

Josephus Jitta, Joseph Alfred. – Ingenieur. – Geboren 20 Dec. 1890 als zoon van wijlen Staatsraad Prof. Mr. Daniël Josephus Jitta, geb. 19 Juli 1854, overl. 10 Nov. 1925, en Carolina Frederika Wertheim (dochter van A. C. Wertheim), geb. 19 Maart 1862, overl. 1 April 1923. – Geh. m. Rosi Fleck, den 5en Juni 1927 te Amsterdam. – Kinderen: Alfred Otto, geb. 26 Juli 1929; Caroline Rosi, geb. 24 October 1931. – Na zijn Middelbare opleiding te hebben genoten, kreeg J. J. zijn opleiding tot werktuigkundig Ingenieur in het buitenland. Na deze studie te hebben voltooid, was hij eenige jaren werkzaam bij



de Kon. Paketvaart Mij. in Ned.-Indië, waar hij zich bezighield met radiotelegrafie op schepen en vervolgens werkzaam was als assistent-chef van den Technischen Dienst, voor personeelzaken. — Teruggekeerd in Holland, werd hij wettelijk vertegenwoordiger en Lid der Directie voor Nederland van de „Compagnie d'Assurances Générales sur la Vie”, Parijs. — Zijn grootste bekendheid heeft J. J. verworven door zijn organisatorischen arbeid, waarbij hij zijn werkkraft belangeloos in dienst stelde ten bate van philanthropische doeleinden. In 1934 organiseerde hij het eerste Stadionconcert, ten bate van het Amsterdamsche Concertgebouworkest en het Residentieorkest, hetgeen een batig saldo opleverde van ca. f 25.000.—, en voor Prof. Mengelberg aanleiding was J. J. „de Creator van het eerste groote Stadionconcert” te noemen. Als Voorzitter der „Ned. Vereen. v. Concertgebouwfrienden” wist hij een jaar later andermaal te bewerkstelligen, dat o.m. het Nederlandsche muziekleven aanzienlijk werd gesteund, dank zij een door hem in samenwerking met den Directeur der Arbeidsbeurs te Amsterdam voorbereide actie voor de Zomerpostzegels (voor Cultureele en Sociale zorg). Overbekend zijn voorts de beide tentoonstellingen „Kleurenpracht”, resp. in 1935 en 1936 door hem georganiseerd in het Vondelpark, voor het Comité (later de Stichting) „Practisch Werken Amsterdam”, waarvan de uiteindelijke resultaten in velerlei zin vruchtbaar waren. Ten eerste was er geruimen tijd arbeidsmogelijkheid voor een aantal jeugdige werkloozen, verder konden belangrijke bedragen ten behoeve dezer werkloozen worden aangewend, terwijl tenslotte duizenden bezoekers intens genoten van den bloemenrijkdom, tezamengebracht in den smaakvollen aanleg van een Rhododendron- en Azaleatuin en een Rosarium, welke tot in lengte van dagen een blijvende herinnering zullen vormen. — In Juni 1937 had J. J. voorts een werkzaam aandeel in de organisatie van het Alg. Weldadigheidsfeest „Weenen aan de Vecht” in het park van Kasteel Nijenrode. Het desbetreffende Comité, dat de beschikking kreeg over, door eenige Nederlanders à fonds perdu beschikbaar gestelde, gelden, werkte onder Voorzitterschap van den Pres. der Ned. Bank, Mr. L. A. J. Trip, terwijl Notaris Dr. Ph. B. Libourel, Voorzitter van de Broederschap der Notarissen in Nederland, als Penningmeester optrad. Bijna f 41.000.— kon ten bate van verschillende instellingen van weldadigheid worden gereserveerd. — J. J. is voorts — eveneens geheel belangeloos — Voorzitter der Vereen. voor Openbare Leeszalen en Bibliotheken te Amsterdam; Secr.-Penningmeester van het Genootschap Nederland-Engeland, afd. Amsterdam; Secr. Stichting „P.W.A.” (voor jeugdige werkloozen) te Amsterdam; Penn. Vereen. „Avondschool voor Volwassenen” en de Vereen. „Het aangroeiend fonds tot Verbetering der Volkshuisvesting”, beide eveneens te Amsterdam. — Behalve vrijwel geheel Europa, bereisde J. J. Australië, Britsch-Indië, Siam, China, Japan en Amerika. — Hij is een groot muzikliefhebber, beoefent de bergsport en zwemmen en interesseert zich bijz. voor — speciaal Fransche — literatuur. In zijn bezit zijn voorts verschill. meesterw. van schilderkunst. — Albr. Dürerstraat 14, Amsterdam.