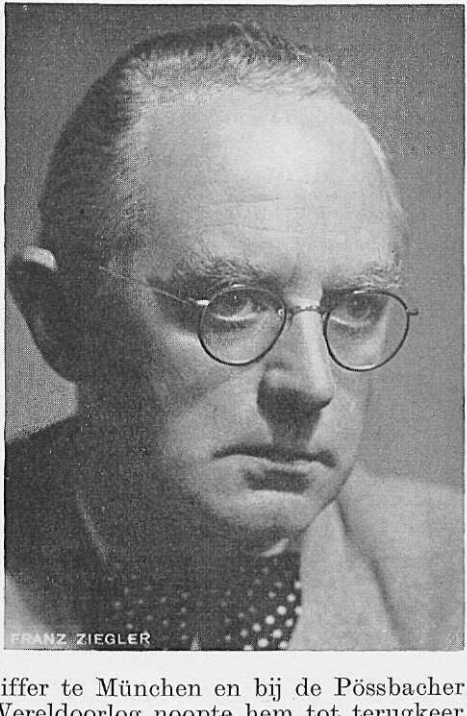
Wouda, Hendrik. – Architect. – Geb. 10 Mei 1885 te Leeuwarden als zoon van Gerben Wouda en Riemkje de Boer. – Geh. met Elisabeth Ottilia Gsundbrunn op 25 Oct. 1913. – Kinderen: George Gerben Paul, geb. 27 Apr. 1914, en Catharina Riemkje Elisabeth, geb. 2 Juni 1916. – W. bezocht, na de 5-j. H.B.S. te Rotterdam, de Academies voor Beeld. Kunsten te Rotterdam en 's-Gravenhage. Practische opleiding ontving hij op het architectenbureau van H. P. Berlage te Amsterdam, daarna is hij eenigen tijd werkzaam geweest in de Oosterbeeksche Meubelfabriek, de L.O.V. – W. werkte vervolgens als assistent bij Prof. Pfeiffer te München en bij de Pössbacher Werkstätte. De Wereldoorlog noopte hem tot terugkeer naar Nederland en tijdens de mobilisatie diende hij als sergeant. In 1917 vestigde hij zich als architect en interieur-architect te 's-Gravenhage en hij werd tegelijkertijd benoemd tot leider van de moderne interieurafdeeling bij de fa. Pander, waar hij tot 1934 in los verband werkzaam was, terwijl hij zich te Wassenaar vestigde in 1930. Hij heeft in het gedenkboek ter nagedachtenis van H. P. Berlage aan dezen een artikel gewijd. – W. heeft zich vooral op het ontwerpen van landhuizen toegelegd, zoo bouwde hij



o.m. voor bekende persoonlijkheden landhuizen te Wassenaar, Leiden, Naaldwijk en Drienen. Verder ontwierp hij het kantoorgebouw voor de N.V. Mij. van Berkel's Patent te Rotterdam en een complex vacantiewoningen te Ede voor de Elevator Mij. te Rotterdam. – Wat binnenhuisarchitectuur betreft: W. werkte voor den dienst der P.T.T., ontwierp luxe-hutten voor de Nieuw-Amsterdam, de kamer van den minister ten departemente van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen en die voor den directeur der Landsdrukkerij, alsook de interieurs voor tal van particulieren en de inrichting van vele tentoonstellingen op interieurgebied. – Onderscheidingen: Diplôme d'honneur internationale Tentoonstelling „des arts decoratiefs" te Parijs 1925; eervolle vermelding „Honourable Mention" voor de internationale prijsvraag van het volkenbondspaleis te Genève, in samenwerking met architect Luttmann te 's-Gravenhage, 1927. – W. is een liefhebber van wandel- en bergsport, alsmede van automobilisme. Verder is hij zeer geïnteresseerd voor scheepsbouw. – Berkenlaan 7, Huize „Appelhof", Wassenaar.