

**Wiessing, Mr. Cornelis Alphonsus.** -- Directeur v. h. Bureau voor muziek-auteursrecht „Buma”. -- Geb. te Vlissingen, 30 Juli 1879, als zoon van Marinus Jacob Wiessing, leeraar aan de H.B.S. te Batavia en Mathilda Francisca Coleta van den Eekhout. --

Mr. W. bezocht het Gymnasium te 's-Hertogenboschen liet zich daarna als student in de Rechten aan de Universiteit te Amsterdam inschrijven. In 1904 behaalde hij zijn titel op stellingen en Mr. W. vertrok naar Indië, waar hij aanvankelijk als procuratiehouder, later als Directeur der combinatie Bataviasche zee- en brandassurantie Mij.



werkzaam was. Deze N.V. had kantoren in Australië, China, Britsch-Indië, Ned.-Indië en Engeland. Tevens was hij gedurende deze periode lid van den Gemeenteraad te

Batavia en door de regeering benoemd tot lid van den Volksraad, waar hij o.a. aandacht gaf aan financieele zaken. Mr. W. repatrieerde in 1926 en aanvaardde in 1932 zijn huidige functie, welke was opengevallen in verband met de reorganisatie van „Buma”, als gevolg van de destijds aangenomen wet, welke een regeeringsconcessie en monopolie voor deze instelling inhield. — „Buma” is een lichaam dat de rechten van componisten, auteurs en muziekuitgevers beschermt, op basis van de auteurswet. — Gedurende zijn Indische jaren bekleedde Mr. W. een voor-  
aanstaande plaats in het Indische kunstleven, hetgeen o.m. blijkt uit het feit, dat hij oprichter en Voorzitter was van het Muziek- en Tooneelverbond te Batavia, welke instelling financieele hulp verleent aan kunstenaars, die een tournée door Indië maken, alsmede door zijn lidmaatschap der Directie van het Bataviaasch Genootschap, anno 1777, het eerste wetenschappelijk genootschap in het Verre Oosten. — Mr. W. neemt uit hoofde van zijn functie regelmatig deel aan congressen en besprekingen in het buitenland, vooral te Parijs, waar de Confédération van dergelijke bureaux gevestigd is. — Zijn vrijen tijd besteedt hij gaarne aan de beoefening van sport. — Jacob Obrecht-  
straat 51, Amsterdam.