

**Lip, Jan van der.** – Architect te Utrecht. – Geb. 21 Nov. 1877 te Utrecht. – Zoon van den aannemer Christoffel Johannes v. d. L.; Moeder: Geertruida Elisabeth Lamme. – Gehuwd met Wijnanda Anthonia Mechteld Kibbeling,



geb. 11 Juli 1888 te Utr. – v. d. L. is afstammeling uit een geslacht dat Schepen te Brugge was ten tijde van Philips den Schoone. – Hij bezocht de H.B.S., timmerde bij zijn vader, leerde bouwkundig teekenen bij architect M. E. Kuiler, werd tot bouwkundig opzichter door A. de Jong, arch. bij de N.S. opgeleid, volgde kunstnijverheidsonderwijs bij arch. P. J. Houtzagers. L. bouwde als op-

zichter-teekenaar onder arch. D. Kruijf, „Schoonoord” te Zeist en „Voordaan” te Groenekan onder A. Tepe „de Zonheuvel” (thans Maarten Maartenszhuis), onder C. B. Posthumus Meijjes „Aardenburg” te Doorn, „Oost Einde” te 's-Graveland en de groote uitbreiding van „Meer en Bosch” te Heemstede. Als hoofdopzichter onder arch. F. W. M. Poggenbeek de Labouchere Oijens & Co.'s bnk (nu Kasvereniging) te Amsterdam. Gelijktijdig bezocht hij alle colleges voor Hooger Bouwkunstonderr., die toen ingesteld waren aan de Academie aldaar. In 1909 vestigde hij zich te Utrecht, verbouwde een groot heerenhuis aan de Maliebaan en onderhand met zijn collega, arch. W. C. Mulder te Leiden, gedurende een jaar drie groote fabrieken voor Clos & Leembruggen, ververijen, brood- en melkfabrieken, blokken woningen voor de Leidsche woningstichting, heerenhuizen aan den Zoeterwoudschen singel, Hof v. Holland te Noordwijk-Binnen, aan de restauratie van de Pieters & Hooglandsche kerken en richtte de begraafplaats „Rhijnhof” in; daarna weer te Utrecht de Spaarbank met de conciërgewoning, modemagazijnen voor Gerzon & Dijkhof, winkelmagazijnen voor Hoyng, Lips, Wagenaar & Bastiaanse, vele fabrieken, de Oranje-Nassau school, het Tehuis voor Chr. Studenten, tientallen winkel- en woonhuizen. De stichting tot Nut van het Algemeen en een deel van de Utr. woningstichting, zijn als zijn grootste type voor woningen voor den kleinen midden-

stand met medewerking van het Rijk door hem verwezenlijkt. De geheele ombouwing van het park „Oog in Al” is door hem geschied. Landhuizen bouwde hij te Zeist, Driebergen, Ermelo, Baarn (als arch. bij de exploitatie van het Pekingbosch van hare Majesteit de Koningin-Moeder). Te Haarlem de bijkantoren van de Nuts-spaarbank (het hoofdkantoor werd naar een zijner plannen gebouwd), Meubelfabriek „Onder den St. Maarten”, de bekende „Pleinvrees” bouw te Bloemendaal (waarvoor in den Raad politieke gevechten gehouden werden); op het Koninginne-duin te Bentveld, in Aerdenhout, Vogelenzang, Heemstede vele winkel- en woonhuizen, landhuizen, verbouwingen o.a. van het Oude Raadhuis en het „Wapen”, te Wasseenaar; de kunstzaal „de Rietvink” om zijn belichting der schilderijen geprezen door H.M. de Koningin; de betimmering van een der grootste Oceaanjachten, e.d. Toen de eerste jaarbeurs „Nationaal” gehouden werd, stichtte hij voor eigen rekening, de „Eerste Internationale Jaarbeurs”, schreef een brochure tegen de plaatsing van de jaarbeursgebouwen op het Vreeburg met aangifte van rendabeler plaats voor de binnenstad. Hij bereisde Europa waar hij veel adviezen gaf, heeft vóór zijn vijftigste jaar honderden bij honderden bouwwerken gesticht of verbeterd, is lid van A. et A., de „8”, excursieleider van het Oudheidkundig genootschap „Niftarlake”, Nederlandsche Heidemaatschappij, is bij alle excursies tegenwoordig en kent Holland op zijn duim. — Keizerstraat 6, Utrecht.