Posthumus Meyjes, Christiaan Bernhard. – Architect B.N.A. – Geb. 9 Mei 1893 te Amsterdam. – Vader: Christiaan Bernhard Posthumus Meyjes, geb. 11 Juni 1858 te Eemnes Buiten en overl. te Huis ter Heide, 27 October 1922, architect. – Van 1906 tot 1916 lid van den gemeenteraad v. Amsterdam en van 1910 tot 1916 lid Prov. St. van Noord-Holland; Moeder: Catharina Mathilde Geertruida Meyjes, geb. 5 Febr. 1859. – Geh. met Nathaly Muysken. – Kinderen: Jolande, geb. 15 Aug. 1920; Eric, geboren 6 Juni 1922 en Lucretia, geboren 29 April 1925. – Na de 5-j. H.B.S. te Amsterdam doorloopen te hebben, werkte P. M. van 1912–1913 mede aan één der bouwwerken van zijn vader, teneinde het beroep van architect allereerst in de practijk te leeren kennen. – Daarna studeerde hij aan de Technische Hoogeschool te Delft voor bouwkundig ingenieur, doch tengevolge van de mobilisatie brak hij deze studie af, nadat hij met goed gevolg eenige examens had afgelegd. – Na gedurende een jaar op het bureau van wijlen architect de Bazel gewerkt te hebben, werd hij op 1 October 1919 opgenomen als deelgenoot in de practijk van zijn vader, wiens bureau van toen af onder den naam Posthumus Meyjes & Zn. werkte. – Vijf jaar later, 1 Juli 1927, associeerde P. M. zich met Ir.

J. v. d. Linden, b. i. Onder den naam Posthumus Meyjes & v. d. Linden is de huidige firma gevestigd in de Nieuwe Spiegelstraat 26 te Amsterdam. – Tot de belangrijkste bouwwerken van P. M. kunnen worden gerekend: het Gasthuis der Ned. Vereeniging tegen Vallende Ziekte te Amsterdam, 1920; de operatieafdeeling der Ver. v. Ziekenverpleging te Amsterdam, 1923; de Agentschapsgebouwen der Nederlandsche Bank te Deventer en te 's-Gravenhage, het laatste in 1926; diverse bijkantoren der Amsterdamsche Bank N.V. te Eindhoven (1927), Amsterdam, Goes en Roosendaal, 1935; de uitbreiding van het gebouw van de „Kasvereeniging" N.V. te Amsterdam, 1932; een ondergrondsche kluisbouw voor de Banque de Paris et des Pays-Bas te Amsterdam, 1933; het Sanatorium „Koningsheide" te Arnhem, 1935; het nieuwe gebouw voor „De Javasche Bank" aan de Keizersgracht te A'dam, '37 en voorts eenige landhuizen o.a. te Aerdenhout, te Arnhem, te Oostcapelle en elders. – Behalve zijn architectenpractijk heeft P. M. nog de volgende functies: lid van den gemeenteraad van Bloemendaal, sinds Juni 1935 (Liberaal) en als gevolg daarvan lid van eenige raadscommissies, o.a. die voor Openbare Werken; ex-penningmeester, thans vice-voorz. van den Bond van Nederlandsche Architecten, B.N.A.; lid van de Schoonheidscommissie te Haarlem en lid van het Koninklijk Instituut van Ingenieurs. – In den loop der jaren heeft hij verschillende publicaties het licht doen zien, waarvan de voornaamste zijn: „Een beschouwing over Stockholm" in het „Bouwkundig Weekblad", 1924, nr. 49; „Wat een architect eigenlijk is" in de „Zakenwereld", 1925, 12 December; „Een aesthetisch-critische beschouwing over het nieuwe gebouw der Nederlandsche Handelmaatschappij" in het „Bouwkundig Weekblad", 1927, nrs. 1 en 2; „Indrukken van de Edison lichtweek te Amsterdam" door de N.V. Philips te Eindhoven overgedrukt uit het „Bouwkundig weekblad Architectura" 1929, 2 November; „Het gebouw der Nederlandsche Bank te 's-Gravenhage" in „De Ingenieur", 1930, nr. 47; een critische beschouwing over het resultaat der Haarlemsche Raadhuisprijsvraag „Rondom de Haarlemsche Raadhuisplannen" in het „Bouwkundig weekblad Architectura" 1937, nr. 3. – Rijnegomlaan 21, Aerdenhout.