Schnitt-Zeichnungen dargestellt;* 2. Aufl. (Dresden, z.j.) 4°, 28 blz. Met afbn.
VDB XX : 82

ROORDA (Th.G.), *Handleiding tot het knippen en naaien van onderkleederen* (Zwolle, [1887]) fol., 12 blz. Met afbn.
VDB 1887 : 1 fol GR

SCHIRER (K.) und A. Tuma, *Praktischer Schnittzeichen-Unterricht für Kürschner* (Wien, 1932) 8°, 98 blz. Met afbn.
VDB 8115

- CONFECTIE-INDUSTRIE

BRERETON (F.S.), *Clothing; an account of its types and manufacture* (London, [1931]) 8°, VII, 88 blz. Met afbn.
VDB 8310

DOBBS (S.P.), *The clothing workers of Great Britain / with an introd. by S. Webb* (London, 1928) 8°, XIV, 216 blz. Met lit.opg.
VDB 8220

IDEALS in industry; being the impressions of social students and visitors to the Montague Burton workshops; 3d ed. ([Leeds], 1936) 8°, 312 blz. Met afbn.
VDB 8230

JOSEPHY (H.), *Die Herrenkonfektion im nordöstlichen Westfalen* (Jena, 1928) 8°, 80 blz. Met lit.opg. Heimarbeit und Verlag in der Neuzeit, 13.
VDB 1928 : 5

LOON (H. van), *De Parijsche mode*; overdr. uit: *Het Haagsche maandblad* (juli 1933) 12 blz.
VDB 1933 : 1

MEYER (C.) and C. Black, *Makers of our clothes; a case for trade boards; being the results of a year's investigation into the work of women in London in the tailoring, dressmaking, and underclothing trades* (London, 1909) 8°, XV, 304 blz.
VDB 8260

ROSENBERG (P.M.), *Die deutsche Korsettindustrie; eine volkswirtschaftliche Studie* (Stuttgart usw., 1909) 8°, 11, 131 blz. Münchener volkswirtschaftliche Studien, 95.
VDB 1909 : 4

SIMON (J.), *Die Mainzer Herrenkonfektion* (Jena, 1928) 8°, 80 blz. Met lit.opg. Heimarbeit und Verlag in der Neuzeit, 14.
VDB 1928 : 4

SIMON (P.), *La haute couture*; [monographie d'une industrie de luxe] (Paris, 1931) 8°, 178 blz. Met lit.opg.
VDB 8280

SITTIG (J.) en H. Freudenthal, *De juiste maat*;

lichaamsafmetingen van Nederlandse vrouwen als basis van een nieuw maatsysteem voor damesconfectiekleding; onderzoek gehouden in opdracht van N.V. Magazijn "De Bijenkorf", Amsterdam / met een voorw. door G. van der Wal (Leiden, 1951) 8°, 402 blz. Met afbn en grafn. Bijenkorf-publicatie, 4.
VDB 8210

WORTH (G.), *La couture de la confection des vêtements de femme* (Paris, 1895) 4°, XVI, 114 blz.
VDB 8300 fol.

VI. TEXTIELINDUSTRIE

TECHNIEK VAN DE PRODUCTIE

- ALGEMEEN

BONTHOND (J.T.), *Woordenboek voor den manufacturier; stofnamen en vakuitdrukkingen alphabetisch gerangschikt en verklaard*; 2e dr. (Groningen enz., 1943) 8°, 72 blz.
VDB 1943 : 2

FLEMMING (E.), *1000 Textilwörter* (Hannover usw., [1926]) 8°, 87 blz. Deutsche Textil-Bücherei, Band 18.
VDB 1926 : 3

HEIDEN (M.), *Handwörterbuch der Textilkunde aller Zeiten und Völker für Studierende, ... Sammler und Zeichner der Gewebe, Stickereien, Spitzen, Teppiche und dergl., sowie für Schule und Haus* (Stuttgart, 1904) 8°, VI, 664 blz. Met afbn.
VDB 8370

MOSSNER (J.), *Kunstseide-Lexikon; Zusammenstellung der gebräuchlichsten chemischen, technischen, modischen und wirtschaftlichen Fachausdrücke auf dem Gebiete der Kunstseide-Herstellung und- Verarbeitung* (Berlin, 1935) 8°, 213 blz.
VDB 1935 : 3

NOMENCLATURE usuelle de 550 fibres textiles avec indication de leur provenance, leurs usage, etc. / par *** (Gand, 1872) 8°, X, 80 blz.
VDB 1872 : 1

SCHAMS, *Textil-Wörterbuch* (Altenburg (Thüringen), 1927) 8°, 182 blz. Met afbn en tabn.
VDB 1927 : 3

- BESCHRIJVING

FORTSCHRITTE im Textilfach; Beilage zum grossen Textil-Handbuch mit 110 Abbn. (Nordhausen am Harz, z.j.) 4°, VIII, 131 blz. Met afbn.
VDB XX : 26

HERZOG (A.), *Die Unterscheidung von Baumwolle und Leinen; mit 17 z.T. kolorierten Abbn.* (Sorau, 1904) 8°, 22 blz.
VDB 1904 : 1

INGERMAN (D.), *Warenkennis; dl. 2. Textielwaren, bleekmiddelen, verfstoffen* (Amsterdam, [1920]) 8°, 64 blz. Met afbn. Weten en kunnen, 32.
VDB 1920 : 6

JAUMANN (A.), *Stoffmuster zur Textilkunde* (Nordhausen am Harz, z.j.) 8°, 5 Stoffmusterkarten.
VDB XX : 24

JAUMANN (A.), *Textilkunde; ein Hand- und Nachschlagebuch für die Praxis des Textilkaufmannes und für alle Zweige des Textilfaches* / hrsg. unter Mitarbeit zahlreicher namhafter Fachleute (Nordhausen am Harz, z.j.) 4°, XVI, 991 blz. Met afbn.
VDB 8470 fol

PAASSEN (W.J.C. van) en J.H. Ruygrok, *Textielwaren ten dienste van vakscholen en van hen, die zich voor het manufacturenbrevet de akten Na, N VII en de aantekening "Theorie van huishoudelijk werk en wasbehandeling" op de akten N VII en N XIX voorbereiden*; 10e dr. (Groningen enz., 1943) 8°, 259 blz. Met afbn.
VDB 1943 : 1

- GESCHIEDENIS

ARNDT (P.), *Alte und neue Faserstoffe*; mit 20 farbigen Tafeln (Berlin, 1918) 8°, 35 blz.
VDB 1918 : 1

CONCERNING cotton; a brief account of the aims and achievements of the Amalgamated Cotton Mills Trust Limited and its component companies ([London, 1920]) 4°, 66 blz. Met afbn.
VDB 8510 fol

IMMANUEL (I.S.), *Histoire de l'industrie des tissus des Israelites de Salonique* (Paris, 1935) 8°, 68 blz. Met lit. opg.
VDB 1935 : 2

KAHN (O.W.), *Die deutsche Leinenindustrie* / mit einem Vorwort von K. Janson (Berlin, 1925) 8°, 143 blz. Met lit. opg. Textilindustrie und Bekleidungsindustrie in der Kriegs- und Übergangszeit; Heft 7.
VDB 1925 : 1

LIPSON (E.), *The history of the woollen and worsted industries* (London, 1921) 8°, X, 273 blz. Met afbn. en lit. opg.
VDB 8530

LITTLE (Francis), *Early American textiles* (New York, [1931]) 8°, XVI, 267 blz.
VDB 8535

ZISCHKA (Anton), *5000 Jahre Kleidersorgen; eine Geschichte der Bekleidung* (Leipzig, [1944]) 8°, 374 blz. Met afbn.
VDB 8540

ZISCHKA (Anton), *Vijfduizend jaar kledingzorgen / [bew. Naar het Duitsch door betty den Haan; geïll. Met vele reproducties en zestien fotopagina's; inl. Van D.J. ten Cate]* (Tilburg, z.j.) 8°, 339 blz. Met lit. opg.
VDB 8541

- SPINNEN EN WEVEN

Algemeen

GRAEBNER (F.), *Aus der Webereipraxis für die Webereipraxis* (Leipzig, 1941) 8°, 3 dln. Met afbn.
VDB 8550 a-c

KAMARSCH (K.), *Het spinnen en weven; groot handboek voor het vervaardigen van allerlei stoffen; beschrijving der grondstoffen, machines, enz. / naar den 5den dr. Voor Nederland bew. Door G. Kuyper Hzn. Dl. 3 (Arnhem enz., z.j.)* 8°, 601 blz.
VDB 8560

SPINNEREI und Gespinste / hrsg. von A. Schlomann (München, [1924]) 8°, 951 blz. Met afbn. Illustrierte Technische Wörterbücher in sechs Sprachen; XV.
VDB 8410 a

WEBEREI und Gewebe / hrsg von A. Schlomann (München, [1925]) 8°, 710 blz. Met afbn. Illustrierte technische Wörterbücher in sechs Sprachen; XVI.
VDB 8410 b

Geschiedenis

BRAULIK (A.), *Altägyptische Gewebe unter Zugrundelegung einer reichhaltigen Sammlung fachlich untersucht und besprochen; mit 126 Originalabbn. Im Text* (Stuttgart, 1900) 8°, VI, 93 blz. Met afbn.
VDB 1900 : 3

BRIEF guide to the Persian woven fabrics [of the Victoria and Albert Museum; [repr.] (London, 1937) 8°, 20 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 1937 : 7

DUPONT-AUBERVILLE, *L'ornement des tissus; recueil historique et pratique; avec des notes explicatives et une introduction générale* / ouvrage édité sous la direction de Bachelin-Deflorenne (Paris, 1877) fol., 37, 102 blz. Met afbn.
VDB 8600 fol GR

FISCHBACH (F.), *Die Geschichte der Textilkunst nebst Text zu den 160 Tafeln des Werkes Ornamente der Gewebe* (Hanau, 1883) 4°, XXIV, 208 blz. Met afbn.
VDB 8610 fol

FLEMMING (E.), *Textile Künste, Weberei, Stickerei, Spitze, Geschichte, Technik, Stilentwicklung* (Berlin, z.j.) 8°, 384 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 8620

GRASS (Milton), *History of hosiery from the pili of ancient Greece to the nylons of modern America* ([New York], 1955) 8°, X, 283 blz. Met lit. opg. En afbn.
VDB 8515

HENNEZEL (Henri d'), *Chambre de Commerce de Lyon, Musée historique des tissus, musée des arts décoratifs* (Angers [1938]) 8°, 24 blz. Met afbn. Le guide par l'image.
VDB 1938 ; 4

HOMESPUN (The) textile tradition of the Pennsylvania Germans / introd. by E.J. Gehret, A.G. Keyser (Harrisburg, 1976) 4°, ongepag. Met afbn. Pennsylvania historical and museum commission.
VDB 1976 : 1

KIMAKOWICZ-WINNICKI (M. von), *Spinn- und Webwerkzeuge; Entwicklung und Anwendung in vorgeschichtlicher Zeit Europas* (Würzburg, 1910) 8°, I, 70 blz. Darstellungen über früh- und vorgeschichtliche Kultur-, Kunst- und Völkerentwicklung, 2.
VDB 1910 : 3

PRIEST (A.) and Pauline Simmons, *Chinese textiles; an introduction to the study of their history, sources, technique, symbolism and use; a new and rev. ed.* (New York, 1934) 8°, X, 96 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 8670

RODIER (P.), *The romance of French weaving; with 2 ill. In clours and 99 in black and white; [new ed.]* (New York, [1936]) 8°, XVII, 356 blz. Met afbn.
VDB 8680

SCHEYER (E.), *Die Kölner Bortenweberei des Mittelalters* (Augsburg, [1932]) 8°, 110 blz. Met afbn. en lit. opg.
VDB 8690

SCHULZE (P.), *Alte Stoffe; ein Leitfaden für Sammler und Liebhaber*; 2. beträchtlich erw. Aufl. (Berlin, 1920) 8°, 218 blz. Met afbn. Bibliothek für Kunst- und Antiquitätensammler, 10.
VDB 8700

SCHULZE (P.), *Ueber Gewebemuster früherer Jahrhunderte; ein Beitrag zur Geschichte und Entwicklung der Webekunst* (Leipzig, [1893]) 4°, 50 blz. Met afbn.
VDB 1893 : 3

WATSON (Elizabeth), *The story of textiles* (New York etc., 1928) 8°, 83 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 8715

WILLEMS (L.), *Kleederdracht en weverij door de eeuwen heen* (Brugge, z.j.) 8°, 171 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 2910

WULFF (O.) und W.F. Volbach, *Spätantike und koptische Stoffen aus ägyptischen Grabfunden in den staatlichen Museen Kaiser Friedrich Museum, Aegyptisches Museum, Schliemann Sammlung* / hrsg. im Auftrage des Generaldirektors der staatlichen Museen (Berlin, [1926]) 4°, XIII, 159 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 8720 fol GR

Verschiedene stoffen

BODE (W.), *Vorderasiatische Knüpftteppiche aus älterer Zeit* (Leipzig, z.j.) 4°, 136 blz. Met afbn. Monographien des Kunstgewerbes.
VDB XX : 81

COLE (A.S.), *Ornament in European silks* (London, 1899) 4°, XV, 220 blz. Met afbn.
VDB 8770 fol

DINER (Helen), *Seide; eine kleine Kulturgeschichte* (Leipzig, [1940]) 8°, 259 blz. Met afbn.
VDB 8780

FALKE (O. von), *Kunstgeschichte der Seidenweberei*. Bd. 1; mit 212 Abbn. (Berlin, 1913) 4°, XLII, 128 blz. Met afbn.
VDB 8790 fol.

HINTERMEISTER (K.H.), *Die schweizerische Seidenindustrie mit besonderer Berücksichtigung der mechanischen Seidenstoffweberei* (Zürich, 1916) 8°, XII, 154 blz. Met lit. opg.
VDB 1916 : 1

LA PLATIERE (R. De), *Die Baumwollen-Sammetfabrik oder, die Verfertigung des Manchestersammets was die Verfertigung, Färberey und Druckerey desselben betrifft; aus den Denkschriften der Parisischen Akademie* / übers. von J.S. Halle (Berlin, 1789) 8°, 162 blz. Met afbn. Oorspr. titel: *L'art du fabricant de velours de coton*.
VDB 8730

SCHMIDT (Heinrich J.), *Alte Seidenstoffe; ein Handbuch für Sammler und Liebhaber* (Braunschweig usw., [1966]) 8°, 483 blz. Met afbn en krtn. Bibliothek für Kunst und Antiquitäten-Freunde, 10.
VDB 8800

SCHRADER (W.), *Alte Seidenstoffe Asiens* (Braunschweig, 1961) 8°, 46 blz. Met afbn. Brevier-Reihe.
VDB 1961 : 1

SCHRADER (W.), *Alte Seidenstoffe Europas* (Braunschweig, 1960) 8°, 46 blz. Met afbn. Brevier-Reihe.
VDB 1960 : 3

Van vlas tot linnen; [catalogus van de historische tentoonstelling van het Ommelander Museum van 14 september tot en met 27 september 1961] (Z.pl., z.j.) 8°, 34 blz. Met afbn., lit. opg.
VDB 1961 : 2

- VERVEN EN BEDRUKKEN

BINDEWALD (E.) und K. Kasper, *Bunter Traum auf gewebten Grund; aus der Wunderwelt des Stoffdrucks*; 2. verb. Aufl. (Braunschweig usw., 1950) 8°, 169 blz. Met afbn, krtn en lit.opg.
VDB 8850

BUHLER (A.) und E. Fischer, *Musterung von Stoffen mit Hilfe von Pressschablonen; zur Deutung der hölzernen Druckblöcke im Calico Museum of Textiles in Ahmedabad, Indien* (Basel, 1974) 4°, 113 blz. Met afbn. Basler Beiträge zur Ethnologie, 16.
VDB 1974 : 1

LE NORMAND (L.S.), *Manuel du fabricant d'étoffes imprimées, et du fabricant de papiers peints, contenant les procédés les plus nouveaux pour imprimer les étoffes de coton, de lin, de laine et de soie, et pour colorer la surface de toutes sortes de papiers* (Paris, 1830) 8°, IX, 342 blz. Met afbn.
VDB 8820

LETTRES patentes du Roi, concernant les toiles de coton blanches, et les toiles peintes, teintes et imprimées ([Paris, 1759]) 8°, 8 blz.
VDB 1759 : 1

MONZIE (A. de) et Y. Rambosson, *Les batiks de Madame Pango* (Paris, [1925]) 4°, 11 blz. Met afbn.
VDB 1925 : 1 fol

PERSOZ (J.), *Traité théorique et pratique de l'impression des tissus; ouvrage avec 165 figures et 429 échantillons intercalés dans le texte, et accompagné d'un atlas* (Paris, 1846) 4°, 4 dln. Bibliothèque des arts industriels.
VDB 8830 a-d

PRAM (N.), *100 und mehr neue Vorschriften zur Zurichtung von Fellen, das heisst sie zu gerben, zu imitieren und zu konservieren* (Leipzig, z.j.) 8°, 26 blz. Met afbn. Wie baue ich mir selbst? Band 91. Vorschriften-Sammlung, Bd. 88, no. 4.
VDB XX : 20

PRAM (N.), *Das Färben von tierischen Fellen für das Kürschnereigewerbe und die Konservierung von Pelzen* (Leipzig, z.j.) 8°, 35 blz. Met afbn. Wie bau ich mir selbst? Band 92. Vorschriften-Sammlung Bd. 89, No. 5.
VDB XX : 22

PRAM (N.), *Die Färbungsmethode für Rauchwaren, Haare und Wolle mit Anwendung der modernen Anilin-Farbstoffe* (Leipzig, z.j.) 8°, 20 blz. Wie baue ich mir selbst? Band 94. Vorschriften-Sammlung Bd. 94, No. 7.
VDB XX : 21

SCHMITZ-VELTIN (W.), *Westfälischer Blaudruck in alter und neuer Zeit*; 2. verm. Aufl. (Münster, 1942) 8°, 94 blz. Met afbn.
VDB 1942 : 1

SPIRK (A.), *Practisch handboek der ververij en drukkerij in haren geheelen omvang, bevattende voorschriften ter voorbereiding van de katoen voor het drukken en verven tot het bereiden der vereischte praeparaten, zoowel bijten als verfstoffen*; met eene plaat (Leiden, 1876) 8°, XVI, 197 blz.
VDB 1876 : 1

VII. VERSCHILLENDE ONDERWERPEN

HANDWERKEN

CELNART, *Manuel des demoiselles; ou Arts et métiers qui leur conviennent et dont elles peuvent s'occuper avec agrément, tels que la couture, la broderie, ... les ouvrages en filets, en chenille, ... en cheveux etc.*; ouvrage orné de planches; 3e éd. rev., corr. et augm. (Paris, 1828) 8°, IV, 311 blz.
VDB 9000

DILLMONT (Thérèse de), *Encyclopaedie der weiblichen Handarbeiten*; neue verm. und verb. Ausg. (Dornach, z.j.) 8°, VIII, 779 blz. Met afbn. Bibliothek D.M.C.
VDB 9010 a

DILLMONT (Thérèse de), *Encyklopaedie der weiblichen Handarbeiten*; neue verm. und verb. Ausg. (Mulhouse, z.j.) 8°, IV, 750 blz. Met afbn. Bibliothek D.M.C.
VDB 9010 b

NEEDLEWORK; an illustrated history / ed. By Harriet Bridgeman and Elizabeth Drury (New York etc.,) 4°, 368 blz. Met afbn.
VDB 8010 fol

SCHIFFER (Margaret B.), *Historical needlework of Pennsylvania* (New York, [1968]) 8°, 160 blz. Met afbn.
VDB 8915

SCHMIDT (C.W.), *Moderne weibliche Handarbeiten und verwandte Textile Künste; ihr Wesen und ihre Bedeutung* (Dresden, 1908) 4°, XII, 294 blz. Met afbn.
VDB 7483 fol

BORDUURKUNST

BRIEF guide to Persian embroideries [of the] Victoria and Albert museum; [repr.] (London, 1937) 8°, 19 blz. Met afbn en ljt.opg.
VDB 1937 : 6

DIETRICH (E.), *Kleinasiatische Stickereien* (Plauen i.V., 1911) 8°, VII, 152 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 8930

FOWKE (F.R.), *The Bayeux tapestry; a history and description* (London etc., 1898) 8°, IX, 139 blz. Met afbn.
VDB 8940

NETZSTICKEREI (*Die*) (Mülhausen, z.j.) 8°, 36 blz.
Met afbn. Bibliothek D.M.C.
VDB XX : 84

SNOOK (B.), *English historical embroidery* (London, 1960) 8°, 136 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 8000

SWAIN (Margaret H.), *Historical needlework; a study of influences in Scotland and northern England* (London, 1970) 8°, XII, 140 blz. Met afbn.
VDB 8985

THESINGER (Ernest), *Adventures in embroideries / ed. by C.G. Holm* (London etc., 1941) 4°, 104 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 1941 : 1 fol.

KANTWERK

BOYLE (E.), *The Irish flowerers* (Belfast, 1971) 4°, XXXI, 160 blz. Met afbn, krtn, lit.opg. en tabn. Ulster Folk Museum and Institute of Irish Studies Queen's University
VDB 8920

BRANDT (J.P.A.), *Kantklossen* (Amsterdam, z.j.) 8°, 60 blz. Met afbn.
VDB XX : 61

BURY PALISSER, *Histoire de la dentelle / trad. par comtesse G. de Clermont-Tonnerre* (Paris, 1892) 4°, 340 blz. Met afbn.
VDB 7482 fol

DENTELLES (*Les*) *aux fuseaux*; 1re série (Mulhouse, z.j.) 8°, 146 blz. Met afbn. en patronen. Los: 1 patronenblad van de Nederlandse kantvereniging "Het Molenwiekje".
VDB 7496

FÜHRER *durch die Spitzen-Ausstellung; alte Spitzen April und Mai 1911; neue Spitzen April bis Juni 1911* (Leipzig, 1911) 8°, 16 blz.- blz. afbn. Städtisches Kunstgewerbemuseum.
VDB 1911 : 1

HENNEBERG (A. von), *Stil und Technik der alten Spitze / mit einem Geleitwort von W. Pinder* (Berlin, [1931]) 4°, 52 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 8740 fol.

JONES (Mary E.), *The romance of lace* (London, z.j.) 4°, 172 blz. Met afbn en lit.opg.
VDB 7495 fol

LEFEBURE (A.), *Dentelles et guipures anciennes et modernes, imitations ou copies, variété des genres et des points* (Paris, [1904]) 8°, 313 blz. Met afbn.
VDB 8750

MEULEN-NULLE (L.W. van der) en Elisabet M. Rogge, *Patronen voor kloskant*; met 27 werkteekn. op 6 losse bijln; 2de serie (Amsterdam, z.j.) 4°, 31 blz. Met afbn. Bibliotheek "De vrouwen haar huis", IV.
VDB XX : 69

MEULEN-NULLE (L.W. van der) en Elisabet M. Rogge, *Patronen voor kloskant*; met 28 werkteekn. op 6 losse bijln; 2de serie (Amsterdam, z.j.) 4°, 32 blz. Met afbn. Bibliotheek "De vrouwen haar huis", VII.
VDB XX : 70

WEVEN

DIETZ (Paula), *Schering en inslag; een boek over zelf weven; weefgetouwen en weeftechniek* (Amsterdam, z.j.) 8°, 171 blz. Met afbn.
VDB 8545

JAGER GERLINGS (J.H.), *Sprekende weefsels; studie over ontstaan en betekenis van weefsels van enige Indonesische eilanden; telling textiles, study on the origin and meaning of textiles of some Indonesian islands* (Amsterdam, 1952) 8°, 159 blz. Met afbn en lit.opg. Proefschrift Utrecht
VDB 8555

NIEUWENHUIS (A.W.), *Figuurknopen, ikat-verven en weven in Oost-Indië* (Amsterdam, 1916) 8°, 12 blz. Met afbn. Overdruk uit: Nederlandsch Indië, oud en nieuw 1 (1916) no. 1, 5-16.
VDB 1910 : 5

VIII. TIJDSCHRIFTEN

ALGEMEEN

GRENVILLE (E. de), *Histoire de Journal la Mode* (Paris, 1861) 8°, 632 blz.
VDB T 745

KREMPEL (Lore), *Die deutsche Modezeitschrift; ihre Geschichte und Entwicklung nebst einer Bibliographie der deutschen, englischen und französischen Modezeitschriften* (München, 1935) 8°, IX, 167 blz. Met afbn en lit.opg. Zeitung und Leben; Bd. 14.
VDB T 760

ZUM fünfundzwanzigjährigen Bestehen der 'Modenwelt', 1865-1890 (Berlin, 1890) 4°, VIII, 166 blz. Met afbn. en lit.opg.
VDB 2925

TITELLIJST

AGLAJA; *dameshandwerken*, jrg. 2-3, 7-17 (Zaltbommel, 1849-1850; 1854-1864)
VDB T 10

ALLGEMEINE Muster-Zeitung; *Album für weibliche Arbeiten und Moden*, jrg. 5 (Stuttgart, 1848)
VDB T 340

ALMANACH de Goettingue (Z.pl., 1807)
VDB 9020

ART (L') et la mode, jrg. 19 (Paris, 1898) no. 27-53.
VDB 1175 fol

ARTS (Les) textiles, jrg. 2 (Paris, 1949) no 3.
VDB 1208 fol.

Bazar (Der). *Illustrierte Damenzeitung*. Band 26 (1880)
VDB T 1230

BELGISCHE (De) kleernijverheid; *vakblad met patronen voor de kleermakerij; tolk van het Belgisch kleermakers- en klermaakstersverbond*, jrg. 2 (Amsterdam, 1906) no. 7.
VDB T 1325

BELLE (La) assemblée, or; *Bell's court and fashionable magazine, adressed particularly to ladies*, jrg. 16 (London, 1 July-31 december 1817) new series.
VDB T 235

BERLINER Muster- und Modenzeitung für weibliche Arbeiten und Moden, jrg. 8 (Berlin, 1858).
VDB T 355

BON TON (De) ; *mode voor dames; met te Parijs vervaardigde platen*, jrg. 2-4 (Amsterdam, 1838-1840).
VDB T 55

CONFECTIE; *technisch tijdschrift voor de confectie-industrie*, jrg. 6-13; 17 (Enschede, 1958-1965; 1969).
VDB T 1274

COSTUMES et uniformes; *revue historique documentaire* / publ. sous le patronage de la "Société de l'histoire du costume" (Paris, 1912-1914); niet compleet.
VDB T 1570

COUPE en mode; *technische uitgave van het vakblad "Heer en mode"*, jrg. 64-67 (Doetinchem, 1959-1962); vanaf maart 1965 opgenomen in "Heer en mode", voortzetting van: *Misset's kleermakerij*.
VDB T 1803

COUTURE; *bijlage van het Algemeen Handelsblad* (Amsterdam 1965-1969); ontbreekt: voorjaar 1965, 1966
VDB T 1260 fol.

DAMESWERELD (De), *vakblad, tevens officiëel orgaan van de Bond van leraren en leraressen "De Kleederindustrie"*, jrg. 14-19 (Doetinchem, 1950-1956); ontbr.: 16 (1953) no 24, 17 (1954); vanaf 1951 als ondertitel: *Veertiendaags vakblad voor mode en haar praktische toepassing*.
VDB T 1276

DEUTSCHE Schneider-Zeitung; *amtliches Organ der Berliner Schneider-Innung; Publikationsorgan der Innungskrankenkasse; Fachblatt für das gesamte Schneidergewerbe*, jrg. 17 (Berlin, 1929) no. 14.
VDB T 1350

DEUTSCHE (Der) Zuschneider; *Organ des deutschen Zuschneider-Verbandes*, jrg. 19 (Berlin, 1908) no. 3.
VDB T 1315

DEUTSCHER Schneider Kalender für das Jahr 1894-1900; *enthaltend viele wertvolle Abhandlungen mit zahlreichen ill.*, jrg. 8-12; 14 (Dresden, 1894-1898; 1900)
VDB T 1500

DEUTSCHER Schneider Kalender für das Jahr 1903-1922; *Vereinsjahrbuch*, jrg. 11-45 (Dresden, 1903-1922); ontbr.: 1912, 1914, 1917-1919. *Bänder der Freien Vereinigung der Herren- und*

- Damen-schneider Dresden.*
VDB T 1510
- ECHO (De), aan leerling en gezellig onderhoud gewijd*
(Amsterdam, 1827-1828) 2 dln.
VDB T 70
- ELEGANTIA, of Tijdschrift van mode, luxe en smaak voor dames*, jrg. 1-4 (Z.pl., 1807-1810) 7 banden; gestaakt vanaf jrg. 4, no 42
VDB T 85
- EMZ älteste deutsche Schneider Fachzeitschrift; offizielles Organ der Genossenschaft europ. Modenakademie*, jrg. 85 (Dresden, 1935) no. 7, 9, 10.
VDB T 1218 fol
- EUPHROSYNE; tijdschrift voor de Hollandsche kleding*, jrg. 1 (Amsterdam, 1832) 12 afl. In 1 band.
VDB T 100
- EUROPAEISCHE Herrenmode* (1897)
VDB T 1100 fol.
- EUROPAEISCHE Moden-Zeitung*, jrg. 76, 79 (Dresden, 1926; 1929) mno. 1 en no. 3.
VDB T 1380
- FACHWISSENSCHAFTLICHE Mitteilungen der Berliner Schneider-Akademie von R. Maurer*, jrg. 7 (Berlin, 1904) no8.
VDB T 1355
- FEMINA* (Paris, 1922) november.
VDB T 1215 fol
- FOLLET (Le); courier des salons, journal des modes*, jrg. 11-13 (Paris etc., 1839-1841); niet compl.
VDB T 1020
- GAZETTE du bon ton; arts, modes et frivolités*, jrg. 2 (Paris etc., 1914) Januari-Juni; 2 banden
VDB T 205
- GAZETTE of fashion, and cutting-room companion* / by E. Minister and son, jrg. 39-40 (London, 1885); jrg. 87 (London, 1932) no 12.
VDB T 1040 fol.
- GECOMBINEERD orgaan van den Nederlandschen bond van kleermakers-patroons en de Federatie van provinciale kleermakers-patroonsbonden in Nederland*, jrg 2 ([Rotterdam], 1936) no. 2.
VDB T 1340
- HEER en mode; vakblad voor de herenmodebranche en tevens officiëel orgaan van de "Nederlandse bond van herenmode-detaillisten"*, jrg. 2-3, 5-8, 10 (Doetinchem, 1960-1961, 1963-1966, 1969); vanaf maart 1965 hierin opgenomen: *Coupe en mode*; voortzetting van: *Misset's kleermakerij*.
VDB T 1802
- HERENHOED; vakblad van de Nederlandse hoedenbranche*, jrg. 2-5, 14-18 (Amsterdam, 1949-1952, 1961-1965); vanaf 1949 samen met *Herenmode* o.d.t. *Herenmode*; vanaf 1962 o.d.t.: *Het herenmode vakblad*.
VDB T 1277
- IDEES (les) nouvelles pour servir à l'histoire de la mode féminine* / publ. Sous la direction de G.P. Jourard (Paris, 1922).
VDB T 1080 fol
- INDUSTRIE (L') du vêtement; organe officiel de la Fédération patronale Belge du vêtement*, jrg. 9 (Gand, 1930) no 6. Franse en Nederlandse titel en tekst.
VDB T 1205 fol
- INTERNATIONAL textiles; for most world wide textile publication* (Amsterdam, 1947-1951) no. 171, 212, 214.
VDB T 1310
- JOURNAL (Le) des dames et des demoiselles et "La brodeuse illustrée" réunis; guide complet de la toilette et des travaux de dames, économie domestique, hygiène, cuisine, littérature, musique etc.* (Paris etc., 1844-1854, 1857-1901). Met patronenmappen. Kleine titelveranderingen.
VDB T 1700
- JOURNAL (Le) des dames et des modes; à ce journal ont été réunis l'Observateur des modes, l'Indiscret, La Vogue et Le Messenger des dames*, jrg. 31, 33, 38-39 (Paris, 1828, 1829, 1834-1835).
VDB T 160
- JOURNAL des demoiselles*, jrg. 1, 6-7, 15 (Paris, 1833, 1838-1839, 1847).
VDB T 175
- JOURNAL des Luxus und der Moden*, Band 13 (Weimar, 1798).
VDB T 280
- JOURNAL des tailleurs; les modes françaises*, Tome 1, 34-35 (Paris, 1830, 1863-1865).
VDB T 1060 fol.
- KABINET van mode en smaak* (Haarlem, 1791-1793) 5 delen.
VDB T 130

- KLEERMAKEN (Het) en aanverwante nijverheid; vakblad voor de kleermakers*, jrg. 1 (Z.pl., 1905) no. 2-3. Van no.2 alleen blz. 11-14 aanwezig.
VDB T 1320
- KLEIDERKASTEN (Der)* (Berlin, 1915) 2 dln. in 1 bd.
VDB T 310
- LADIES (The) cabinet of fashion, music and romance*, jrg. 9 (London, 1836) 2 banden
VDB T 250
- LADY's (The) monthly museum, or, polite repository of amusement and instruction; being an assemblage of whatever can tend to please the fancy, interest and the mind or exalt the character of the british fair by a society of ladies*, jrg. 12 (London, 1804).
VDB T 265
- MAANDBLAD van den bond van kleermakerpatroons in Nederland*, jrg. 6-11, 19-21 (Amsterdam, 1919-1924, 1932-1934) aanw. Jaargangen inc.
VDB T 1530
- MAANDBLAD (Het) voor kleermakers en coupeurs*, jrg. 1-31 (Rotterdam, 1907-1937); ontbr.: jrg. 13-21 (1919-1927), jrg. 23 (1929) no 3, jrg. 27 (1933)
Jrg. 1-4: Nederlandse bewerking van: *The master tailor and cutters' gazette*
Jrg. 5-30: Nederlandse uitgave van: *The sartorial gazette*
Jrg. 31: gewijd aan de belangen en de studie van het kleermakersvak.
VDB T 1150 fol
- MAGASIN des demoiselles; morale, éducation, histoire, sciences, littérature, beaux-arts, voyages, nouvelles, variétés, operettes et comédies, travaux à l'aiguille, musique*, tome 29-36 (Paris, 1873-1880)
VDB T 1110 fol.
- MANUFACTURIER (De)*, v/h Dufour en Co.; vakblad voor manufacturen, confectie, modes en aanverwante vakken, jrg. 37-41, 46-62 (Nijmegen, 1930-1934, 1939-1955).
VDB T 1600
- MAYFAIR fashions*, jrg. IX (London etc., 1908) no 7.
VDB T 1390
- MEESTERKLEERMAKER (De); orgaan van den Bond van kleermakerspatroons in Nederland*, jrg. 1 (Z.pl., 1940) no 1.
VDB T 1355
- MEESTER-KLEERMAKER (De); orgaan van het syndikaat der meester-kleermakers en kleeermaaksters, wettelijk erkende beroepsvereniging van Antwerpen en provincie aangesloten bij de Belgische patronale federatie der kleding*, jrg. 8 ([Antwerpen], 1931) #8.
VDB T 1400
- MEN's wear; the retailer's style and merchandising authority*, jrg. 83 (New York, 1937) no 8.
VDB T 1220 fol
- MERCURE galant dédié à Monseigneur Le Dauphin* (Paris, 1708) avril, (Paris, 1709) fevr.
VDB T 145
- MIROIR (Le) des modes; journal du beau monde* (Paris, 1835)
VDB T 490
- MODE (La) illustrée; journal de la famille*, jrg. 3-38, 40, 42-43 (Paris, 1862-1897, 1899, 1901-1902)
VDB T 1850
- MODE (La) pratique; revue de la famille* (Paris, 1894-1904, 1906-1910, 1912)
VDB T 1750
- MODELLMAPPE; robes pour la femme chic*, no. 32-34, 36 (Frankfurt, 1962-1964)
VDB T 1575
- MODERN (De) maatkleermaker; waarin opgenomen "Het maandblad voor kleermakers en coupeurs"; halfmaandelijksch vaktechnisch tijdschrift voor het maatkledingbedrijf*, jrg. 3 (Rotterdam, 1940) no 5.
VDB T 1330
- MONITEUR (Le) de la mode; journal du grand monde: modes, littérature, beaux-arts, théâtres*, tome 8-14 (Paris, 1850-1856).
VDB T 1070
- NEDAMO; officieel orgaan van den Nederlandschen bond voor den detailhandel in dameskleding; mede officiëel orgaan van de H.E.M.A.F.*, jrg. 4 (Haarlem, 1940) no 5 (extra-nummer), jrg. 5 (Haarlem, 1941) no 1.
VDB T 1210 fol.
- NEDERLANDSCHE (De) kleederindustrie; vakblad voor de kleermakerij en voor den handel in stoffen, kleermakersfournituren enz.*, jrg. 1-62 (Doetinchem, 1895-1957). Ontbr.: 1945. Vanaf 1958 voortgezet als: *Heer en mode en Coupe en mode*.
VDB T 1800
- NEDERLANDSCHE R.K. naaisters- en kleedermakers-courant; orgaan van den Nederlandschen R.K. naaisters- en kleedermakersbond Sint Gerardus*

Majella, jrg. 17 (Utrecht, 1928) no 6.
VDB T 1375

(*NEUES*) *Journat für Fabriken, Manufakturen, Handlung, Kunst und Mode* (Leipzig, 1792, 1809-1810).
VDB T 295

ONS maandblad; officiëel orgaan van den R.K. bond van kleermakers-patroons in Nederland, jrg. 1 ([sHertogenbosch], 1933) no1.
VDB T 1345

PARISER Modenzeitung für deutsche Frauen, jrg. 5 (Aachen, 1830) no 5, 6, 13, 23, 29.
VDB T 325

PENELOPE, of; Maandwerk aan het vrouwelijk geslacht toegewijd; bevattende de beschrijving en afbeelding van allerhande soorten van vrouwelijke handwerken; benevens enige lektuur over onderwerpen uit den vrouwelijken kring (Amsterdam, 1825, 1827-1828, 1835)
VDB T 25

PEOPLES of all nations (London, 1922-1924).
VDB T 685

PRAKTISCHE Fachwissenschaft; Fachorgan der privaten Zuschneide-Schule der Zuschneidervereinigung von Rheinland und Westfalen (Köln, 1932-1934). Niet compleet.
VDB T 1580

PRAKTISCHE (Der) Schneider, jrg. 32 (Dresden, 1926) no 5.
VDB T 1385

PREWETT's gazette of fashion; een kort overzicht der dames- en heerenmode, jrg. 5 (London, 1919) no 52.
VDB T 1366

PROGRES (Le); journal des tailleurs, les Modes françaises, l'Elegant et le Coupeur, réunis, tme. 56-59 (Paris, 1899-1902)
VDB T 1200 fol.

PROTEUS; tijdschrift voor de Hollandsche heerenkleding en ter bevordering van nationale nijverheid, jrg. 1 (Amsterdam, 1832) 5 afl. In 1 bd.
VDB T 115

REPORT (The) of fashions (Z.pl., 1925) no 9-12, (Z.pl., 1928) no 7.
VDB T 1590

RUNDSCHAU; deutsches Schneiderfachblatt; führende Fachzeitschrift der Herren- und Damenschneiderei (München, 1952) no 7, (1954) no 9-10, (1955) no 1, 3-12, (1956-1969). Bijlagen: *De Rundschau vaktechniek; Die Schneiderfibel, Tailormade*.
VDB T 1920

RUNDSCHAU: für die deutsche Damenschneiderei; Monatschrift für Mode und Fachwissen (München, 1957) no 4, 10, (1966) no 2, (1967) no 10-12, (1968) no 1, 3-6, 8.
VDB T 1910

RUNDSCHAU (De) vaktechniek; praktijk in woord en beeld; coupe, bewerking en methodiek (München, 1955-1969). Ontbr.: 1955, no 2,4,7. Bijlage bij: *Rundschau, deutsches Schneiderfachblatt*.
VDB T 1920

SALON (Le) littéraire et musicale, tme. 1 (La Haye, 1837).
VDB T 190

SCHNEIDERFIBEL (Die); Lehrlingsbeilage der Rundschau (München, 1956) no 1-4. Bijlage bij: *Rundschau; deutsches Schneiderfachblatt*.
VDB T 1920

SCHNELLPOST für Moden und Literatur, Bd. 2 (Berlin, 1837).
VDB T 1090

SCHNITT-TECHNIK im Modeschaffen; Fachzeitschrift für das Damenschneiderhandwerk (München, November 1961-Mai 1967). Ontbr.: jan-okt. 1961, febr. 1964, jan-apr. 1967.
VDB T 1900

SZABO ipar; magyar konfekció Ujság; a Szabómesterek országos szövetségének Hivatalos lapja, t. XXI (Budapest, 1927) no 7.
VDB T 1395

TAILLEUR (Le) moderne; journal des modes paraissant dix fois par an, tme. 18-33 (Paris, 1890-1905).
VDB T 550

TAILOR (The) and cutter; a weekly art, fashion and trade journal, for the promotion of high class tailoring, jrg. 28 (London, 1893).
VDB T 1125 fol

TAILOR (The) and cutter, and outfitting news, vol. 73 (London, 1938) no 3747, jrg. 74 (1939) no 3788.
VDB T 1595

TAILOR MADE; Kostüme und Mantel; für den Herrenschneider (München, 1965) no 2, (1966) no 2, (1967) no 2, (1968) no 2, 9, (1969) no 8, (1970) no 2,8. Bijlage bij: *Rundschau; deutsches Schneiderfachblatt*. VDB T 1920

TEXTIEL-DETAILLIST (De); algemene textieleditie voor voor Nederland en België van "Vakblad Herenmode", "Confectie-vaknieuws", "Hoedenvaknieuws"; waarin opgenomen de mededelingen voor de manufacturenhandel, de woninginrichting en de kleermakerij, jrg. 3 (1960) no 4-12. VDB T 1225 fol

TEXTIELINDUSTRIE (De), vakblad voor spinnerijen, weverijen, tricotagefabrieken, breierijen en den groothandel in garens en manufacturen, jrg. 18 (Doetinchem, 1937) no 11. Weverij- en spinnerij-nummer. VDB T 1360

TEXTIELJAARBOEK "De Textielindustrie"; vakblad voor spinnerijen, weverijen, tricotagefabrieken, breierijen en den groothandel in garens en manufacture (Doetinchem, 1931 en 1938). VDB T 1365

TEXTIEL-VISIE; damesmode vakblad; officieel orgaan van de Stichting Mitex, jrg. 1-4 (Nijmegen, 1969-1973). Niet compleet. VDB T 1810

TOILET. tijdschrift voor vrouwelijk handwerken

(Utrecht, 1851). VDB T 40

TRES Parisien; documents rétrospectifs pour la mode féminine (Paris, 1921-1923), (1924) no 1, 3, 7-10, (1926) no 1, 3-5. VDB T 1050

TRESOR des demoiselles, tme. 29 (Bruxelles etc., 1861). VDB T 1030

UNION (L') des tailleurs; organe mensuel de L'Union philanthropique des maitres tailleurs de Bruxelles, jrg. 1 (Bruxelles, 1930) no 7. VDB 1370

VAKBLAD van de Nederlandse herenmode- en confectiebranche (Amsterdam, 1957) juli, aug., oct.-dec., (1958) jan., febr., april. VDB T 1250 fol.

VAKNIEUWS; vakblad van de Nederlandse dameshoedenbranche, jrg. 6-16 (Amsterdam, 1950-1960). Vanaf dec. 1957 o.d.t.: *Konfektie vaknieuws*; vanaf 1960 opgenomen in: *De Textieldetaillist*. VDB T 1275

VOGUE (London, 1916-1919) no 1048, 1054, 1055, 1064, 1065, 1068, 1070, 1072, 1097, 1105, 1109. VDB T 1300