

Alter, Eliazar Samuel. — Administratief-directeur van het City-Concern, Accountant. — Geb. te 's-Gravenhage, 31 Maart 1894. — Ouders: Samuel Alter, veehandelaar, en Rebecca Oppenheimer. — Hij trad op 24 Juli 1924 te

's-Gravenhage in het huwelijk met Alida de Leeuw, die hem een dochter schonk, nl. Elsje, geb. 22 Apr. 1925. — A. bezocht te 's-Gravenhage de handelsdagschool en studeerde vervolgens M.O boekhouden en accountancy, benevens vele moderne talen. — In 1910 kwam hij als jongste bediende op kantoor van het Gebouw voor K. & W. te 's-Gravenhage. Hij doorliep bij deze instelling alle admini-



stratieve rangen en werd in 1917 tot Hoofd-administrateur benoemd. In het jaar 1919 verzocht hij in verband met zijn verdere studie, in het bijzonder in de accountancy, eervol ontslag. A. werd in 1920 boekhouder-correspondent bij de firma Reiss & Co. te Amsterdam; het jaar daarop administrateur bij het oude City-Theater te 's-Gravenhage, vervolgens administrateur bij het nieuwe en tenslotte in 1923 Administratief-directeur van het City-Concern. Hij was eenige malen lid van het Hoofdbestuur van den Ned. Bioscoopbond en lid van meerdere colleges dezer organisatie. Verder is hij secretaris van de afd. 's-Gravenhage van den Bioscoopbond en voorz. van de Televisie-commissie van dezen bond, benevens commissaris van versch. vennootschappen. Ter bestudeering van de vraagstukken samenhangend met Bioscoopbedrijf bezoekt A. o.a. regelmatig het buitenland; zijn bevindingen werden in den vorm van een reeks artikelen in dag- en vakbladen gepubliceerd. Verder houdt A. zich bezig in het bijzonder met studies op het gebied van economie en belastingrecht; daarnaast beoefent hij de schilderkunst. — Charlotte de Bourbonstraat 42, 's-Gravenhage.